

2026

PSYCHODRAMA

Für Menschen in beratenden, heilenden und helfenden Berufen

Weiterbildung
Fortbildung
Inhouse-Schulung

PSYCHODRAMA

PSYCHOTHERAPIE

SOZIALE ARBEIT

SUCHTHILFE

SUPERVISION









COACHING








Seminarkalender 1. Halbjahr 2026

Datum	Titel	Referent*in	Ort	Seite
JANUAR				
09.-10.01.	Die eigene Persönlichkeit verstehen und entwickeln	Kasper, Brizzolara	Köln	99
14.01.	Essentials des Psychodrama, Modul 1	McClymont-Nielitz Krüger		45
22.-24.01.	 Vom Zappelphilipp und träumender Prinzessin	Meents, Erl-Hegel		74
23.-25.01.	Psychodramatische Didaktik, Modul 1	Schnieder, Walter-Göbel	Lübeck	85
23.-25.01.	Sucht Basics	Benzinger, Lüber	Lörrach	88
26.01.	 Starttermin: Seminarreihe: Gestärkt trotz Krisen	Meents, Erl-Hegel		46
30.-31.01.	Psychodramatisches Coaching, Modul 2	Christoph	München	90
30.01.-01.02.	Starttermin: Grundstufe NRW Selbsterfahrung	Markowiak Zilch-Purucker	Coesfeld	14
30.01.-01.02.	Monodrama Großburgwedel, Modul 3	Krüger	Großburgwedel	54
FEBRUAR				
06.-07.02.	Psychodramatische Handlungsmethoden für für Verhaltenstherapeut*innen	Drobek	Ravensburg	66
06.-07.02.	Starttermin: Grundstufe Rhein/Main, AWT	Meents	Mainz	101
13.-15.02.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 3: Psychotische Erkrankungen	Krüger	Großburgwedel	58
18.-21.02.	Kreative Pause für Professionals	Weiß	Frankfurt	92
23.02.	ONLINE Bühne: Soziale Arbeit, Workshop 1	Erl-Hegel Roesler		103
23.-27.02.	Handeln, Verstehen, Verändern	Baudracco-Kastner	Stuttgart	84
27.-28.02.	 Gruppenleitung und -therapie mit Kindern und Jugendlichen	Meents Gastauer	Mainz	74
27.02.-01.03.	Kompetent mit Gruppen arbeiten, Modul 1	Otto, Laudenberg	München	77
28.02.	Discover Psychodrama	Kress	München	47
MÄRZ				
ab 02.03.	ONLINE Bühne: Soziale Arbeit, Workshops 2-6	Erl-Hegel Roesler		103
03.03.	 Starttermin: Kinder-Monodrama, Modul 1	Meents Erl-Hegel		71
04.03.	Essentials des Psychodramas, Modul 2	McClymont-Nielitz Krüger		45
06.-08.03.	Monodrama München, Modul 2	Otto, Drobek	München	54
06.-08.03.	Supervisor*in (PSR), Modul 1	McClymont-Nielitz	Oberursel	95
13.-14.03.	 Paar- und Familientherapie, Modul 1	Stadler, Erl-Hegel	Hamburg	80
13.-15.03.	Heilsame Szenen, Modul 1	Sturm, Benzinger	Freiburg	65
20.-21.03.	Ruhe mitten im Sturm	Tallon, Guist	Friedrichsdorf	82
20.-22.03.	Monodrama Freiburg/Südwest, Modul 1	Stadler, Bodenmiller Laudenberg	Freiburg	55

Datum	Titel	Referent*in	Ort	Seite
MÄRZ				
20.-22.03.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 4: Depressive Erkrankungen...	Krüger	Großburgwedel	59
20.-22.03.	Wechseljahre	McClymont-Nielitz Walter Göbel	Oberursel	66
20.-22.03.	Das Innere Team zum Leben erwecken	Alpers, Bracht	Bochum	92
APRIL				
10.-12.04.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 6: Angst- und Zwangsstörungen	Laudenberg	München	59
17.04.	 Psychodrama mit Jugendlichen, Modul 2	Scheuffgen, Meents	Münster	73
17.-19.04.	Monodrama Rhein/Main, Modul 4	McClymont-Nielitz	Oberursel	54
23.-25.04.	Monodrama Thun, Modul 1	Dähler Kammermann	Thun	57
24.-25.04.	Abschied vom Suchtmittel	Bodenmiller, Müller	Freiburg	88
24.-25.04.	Psychodramatisches Coaching, Modul 3	Kress	München	90
24.-26.04.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 9: Somatoforme Schmerzstörungen	Otto, Drobek	Ravensburg	60
24.-26.04.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 2: Traumafolgestörungen	Reinken, Pimenidou	Oberursel	60
29.04.	Essentials des Psychodramas, Modul 3	McClymont-Nielitz Krüger		45
MAI				
08.-09.05.	Aufstellen, Erleben, neu Denken	McClymont-Nielitz	Frankfurt	93
08.-10.05.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 10: Sexualstörungen	Kistler Woinoff	München	61
21.05.+25.06.	Psychodramaforschung	Schnabel		49
29.-31.05.	Psychodramatische Didaktik, Modul 2	Schnieder, Walter-Göbel	Lübeck	85
30.-31.05.	 Bindung - Das lebenslange Band	Meents	Mainz	87
JUNI				
10.06.	Workshop: Weltgeschehen und Zeitgeist	McClymont-Nielitz Krüger		46
12.-13.06.	 Paar- und Familientherapie, Modul 2	Stadler, Meents	Hamburg	80
12.-13.06.	Der Weg ist das Ziel	Ensel, Mall	Lauterach	89
12.-14.06.	Mit der Brille der TZI	Roseland	Stuttgart	82
19.-20.06.	 Ich will nicht reden! - Komm lass uns spielen	Meents	Mainz	75
19.-21.06.	Grundlagen der Aufstellungsarbeit	Stadler, Hunger	München	48
19.-21.06.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 8: Essstörungen	Woinoff	München	61
19.-21.06.	„Vorhang auf“ – PD und Theatertherapie	Benzinger,Frey	Freiburg	83
26.-27.06.	Hilfe ein Konflikt! – Was tun?	Roesler, Liebich	Freiburg	83
26.-27.06.	Visualisierung trifft Psychodrama	Alpers, Bracht	Bochum	93
26.-28.06.	Gruppensupervision	Paul	Dachau	96

Datum	Titel	Referent*in	Ort	Seite
JULI				
03.-05.07.	Supervisor*in (PSR), Modul 2	Weiß	Oberursel	95
03.-05.07.	Starttermin: Grundstufe NRW, AWT	Bracht, Scheuffgen	Coesfeld	101
10.-11.07.	Wenn Musik ins Spiel kommt	Woinoff, Liebich	München	67
17.-18.07.	To be or not to be	Zilch-Purucker	Dinslaken	67
AUGUST				
01.-05.08.	Hoffen, Träumen, Leben Sommerakademie Reichenau	McClymont-Nielitz Erl-Hegel, Paul, Otto Laudenberg, Kress	Mittelzell Insel Reichenau	98
21.-22.08.	Monodrama Thun, Modul 2	Dähler Kammermann	CH-Thun	57
21.-22.08.	Schnupperkurs Balint-Psychodrama	Nagel-Brotzler	Hamburg	96
SEPTEMBER				
01.09.	 Starttermin: Kinder-Monodrama Modul 2	Meents, Erl-Hegel		71
11.-12.09.	 Paar- und Familientherapie, Modul 3	Meents, Scheuffgen	Hamburg	80
14.09.	Kennenlernertermin: Supervision ONLINE Workshop 1	McClymont-Nielitz, Stadler		103
16.-20.09.	3. Frauentage Neuharlingersiel	Meents, Erl-Hegel McClymont-Nielitz	Neuharlingersiel	99
21.09.	Supervision ONLINE Workshops 2-6	McClymont-Nielitz, Stadler		103
25.-27.09.	Monodrama Großburgwedel, Modul 4	Krüger,	Großburgwedel	54
26.-27.09.	Welche Rolle spielt die Rolle?	Schwehm	Edenkoben	49
30.09.	Essentials des Psychodramas, Modul 4	McClymont-Nielitz, Krüger		45
OKTOBER				
02.-04.10.	Disorder-Specific Psychodrama Therapy Modul 1	Krüger		64
08.10.	Monodrama ONLINE Modul 1	Christoph		55
08.-10.10.	Im Spiegel meiner Träume	Bracht, Stadler	Bochum	100
09.-10.10.	Gruppensupervision	Otto	München	97
16.-17.10.	Einführung in das soziale Atom	Ensel, Kampfmann	Stuttgart	89
16.-17.10.	Psychodramatisches Coaching, Modul 1	Hunger	München	91
16.-18.10.	Monodrama Freiburg / Südwest, Modul 2	Stadler, Bodenmiller Laudenberg	Freiburg	55
16.-18.10.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 6: Angst- und Zwangsstörungen	Krüger	Großburgwedel	62
16.-18.10.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 7: Narzisstische Störungen	McClymont-Nielitz, Reinken	Großburgwedel	62
23.-25.10.	Monodrama Rhein / Main, Modul 1	McClymont-Nielitz, Hunger	Oberursel	54

Datum	Titel	Referent*in	Ort	Seite
OKTOBER				
23.-25.10.	Kompetent mit Gruppen arbeiten, Modul 2	Otto, Laudenberg	München	77
30.10.-01.11.	Heilsame Szenen, Modul 2	Sturm, Benzinger	Freiburg	65
30.10.-01.11.	Supervisor*in (PSR), Modul 3	Bracht	Oberursel	95
NOVEMBER				
06.11.	 Starttermin: Monodrama mit Jugendlichen, Modul 3	Scheuffgen, Meents	Münster	73
06.-07.11.	Unerfüllter Kinderwunsch	McClymont-Nielitz Walter-Göbel	Oberursel	80
06.-08.11.	Monodrama München, Modul 3	Otto, Drobek	München	54
13.-15.11.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 2: Traumafolgestörungen	Krüger	Großburgwedel	63
20.-21.11.	Gruppen spielend leiten	McClymont-Nielitz	Oberursel	50
21.11.	Resilienz und Bewältigungskompetenz	Kress, Bracht		97
20.-21.11.	Monodrama Thun, Modul 3	Dähler Kammermann	CH-Thun	57
20.-21.11.	Störungsspezifische Psychodramatherapie Modul 8: Essstörungen	Kunz Mehlstaub	Lörrach	63
20.-22.11.	Psychodramatische Didaktik, Modul 3	Schnieder Walter-Göbel	Lübeck	85
20.-22.11.	Biografische Verstrickungen	Ensel	Stuttgart	87
22.11.	PD Theorie zum Anfassen (Refresher-Tag)	Woinoff	München	47
25.11.	Essentials des Psychodramas, Modul 5	McClymont-Nielitz Krüger		45
27.-29.11.	Disorder-Specific Psychodrama Therapy Modul 2	Krüger		64
27.-29.11.	Der Zauberladen	Wertz-Schönhagen	Stuttgart	100
DEZEMBER				
04.-05.12.	Psychodrama u. psychodynamische Therapie	Otto	München	68
04.-05.12.	 Paar- und Familientherapie, Modul 4	Kistler, Erl-Hegel	Hamburg	80
04.-05.12.	Beratung in (sozial-) pädagogischen Kontexten	Roesler, Hübner	Freiburg	84

BITTE BEACHTEN

Aktuelle Änderungen oder Ergänzungen zum Jahresprogramm 2026
finden Sie auf unserer Homepage:

www.moreno-psychodrama.de

Seminarkarte



Anzahl der Seminare in 2026 • <3 • 3-5 • 6-9 • 10-15 • >15

Weiterbildung
Fortbildung
Inhouse-Schulung

PSYCHODRAMA

PSYCHOTHERAPIE

SOZIALE ARBEIT

SUCHTHILFE

SUPERVISION

COACHING





Liebe Leser*innen

auch 2026 gibt es wieder ein breites Angebot an interessanten Seminaren, Fort- und Weiterbildungen für Menschen in beratenden, helfenden oder heilenden Berufen.

Psychodrama begeistert viele, die es kennengelernt haben. Warum? Die Gründe sind ebenso vielfältig, wie das Verfahren selbst. Probieren Sie es aus!

Berufliche und persönliche Weiterentwicklung

Das szenisch-systemische Arbeiten bereichert die Arbeit mit Klient*innen und auch das eigene Leben. Wählen Sie aus den unterschiedlichen Formaten, was für Sie der beste Weg für Ihre berufliche oder private Weiterentwicklung ist z.B.:

- Präsenz- oder Online-Angebote
- Berufsbegleitende Wochenendkurse
- Kompaktcurricula
- Online-Abendveranstaltungen
- Tageskurse oder Workshops
- Schnupperangebote

Weiterbildung auf hohem Niveau

Die bewährten Weiterbildungen gibt es auf drei Levels: Grund-, Ober- und Aufbaustufe. Folgende zertifizierten Abschlüsse können Sie z.B. bei uns erwerben:

- Psychodrama-Praktiker*in für Gruppenleiten und Beratung
- Psychodrama-Leiter*in bzw. – Therapeut*in
- Psychodrama-Heilpraktiker*in
- Supervisor*in PSR
- Paar- und Familientherapeut*in
- Monodrama-Therapeut*in

Zusätzlich bieten wir Kompaktcurricula und Seminarreihen an, die Ihre bereits vorhandenen Kompetenzen effektiv erweitern können.

Oder stöbern Sie in den themenspezifischen Seminaren. Vielleicht finden Sie Inspiration für Ihren beruflichen Alltag.

Wirkung erzielen

Sie finden Seminare, Fort- und Weiterbildungen für den psychosozialen und psychotherapeutischen Bereich, für das Arbeitsfeld Beratung und Soziale Arbeit, für Coaching, Organisationsentwicklung und Supervision, ebenso für die Pädagogik, Paar- und Familientherapie und Beratung, die Jugendhilfe und die Suchthilfe. Sie können in all diesen Anwendungsfeldern szenisch-systemisch arbeiten und von den psychodramatischen Werkzeugen profitieren.

Programm to go

Alle unsere Angebote finden Sie selbstverständlich auch auf unserer Homepage: www.moreno-psychodrama.de und Sie können alles, was Sie im Programm finden, komfortabel über unsere Seminarverwaltung: <https://my.moreno-psychodrama.de> buchen und selbst verwalten.

Immer für Sie da

Bei Fragen oder Anregungen sind wir gerne für Sie da.



Claudia Stadler (Sekretariat) ist immer Montag und Mittwoch von 15-17 Uhr und Freitag von 10-12 Uhr telefonisch erreichbar unter: FON 089.1781147 oder per Email unter: info@moreno-psychodrama.de

Herzliche Grüße vom Leitungsteam des Instituts (Gesellschafter*innen und Fachbereichsleitungen)



Bilder v.l.n.r.: Eva Bodenmiller, Claudia Bracht, Kerstin Erl-Hegel, Mathias Hunger, Bärbel Kress, Dr. Bernd Laudenberg, Andrea Meents und Christian Stadler

Fon: +49 89 178 1147 | Mail: info@moreno-psychodrama.de

Fachbereiche

1. Fachbereich Psychotherapie, Psychosomatik, Psychiatrie
Dr. med. Bernd Laudenberg, Dipl.-Psych. Christian Stadler
Kinder- und Jugendlichentherapie: Dipl.-Psych. Andrea Meents
2. Fachbereich Soziale Arbeit und Pädagogik
Dipl.-Sozialarbeiterin Kerstin Erl-Hegel
3. Fachbereich Suchthilfe
Dipl.-Sozialpädagogin Eva Bodenmiller
4. Fachbereich Supervision, Coaching, Organisations- und Personalentwicklung
Claudia Bracht, Dipl.-Kauffrau Bärbel Kress
5. Weiterbildung
Mathias Hunger, B.A.

Ärztliche Leitung

Dr. med. Bernd Laudenberg

Wissenschaftlicher Beirat

Prof. Dr. med., Dr. phil. Dipl.-Psych. Wolfram Bender | Nervenarzt, Facharzt für Psychotherap. Medizin, Psychotherapie, Psychoanalyse, Psychodrama, Supervision

Dr.in phil. Jutta Fürst | Wissenschaftliche Leiterin des Universitätslehrganges für das Psychotherapeutische Fachspezifikum in der methodenspezifischen Ausrichtung Psychodrama an der Universität Innsbruck, Psychotherapeutin und Klinische Psychologin

Dr. med. Reinhard Krüger | FA für Psychotherapeutische Medizin und Arzt für Psychiatrie und Psychotherapie, Psychodramatherapeut, eigene Praxis, Weiterbildungsbefugnis in tiefenpsychologisch fundierter Psychotherapie und Supervision für die Ärztekammer Niedersachsen

Prof. Dr. Konrad Schnabel | Persönlichkeitspsychologie & Psychologische Diagnostik an der International Psychoanalytic University Berlin

Dipl.-Päd. und Dipl.-Theol. Helmut Schwelm | approb. Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut, Psychotherapie (HPG), Berater (DGfB), Supervisor (PSR)

Prof. Dr. phil. habil. Thomas Schwinger | Professor emerit. für Sozialtherapie, Evangelische Hochschule Darmstadt

Inhaltsverzeichnis

1. Psychodrama 8

2. moreno institut 10

3. Weiterbildungen 12

4. Kompaktcurricula und Seminarreihen 26

5. Themenspezifische Seminare 44

6. Wichtige Termine 2025 / 2026 / 2027
Regionale Netzwerke und Kontakte 104

7. Lehrbeauftragte 106

8. Teilnahmebedingungen, Gebühren, AGB 122



Die Offene Bühne – zum Reinschnuppern ins Psychodrama

U3

1. Psychodrama

Das **moreno institut** vertritt das Verfahren **Psychodrama** in Lehre, Anwendung, Forschung sowie Fort- und Weiterbildung.

Wofür Psychodrama steht

Psychodrama steht dabei international als Kürzel für die Trias Psychodrama, Soziometrie und Rollenspiel. Es ist handlungsorientiert und mentalisationsbasiert und zählt in seiner psychotherapeutischen Anwendung zu den humanistischen Verfahren. Psychodrama ist szenisch-systemisch konzipiert und verfügt über psychodynamische und verhaltensmodifizierende Dimensionen. Es wird heute weltweit im Gruppen-, Paar- und Familien- sowie im Einzelsetting (Monodrama) angewandt.

Psychodrama-Soziometrie-Rollenspiel ist ein ressourcen- und erlebnisorientiertes Verfahren für Beratung und Bildung, sowie für Sozialwesen und Netzwerkarbeit.

Wo das Psychodrama herkommt



Jakob L. Moreno 1956

Konzipiert wurde das Verfahren Anfang letzten Jahrhunderts in Wien von Dr. med., Dr. h.c. Jakob Levy Moreno (1889-1974). 1925 hat Moreno das Psychodrama und die Soziometrie in den USA eingeführt und weiter ausgearbeitet. Moreno war Mitbegründer der Gruppenpsychotherapie und neben Freud, Jung und Adler einer der großen Psychotherapeut*innen des 20. Jahrhunderts.

Was Psychodrama bedeutet

Psychodrama, im eigentlichen Wortsinn **die Seele handelnd in Szene setzen**, untersucht innerpsychische und zwischenmenschliche Zusammenhänge und fördert die psychische Gesundheit. Es ist effektiv bei Beratung und Behandlung persönlicher sowie kollektiver Fragestellungen, bei individuellen sowie gesellschaftlichen Problemlösungen, und wirkt als Heilbehandlung psychischer Störungen und Erkrankungen.

Markenzeichen des Psychodramas sind die szenische Darstellung, der gezielte Einsatz methodenspezifischer Techniken im psychodramatischen Spiel sowie die zugrundeliegende Mentalisierung.

Das gehört alles zum Psychodrama



- Protagonist*innenspiel
- szenisch-systemische Aufstellungsarbeit
- Monodrama (Psychodrama im Einzelsetting)
- Soziodrama
- Soziometrie
- Rollen- und Stegreifspiel

Hier wird das Psychodrama angewendet

- Medizin und Psychologie
- Kinder-, Jugendlichen- sowie Erwachsenen-Psychotherapie und Rehabilitation
- Paar- und Familienberatung/-therapie
- Pädagogische und psychosoziale Arbeitsfelder
- Beratung, Betreuung, Jugendhilfe, Suchthilfe, Prävention
- Unterricht und Bildungsarbeit und in religiösen wie spirituellen Berufsfeldern
- Supervision, Coaching sowie Personal- und Organisationsentwicklung



Beispiele aus dem psychodramatischen Methodenkoffer

Clap-Theater, Doppeln, Doppelgänger-Dialog, Handpuppenspiel, Kulturelles Atom (Inneres Team), Parts Party, Playback, Ressourcenatom, Seelenlandkarte, Selbstsupervision, Soziales Atom, Stegreifspiel, Stuhlarbeit, Timeline, Vignette, Zauberladen, Zukunftsprojektion

2. Das moreno institut

für Psychodrama – Soziometrie – Gruppenpsychotherapie
gemeinnützige GmbH edenkoben / überlingen



Auf Wunsch Morenos wurde 1975 das **Moreno Institut Überlingen** für Fort- und Weiterbildung von seiner Schülerin und langjährigen Mitarbeiterin Dr.in med. Grete Anna Leutz (1930-2025) gegründet.

Seit 2014 wird das Moreno Institut von der gemeinnützigen GmbH **moreno institut für Psychodrama, Soziometrie und Gruppenpsychotherapie edenkoben/überlingen** weitergeführt. Die Geschäftsstelle und Geschäftsführung befinden sich seit 2018 in München.

Elisa Brändström Haus Hamburg LBT 2025



Lehrbeauftragte des Institutes führen deutschlandweit und international Fort- und Weiterbildungsseminare sowie Inhouse-Schulungen und Trainings durch. Sie erteilen Supervision im therapeutischen sowie im pädagogischen und betrieblichen Bereich, bieten psychodramatisches Coaching an und vertreten die Methode an

Universitäten und Hochschulen, bei psychotherapeutischen und pädagogischen Tagungen, sowie bei internationalen Kongressen und treten als Fachbuchautor*innen zum Thema in Erscheinung.

Für die Lehrbeauftragten des Instituts gibt es immer wieder die Möglichkeit für Austausch, gegenseitige Inspiration und Miteinander beim jährlichen Lehrbeauftragten-Treffen oder in den Fachbereichen.

Das Institut ist Gesellschafter bei der Arbeitsgemeinschaft tiefenpsychologisch fundierte Suchttherapie (AGTPS).

Mitgliedschaften des moreno instituts

- Deutscher Fachverband für Psychodrama (DFP)
- Föderation Europäischer Psychodrama Trainingsorganisationen (FEPTO)
- Europäische FEPTO-Forschungsgruppe (FEPTO RC)
- Internationale Gesellschaft für Gruppenpsychotherapie / International Association for Group Psychotherapy and Group Processes (IAGP)

Anerkennungen

- Das **moreno institut edenkoben/überlingen** ist als Weiterbildungsinstitut bei der Bayerischen Psychotherapeut*innenkammer akkreditiert.
- Psychodrama wird vom Bund Deutscher Psycholog*innen (BDP) als wissenschaftliches Psychotherapieverfahren anerkannt.
- Das Regierungspräsidium Baden-Württemberg, die Bayerische Landesaufsichtsbehörde und die Aufsichts- und Dienstleistungsbehörde (ADD) in Rheinland-Pfalz erkennen die Fort- und Weiterbildungen des Institutes als Bildungsangebote an.
- In Österreich und zahlreichen anderen europäischen Ländern ist Psychodrama als Psychotherapieverfahren wissenschaftlich und z.T. sozialrechtlich anerkannt. In Deutschland liegt der Antrag gemeinsam mit anderen humanistischen Verfahren dem Wissenschaftlichen Beirat Psychotherapie vor.

Kooperationen

Das **moreno institut edenkoben/überlingen** kooperiert mit DFP-anerkannten Psychodramainstituten in Deutschland (Moreno Institut Stuttgart, PIFE, Rheinland Institut), dem Institut für wissenschaftliche Weiterbildung an der Katholischen Fachhochschule Freiburg/Breisgau (IWW), der International Psychoanalytic University (IPU) Berlin sowie der Technischen Universität München (TUM), Klinik und Poliklinik für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie.

Internationale Kooperationspartner:

Hochschule YURGI, Akademie für Psychodrama und Spontanitätstraining und Centrum für Psychodrama, alle in Rostov am Don, Russland*

Psychodrama Helvetia (PDH), Institut für Psychodrama und Aktionsmethoden (IpdA) und Praxis Dr.in med. Daniela Dähler-Kammermann, Schweiz

*Als **moreno institut** verurteilen wir den russischen Angriffskrieg auf die Ukraine und die damit verbundenen Kriegsverbrechen auf das Entschiedenste. Diese Haltung vertreten wir auch in den Begegnungen mit unseren russischen Kooperationspartner*innen. Stand 6-2025

Die Kontaktdaten zu den Kooperationspartner*innen finden Sie auf Seite 105.

3. Weiterbildungen

Psychodrama
-Praktiker*in
(Grundstufe)

Abschlusstitel: Psychodrama-Praktiker*in
für Gruppenleitung und Beratung

Inhalt: Basiswissen Psychodrama, berufsfeldspezifische Seminare, Theorie, Methodik und Anwendungstrainings, Supervision und Selbsterfahrung.

Psychodrama
-Leiter*in
-Therapeut*in
(Oberstufe)

Abschlusstitel (je nach Vorerfahrung): Psychodrama-Leiter*in / Psychodrama-Therapeut*in / Psychodrama-Heilpraktiker*in / Berater*in-DFP

Inhalt: Expert*innenwissen Psychodrama, Soziometrie, Rollenspiel im Einzel- und Gruppensetting, Leitungspraxis berufsfeldspezifische Anwendung, Supervision.

Supervisor*in
(PSR)
(Aufbaustufe)

Abschlusstitel: Supervisor*in (PSR)

Inhalt: Expert*innenwissen für Fallsupervision, Einzel-, Gruppen- und Teamsupervision, berufsfeldspezifische Anwendung, Selbstmarketing.

Informationen zur Weiterbildungs- und Lehrsupervision finden Sie auf Seite 109.

Weiterbildungen erfolgen in der Regel berufsbegleitend.

Über den genauen Aufbau und Inhalt informiert das Sekretariat.

Psychodrama-Praktiker*in (Grundstufe)

Die 2-jährige Grundstufe befähigt zur Anwendung des Psychodramas im Einzel- und Gruppensetting im eigenen Anwendungsfeld. Sie ist zertifiziert durch den DFP (Deutscher Fachverband für Psychodrama e. V.) und die FEPTO (Federation of European Psychodrama Training Organisation).

Inhalte der Weiterbildung

- Fundiertes Basiswissen im Verfahren Psychodrama
- Methoden- und Theorie Know-how zu allen wichtigen Teilen des Psychodramas
- Anwendungstrainings
- Seminare zur berufsfeldspezifischen Anwendung (individuell buchbar)

Durchführung

Die Wissensvermittlung erfolgt in einer fortlaufenden Stammgruppe mit Übungs- und Selbsterfahrungsanteilen. Das Modul Selbsterfahrung, das auch als Ganzes einzeln gebucht werden kann, wird erweitert um das Modul Anwendungstraining, in dem die Methodik des Verfahrens gelehrt wird. Ergänzt wird die fortlaufende Stammgruppe um Grundlagenseminare (Theorie und Praxis) und Einzelsupervision. Der Abschluss erfolgt im Rahmen eines Kolloquiums mit Vorstellung einer berufsfeldspezifischen, schriftlichen Falldarstellung.

Grundstufe – Psychodrama-Praktiker*in		
Stammgruppe		Grundlagenseminare (individuell buchbar)
Modul Selbsterfahrung • 216 USt. à 45 Min.	Modul Anwendungstraining • 120 USt. à 45 Min.	Theorie und Praxis-Seminare • 120 USt. à 45 Min., davon 48 USt. Theorie
Supervision & Kolloquium		Einschreibung
Einzelsupervision • 8 Supervisionseinheiten à 45 Min.	Kolloquium • Präsentation und Diskussion der Fallarbeit	So geht 's los • Einschreibung beim Institut • Erstinterview durch Gruppen- leitung
Gesamtkosten: 8.345,- € inkl. Supervision		

➔ **Infos zur Anmeldung und zum Weiterbildungsvertrag:**
 FON 089-1781147 oder info@moreno-psychodrama.de

Die Anmeldung zum Starttermin Selbsterfahrung beinhaltet die Anmeldung zur gesamten Selbsterfahrungseinheit der Stammgruppe. Nach dem ersten Wochenende wird dies vertraglich verbindlich vereinbart. Bis dahin gilt ein Rücktrittsrecht.

Starttermine der Selbsterfahrungsmodule der verschiedenen Stammgruppen:

Seminarnummer
25741_RM

Mainz / Rhein-Main
Selbsterfahrung

Leitung

Mathias Hunger
Dr.in Kristina
Scheuffgen

Gebühr: 300 €

Dauer

20 USt. (2,5 WE)

Starttermin

Fr. 14.11.2025, 09.00-18.30

Sa. 15.11.2025, 09.00-18.30

in 55124 Mainz, An der Krimm 19b

Fortbildungspunkte der PTK Hessen werden auf Antrag an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26761_CM

Coesfeld / Münster
Selbsterfahrung

Leitung

Ulrich Markowiak
Dr.in Birgit Zilch-
Purucker

Gebühr: 375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

Starttermin

Fr. 30.01.2026, 15.00-20.00

Sa. 31.01.2026, 09.00-20.00

So. 01.02.2026, 09.00-14.00

in 48653 Coesfeld, Marienring 27

In Kooperation mit dem Rheinland Institut
Fortbildungspunkte der ÄK NRW werden auf Antrag an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26711_KN

Konstanz / Kreuzlingen
Selbsterfahrung

Leitung

NN

Gebühr: 300 €

Dauer:

20 USt. (2,5 WE)

Starttermin 2026

Herbst 2026

in CH-8280 Kreuzlingen Konstanz Bodensee

Fortbildungspunkte der PTK BW werden auf Antrag an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
27791_Z

ONLINE
Selbsterfahrung

Leitung

Claudia Bracht
Bärbel Kress

Gebühr: 375 €

Dauer:

24 USt. (3 WE)

Starttermin

Fr. 22.10.2027, 09.00-17.00

Sa. 23.10.2027, 09.00-17.00

So. 24.10.2027, 09.00-17.00

Zoom ONLINE

Bad Nauheim / Rhein-Main

Leitung

Ilse Ebert

Lina Nielitz

Gebühr: 375 €

Dauer:

24 USt. (3 WE)

Kennlern- und Zulassungsseminar

Fr. 06.03.2026, 14.30-20.00

Sa. 07.03.2026, 09.30-19.00

So. 08.03.2026, 09.30-14.00

in 61231 Bad Nauheim

Dieses Seminar gehört zur Grundstufe unseres Koop-Partners
Moreno Institut Stuttgart.

Vorschau 2027 Selbsterfahrung

München: Starttermin Frühjahr 2027

in 80687 München, Agnes-Bernauer-Str. 126

Psychodrama-Therapeut*in/Leiter*in (Oberstufe)

Die Oberstufe vermittelt Kompetenzen für die professionelle Leitung von Gruppen und die psychodramatische Arbeit mit komplexen individuellen Themen.

Die in der Grundstufe erworbenen Kenntnisse werden vertieft durch:

- Differenziertes Expert*innenwissen für das eigene Berufsfeld
- Umfangreiche Leitungserfahrung
- Detailliertes Know How zu psychodramatischer Theorie, Interventionen und Arbeitsformen

Oberstufe – Psychodrama-Therapeut*in / Leiter*in

Stammgruppe	Berufsfeldspezifische Anwendung	Vertiefende Seminare (individuell buchbar)
Übende Leitung • 240 USt. à 45 Min.	Eigenständige Anwendung • 200 USt. à 45 Min.	Theorie, Methodik und Praxis • 96 USt. à 45 Min., davon 48 USt. Theorie
Supervision & Kolloquium		Einschreibung
Supervision (Einzel/Gruppe) • 105 Supervisionseinheiten à 45 Min.	Kolloquium • Präsentation und Diskussion der Fallarbeit	So geht 's los • Einschreibung beim Institut: • Erstinterview durch Gruppen- leitung
Gesamtkosten: 5.750,- € ohne Supervision		

➔ **Infos zur Anmeldung und zum Weiterbildungsvertrag:**
 FON 089-1781147 oder info@moreno-psychodrama.de

Der Abschluss erfolgt im Rahmen eines Kolloquiums mit Vorstellung der berufsfeld-spezifischen, schriftlichen Arbeit und führt zum Titel Psychodrama-Leiter*in, Psycho-drama-Therapeut*in bzw. Psychodrama-Heilpraktiker*in.

Graduierte **Psychodrama-Therapeut*innen** sind auf der Basis einer entsprechenden Ausbildung (Medizin, Psychologie, Psychotherapie etc.) befähigt und berechtigt, Psychodrama selbständig in eigener Verantwortung als gruppentherapeutisches und einzeltherapeutisches Verfahren in komplexen Lagen anzuwenden.

Graduierte **Psychodrama-Leiter*innen** sind befähigt und berechtigt, Psychodrama selbständig in eigener Verantwortung, u.a. zur Persönlichkeitsentwicklung, zur Erweiterung der sozialen Kompetenz in pädagogischen und sozialpädagogischen / sozialarbeiterischen Handlungsfeldern sowie in der Organisationsentwicklung, in Coaching und Supervision in komplexen Lagen anzuwenden.

Der Abschluss zum/zur Psychodrama-Leiter*in bzw. -Therapeut*in beinhaltet die Weiterbildung zum*zur Berater*in DFP Psychodrama/Counselor nach den gelten-den Kriterien der Deutschen Gesellschaft für Beratung (DGfB).

Heilpraktiker*innen, die an einer Oberstufe teilnehmen, können den Titel Psychodrama-Heilpraktiker*in erwerben. Es gelten auch hier die gesetzlichen und berufsrechtlichen Bestimmungen der Berufsgruppe.

Starttermin der nächsten Oberstufe:

Seminarnummer
25801_M

München und Stuttgart
Oberstufe

Leitung

*Kerstin Rapelius
Dorothea Ensel*

Gebühr: 375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

September **2025**

Fr. 19.09.**2025**, 14.30-20.00

Sa. 20.09.**2025**, 09.00-20.00

So. 21.09.**2025**, 09.00-14.00

in 70199 Stuttgart, Gebelsbergstraße 9

Fortbildungspunkte der PTK Bayern werden auf Antrag an interes-sierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Bitte fragen Sie in der Geschäftsstelle nach, wann weitere Oberstufen in Ihrer Region geplant sind.

Supervisor*in (PSR)

Der Weiterbildungsgang zum*zur Supervisor*in Psychodrama, Soziometrie und Rollenspiel (PSR) ist ein interessanter nächster Schritt nach dem erfolgreichen Ab-schluss einer Oberstufe.

Ziel der Weiterbildung ist die Befähigung zur Durchführung von Supervision im Einzel-, Gruppen- und Teamsetting sowie in Online. Dies beinhaltet systemdiag-

nostische und handlungsorientierte Sicherheit ebenso wie das rollengerechte Auftreten in den jeweiligen Beratungsformaten. Die Trias Psychodrama, Soziometrie und Rollenspiel (PSR) eignet sich in besonderer Weise für Supervision, da sie Verständnis für soziometrische und gruppendynamische Prozesse vermittelt. Die Methode hilft, komplexe Rollen sowie Netzwerke zu entwickeln und zu optimieren.

Supervisor*in PSR (Psychodrama, Soziometrie, Rollenspiel)		
Stammgruppe		Selbststudium
Wissensvermittlung und Anwendungstraining • 120 USt. à 45 Min.		Eigenständige Anwendung • 45 USt. à 45 Min.
Lehrsupervision & Kolloquium		Einschreibung
Supervision (Einzel/Gruppe) • 45 Supervisionseinheiten, davon mind. 15 SE Einzelsuperv.	Kolloquium • Präsentation und Diskussion der Fallarbeit	So geht's los • Einschreibung beim Institut
Gesamtkosten: 2.160,- € zzgl. Supervision		

➔ **Infos zur Anmeldung und zum Weiterbildungsvertrag:**
FON 089-1781147 oder info@moreno-psychodrama.de

Die Themen der Seminare sind:

- Modul 1: Einführung in Theorie und Methodik von Supervision
- Modul 2: Ziele, Konzepte und Methoden. Erste Schritte der Supervision
- Modul 3: Gestalten von Supervisionsprozessen in unterschiedlichen Settings
- Modul 4: Soziometrische und soziodramatische Zugangsdimensionen in der Arbeit mit Netzwerken, Organisationen und Institutionen
- Modul 5: Praxiswerkstatt, Fallpräsentation und Kolloquium

Nächster Starttermin Supervisor*in (PSR)

Seminarnummer Oberursel / Rhein-Main

26345A Supervisor*in PSR

Leitung Martina McClymont-Nielitz	Startermin (Modul 1)
Gebühr: 375 €	Fr. 06.03.2026, 14.00-17.00+18.00-21.00
Dauer 24 USt. (2 TE/1 WE)	Sa. 07.03.2026, 09.00-12.00+14.00-17.00+18.00-20.00
	So. 08.03.2026, 09.00-13.00
	in 61440 Oberursel, An den Drei Hasen 31

Monodrama-Therapeut*in

Die Fortbildung zum*zur Monodrama-Therapeut*in ist eine wertvolle Erweiterung und Spezialisierung für alle, die im Einzelsetting arbeiten. Ein Klassiker in unserem Ausbildungsprogramm.

Wir bieten eine Reihe attraktiver Monodrama-Fortbildungen an:

- Monodrama für die Arbeit mit Erwachsenen (siehe S. 52 ff)
- Kinder-Monodrama (siehe S. 70 f)
- Monodrama mit Jugendlichen (siehe S. 72 f)
- Monodrama PallCare

Die Kompaktcurricula finden in ganz Deutschland sowie ONLINE (Zoom) statt, auch in englischer Sprache.

Den **Zusatztitel Monodrama-Therapeut*in** kann erhalten,...

- wer die 4 Module des Monodrama-Curriculums und eine komplette Psychodrama-Oberstufenweiterbildung abgeschlossen hat. Die 4 Monodrama-Module können jedoch auf die Oberstufe angerechnet werden. (Siehe S. 28 ff + S. 52 ff)
- Wer eine abgeschlossene Therapieweiterbildung / Psychotherapieausbildung in einem anderen Verfahren abgeschlossen hat und neben den 4 Monodrama-Modulen noch 3 Seminare aus dem Themenkreis „Störungsspezifische Anwendung des Psychodramas bei verschiedenen Krankheitsbildern“ (siehe S. 27 + 58 ff) absolviert hat.



Die bewährte Monodramabox ist die ideale Ergänzung für die Arbeit im Einzelsetting. Bestellungen über die Geschäftsstelle: info@moreno-psychodrama.de



Inhalt:

In dieser praxisorientierten Weiterbildung werden sowohl Grundlagenwissen zu Paar- und Familienbeziehungen sowie deren Dynamiken als auch szenisch-systemische Methoden und Interventionen vermittelt. Die Weiterbildung führt zum Titel *Paar- und Familientherapeut*in*.

Zielgruppe:

Die Weiterbildung richtet sich an Fachkräfte, die therapeutisch, beraterisch, pädagogisch oder erzieherisch mit Paaren und Familien arbeiten oder arbeiten möchten. Konkret können dies Personen sein, die in Ehe-, Familien- und Lebensberatungsstellen, in der Kinder-/Jugendberatung, in eigener therapeutischer Praxis oder in anderen therapeutischen und beraterischen Institutionen arbeiten, die Angebote für die Zielgruppe anbieten.

Durchführung:

Es werden konkrete Interventionen für die szenisch-systemische Arbeit mit Paaren, Familien, Eltern, Kindern und Jugendlichen vorgestellt und in Kleingruppen eingeübt. Neben theoretischen Inputs werden Methoden und Interventionen interaktiv erarbeitet. Dabei werden verschiedene Settings und Konstellationen (ein*e Berater*in / Therapeut*in, Tandembetreuung, Helfer*innensysteme) beleuchtet: Arbeit mit einzelnen Familienmitgliedern (z. B. das Kind oder ein Elternteil), Arbeit mit Teilsystemen (z. B. Paare) sowie mit dem gesamten Familiensystem.

Weiterbildungsstruktur:

Die Weiterbildung ist nach dem Baukastenprinzip aufgebaut. Das modulare Konzept erlaubt die Reihenfolge der Seminare und die Dauer der Weiterbildung flexibel und bedarfsgerecht berufsbegleitend zu gestalten. Sie kann alleinstehend oder als Upgrade auf die Grundstufe gebucht werden. Das Grundlagenwissen kann nachgewiesen werden durch den Abschluss Psychodrama-Praktiker*in für Gruppenleitung und Beratung oder durch einen anderen äquivalenten Abschluss.

Die Weiterbildung wird nach Absolvierung aller Module, der Anwendung im eigenen Berufsfeld, sowie der Fallbeschreibung mit einer schriftlichen Klausur und einem Kolloquium in der Kleingruppe abgeschlossen und führt zu dem Titel *Paar- und Familientherapeut*in*.

Gesamtdauer aller Module: 386 USt. zzgl. Einzel-Supervision zzgl. Kolloquium

Konzeption und Leitung: Andrea Meents und Christian Stadler

Bausteine	Inhalte	Stundenumfang USt. à 45 Min.
Kompaktcurriculum Paar- und Familientherapie szenisch-systemisch (PFT) (Grundlagen 1)	Grundlagen und Interventionen 6-teiliges Kompaktcurriculum (siehe S. 35+68 ff)	96
Familiäre Entwicklung und Entwicklungsaufgaben (Grundlagen 2)	Vom Ich zum Du und Wir	16
Sex und Gender (Grundlagen 3)	Sexuelle Identität und Orientierung	16
Sexualität bei Paaren und Familien (Grundlagen 4)	Sexualität in der Lebensspanne	20
Kindeswohlgefährdung (Grundlagen 5)	Grundlagen der Jugendhilfe	8
<hr/>		
Methodik im Familiensetting (Methodik 1)	Einführung zu Grundlagen, Diagnostik und Interventionen	16
Psychodramatische Familienaufstellungen (Methodik 2)	Diagnostik, Intervention, Ressource	16
Anwendungstraining (Methodik 3)	Eigene Anwendung üben zu Diagnostik und Interventionen	40
<hr/>		
Transgenerationale und Mehrgenerationenthemen (Störung 1)	Mustererkennung über die Generationen	20
Verstörende Beziehungen (Störung 2)	Psychische Krankheit in Familien (siehe S. 73)	20
Paar SUCHT Familie (Störung 3)	Sucht und Abhängigkeit	16
Bindung und Trauma (Störung 4)	Bedeutung und Gefährdung von Bindungen	16
Kinder-Monodrama (Störung 5)	Störungsbezogenes Arbeiten 4-teiliges Kompaktcurriculum (siehe S. 34+64+92)	64
<hr/>		
Supervision	Einzel- und Gruppensupervision	12+16
Eigene Anwendung	Dokumentierte Anwendung unter Supervision	100
Schriftliche Falldarstellung Klausur und Kolloquium		12

Supervision / Coaching (DGSv)

Weiterbildung Supervision und Coaching

Die Weiterbildung vermittelt Ihnen die nötigen Kompetenzen, um nach erfolgreichem Abschluss in den Formaten Supervision und Coaching tätig zu sein. Sie lernen, Ihr bisheriges Wissen und Können aus Studium und Berufserfahrung sowie ggf. der Grundstufe der Psychodrama-Weiterbildung formatspezifisch für Supervision und Coaching anzuwenden. Es wird ergänzt durch spezifisches Wissen und Können für die Arbeit mit Fach- und Führungskräften in den Formen: Einzel, Gruppen und Teams.

Die Weiterbildung gliedert sich in mehrere Teile:

1. Phase I (Basics von Supervision und Coaching): Sie findet in insgesamt 10 Wochenendseminaren statt, von denen vier Spezialseminare sind.
2. Phase II (weiterführende Themen): Diese Phase umfasst 11 Wochenendseminare, die vier Spezialseminare beinhalten.
3. Lehr- und Lernsupervision nach den DGSv-Vorgaben, Regionale Studien-
gruppen, Auswertung, Abschlussarbeit, Abschlusskolloquium

Es gelten besondere Voraussetzungen für die Weiterbildung:

- Hochschul- bzw. Universitätsabschluss (ggf. ein Äquivalent dazu)
- mehrjährige Berufserfahrung (mindestens 3 Jahre)
- Teilnahme an einer längerfristigen Weiterbildung (insgesamt mindestens 300 USt.) zum Erwerb personaler, methodischer und anderer beraterrelevanter Kompetenzen (z.B. die Grundstufe der Weiterbildung Psychodrama).
- Teilnahme an mehreren Supervisionsprozessen oder an anderen Formen arbeitsweltbezogener Beratung in unterschiedlichen Settings.

Die Weiterbildung ist zertifiziert durch die Deutsche Gesellschaft für Supervision und Coaching DGSv.

Dauer: 240 USt. Starttermin Phase I: 23.10.2025

Gebühr: 5.250,- € plus 80,- € Zertifizierungskosten

Team: Anne Pankau, Anke Carraro-Walter Ort: Stuttgart

Die Termine der Weiterbildung sind:

23.-25.10.2025,	11.-13.12.2025,	19.-21.02.2026,
16.-18.04.2026,	11.-13.06.2026,	16.-18.07.2026,
24.-26.09.2026,	05.-17.11.2026	

Arbeitszeiten:

Tag 1: 14.30 - 20.00, Tag 2: 09.30 - 19.00, Tag 3: 09.30 - 14.00 Uhr

Supervision siehe auch Supervisor*in (PSR) (siehe S. 16 f)

In Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

3-jährige berufsbegleitende Weiterbildung zum/zur tiefenpsychologisch fundierten Suchttherapeuten/Suchttherapeutin (DRV und GKV-anerkannt)

Die Arbeitsgemeinschaft tiefenpsychologisch fundierte Suchttherapie (AGTPS), ein Zusammenschluss des **moreno instituts edenkoben/überlingen**, des Moreno Instituts Stuttgart und dem Institut Szenen Köln, bietet Weiterbildungskurse zum/ zur tiefenpsychologisch fundierten Suchttherapeut*in an.

Diese Weiterbildung befähigt zur eigenständigen Durchführung von Rehabilitationsmaßnahmen für Abhängigkeitserkrankte im ambulanten, ganztätig ambulanten und stationären Rahmen sowohl im Einzel- wie auch im Gruppensetting.

Die Weiterbildung basiert auf einem tiefenpsychologisch fundierten Suchtverständnis, vermittelt deren Theorie und die daraus abgeleiteten Vorgehensweisen in der Behandlung aller Formen von Abhängigkeitserkrankungen. Dabei werden geeignete handlungs- und erlebnisorientierte Methoden in besonderer Weise integriert.

Seminarinhalte:

Theorievermittlung und Krankheitslehre, Selbsterfahrung, methodisches Anwendungstraining und fallzentriertes Arbeiten, Einzel- und Gruppensupervision, Selbststudium.

Zielgruppe:

Beschäftigte aller Suchtrehabilitationseinrichtungen mit abgeschlossenem Studium der Sozialarbeit / Sozialpädagogik, der Psychologie oder Medizin.

Gebühr: 13.150,- €

Unterkunft, Verpflegung, Materialkosten und Kosten für Lehrbücher sind nicht im Preis enthalten

Weiterbildungsgruppe 7 (2026)

Orte: München / Lörrach / Stuttgart

Leitungsteam: Ingrid Sturm, Christian Stadler (fachliche Leitung), Hedi Wunderlich, Marta Hannappel und Hans Benzinger

Kennenlern-/Zulassungsseminar: Fr., 23.01. bis Sa., 24.01.2026 in Stuttgart

Start der Weiterbildung: Do. 23.4. bis Sa., 25.04.2026 in Stuttgart

Anmeldung

über die Geschäftsstelle der AGTPS: www.agtps.de • Tel.: 0176 - 878 699 62

Weiterbildungsleitung

Alle Weiterbildungsleiter*innen verfügen über eine Weiterbildung in tiefenpsychologisch fundierter (Sucht)Therapie, Psychodrama und langjähriger Berufserfahrung im Tätigkeitsfeld Sucht.

Geschäftsführung: Dorothea Ensel | **Fachliche Gesamtleitung:** Hans Benzinger

Bibliodrama

Weiterbildung

Das **moreno institut** edenkoben/überlingen bietet auf Anfrage Fort- und Weiterbildungen in Bibliodrama an.

Die Angebote richten sich an Fachkräfte in pastoralen und gemeindepädagogischen Tätigkeitsfeldern, an Religionslehrer*innen, aber auch an alle, die an biblischen und religiösen Fragestellungen interessiert sind.

Nähere Auskünfte erteilt das Sekretariat des Instituts.

Moreno-Pädagog*in

Das **moreno institut** edenkoben/überlingen bietet Seminare an, die auf den Einsatz von Psychodrama, Soziometrie und Rollenspiel in Unterricht und Bildung vorbereiten und dafür qualifizieren.

Durch Belegung dieser Seminare im Rahmen der Weiterbildung zum / zur Psychodramaleiter*in kann der Zusatztitel Moreno-Pädagog*in erworben werden.

Nähere Auskünfte erteilt das Sekretariat des Institutes.

Psychodrama im Rahmen der ärztlichen Fort- und Weiterbildung

Die Anerkennung der psychodramatischen Fort- und Weiterbildungsangebote liegt im Ermessen der einzelnen Landesärzt*innenkammern. Es gelten bezüglich der formalen Anforderungen die jeweils von den LÄK genehmigten Rahmenbedingungen.

Zurzeit liegt eine Anerkennung durch die Landesärzt*innenkammer Berlin vor.

Selbsterfahrung, wie sie im Rahmen ärztlicher Fort- und Weiterbildung gefordert wird, ist grundsätzlich vom Umfang her in der Psychodrama-Grundstufenweiterbildung zum/zur Psychodrama-Praktiker*in für Gruppenleitung und Beratung des moreno instituts edenkoben/überlingen enthalten. Bei Bedarf können spezielle Fort- und Weiterbildungsgruppen für Ärzt*innen angeboten werden.

Inhouse-Schulungen, Trainings, Angebote für Team- und Organisationsentwicklung, Vermittlung von Supervision

Das **moreno institut edenkoben/überlingen** bietet maßgeschneiderte Angebote für Inhouse-Schulungen, Trainings sowie für Team- und Organisationsentwicklungen an. Nach ausführlicher Vorbesprechung werden passgenau Angebote entwickelt für Fortbildungen in Einrichtungen sowie für Teams und für Organisationen.

Bisherige Schwerpunkte dieser Angebote sind Fortbildungen und Schulungen in folgenden Bereichen:

- **Kliniken:** Arbeit mit den Themen „Psychodramatische Balintgruppe“, „Triolog im Krankenzimmer“ und „Interdisziplinäre Kommunikation in der Klinik“. Schulungen zu störungsspezifischen Konzepten und zu kreativen Kurzinterventionen im Einzel- wie auch im Gruppensetting.
- **Einrichtungen der Suchthilfe:** Arbeit mit den Themen „Rückfallprophylaxe“, „Psychoedukation und Kompetenztraining für Führungskräfte“, „Personalentwicklung“ und „Organisationsentwicklung“
- **Case- und Care-Management** in der sozialen Arbeit: Rollenklärung, Kooperation und Moderation, Schnittstellenmanagement
- **Unternehmen:** Arbeit mit den Themen „Rollentraining für Führungskräfte“, „Burn-out Prophylaxe“ und „Work-Life-Balance“
- **Schulen:** Arbeit mit den Themen „Handlungsorientierte Unterrichtsgestaltung“, „Kommunikation in der Organisation Schule“, „Schulentwicklung“, „Qualität – Macht – Schule“, sowie „Herausforderung Inklusion“
- **Kindertagesstätten:** Arbeit mit den Themen „Umgang mit auffälligen Kindern“, „Führen von Elterngesprächen“ und „Kommunikation im Team“
- **Bibliodrama:** Fortbildungen in Gemeinden oder in Seminaren zur Erwachsenenbildung vor Ort



Die Angebote werden auf Wunsch auch ONLINE durchgeführt.

Nähere Auskünfte erteilt das Sekretariat des Institutes:

Claudia Stadler | Notburgastraße 6 | 80639 München
FON 089.1781147

info@moreno-psychodrama.de
www.moreno-psychodrama.de



Auch als eBook

Leben Lernen 344
304-Seiten, broschiert,
mit Download-Material
€ 32,- (D). ISBN 978-3-608-89281-9

Stadler, Spitzer-Prochazka, Kern, Kress

Act creative ONLINE!

75 Online-Tools für Beratung, Coaching, Psychotherapie und Supervision

In diesem Buch erfahren die Leser:innen, wie sie im Online-Setting kreativ und abwechslungsreich vorgehen können.



Auch als eBook

Leben Lernen 325
294-Seiten, broschiert
€ 32,- (D). ISBN 978-3-608-89263-5

Christian Stadler, Andrea Meents

Verstörende Beziehungen

Psychische Erkrankungen in Familien

Das Buch geht auf alle relevanten Störungen sowohl auf Seiten der Eltern als auch auf der der Kinder ein und enthält viele Informationen zu Hilfsangeboten für betroffene Familien.



NEU

Auch als eBook

Leben Lernen 350
238 Seiten, broschiert
€ 32,- (D). ISBN 978-3-608-89329-8

Susanne Altmeyer

Systemische Therapie trifft EMDR

Theorie und Praxis einer Synthese

Die Autorin zeigt, dass Systemische Therapie und EMDR eine Reihe von Gemeinsamkeiten aufweisen. Diese Kombination schafft Synergien und Emergenzphänomene.



NEU

Auch als eBook

Leben Lernen 357
210 Seiten, broschiert,
mit Download-Material
€ 30,- (D). ISBN 978-3-608-89330-4

Kerstin Zabel-Strzyz

Sucht – Trauer – Trauma

Praxisbuch für Beratung, Therapie und Begleitung

Das Buch eröffnet einen neuen Blick auf die Zusammenhänge von Sucht, Trauer und Trauma – mit zahlreichen Fallbeispielen und sofort einsetzbaren Therapiematerialien.

Blättern Sie online in unseren Büchern und bestellen Sie bequem unter:
www.klett-cotta.de
Wir liefern portofrei nach D, A, CH



Klett-Cotta

4. Kompaktcurricula und Seminarreihen

Im folgenden kommen Angebote, die entweder alleine für sich oder in Ergänzung zu den Weiterbildungsgängen (Grundstufe, Oberstufe, Aufbaustufe Supervision) gebucht werden können. Die Angebote sind untereinander kombinierbar.

Aus **Seminarreihen** können **auch einzelne Bausteine** gebucht werden.

Kompaktcurricula sind **nur als Ganze** zu buchen.

Aktuelle Termine finden Sie auf unserer Homepage: www.moreno-psychodrama.de

Psychodrama Essentials – Workshop-Reihe – S. 45

Störungsspezifische
mentalisiertungs-
orientierte
Psychodramatherapie

Seminarreihe

S. 37

Monodrama

Szenisch-systemisches
Arbeiten im Einzelsetting

Kompaktcurriculum

S. 28

Monodrama
PallCare

Kompaktcurriculum

S. 30

Kinder-Monodrama



Kompaktcurriculum

S. 32

Monodrama
mit Jugendlichen

Kompaktcurriculum

S. 33

KINDERLEICHT
Kindergruppentherapie

Kompaktcurriculum

S. 34

Paar- und
Familientherapie
szenisch-systemisch
(PFT)

Kompaktcurriculum

S. 35

Paar- und
Familienberatung

Kompaktcurriculum

S. 36

Psychodrama in der
Sexual- und
Paartherapie

Seminarreihe

S. 37

Psychodrama
SUCHT
Begegnung

Seminarreihe

S. 38

Kompetent mit
Gruppen arbeiten

Kompaktcurriculum

S. 39

Heilsame Szenen
kreativ entwickeln

Kompaktcurriculum

S. 40

Psychodramatisches
COACHING –
Mehr als Reden

Kompaktcurriculum

S. 41

Psychodramatische
Didaktik in Schule
und Hochschule

Kompaktcurriculum

S. 42

Selbsterfahrung
Persönliche und
professionelle Kompetenz
vertiefen

Selbsterfahrungsgruppen

S. 43

Störungsspezifische, mentalisierungsorientierte Psychodramatherapie

10-teilige Seminarreihe

Das Psychodrama ist eine Methode des inneren Mentalisierens durch äußeres psychodramatisches Spielen. Diese Konzeptualisierung differenziert und erweitert die frühere Spontaneitäts-/Kreativitätstheorie des Verfahrens und ermöglicht, bei den einzelnen psychischen Krankheiten störungsspezifische Vorgehensweisen auszuarbeiten und diese in einem systematischen Theoriesystem zu begründen.

Vorgehen:

An Fallbeispielen werden die Besonderheiten der Therapie der jeweiligen Krankheitsgruppe demonstriert, das Spezielle der einzelnen Störungsbilder wird herausgearbeitet. Die aufeinander aufbauenden Schritte der Therapie werden gezeigt, das Vorgehen wird in kurzen Vorträgen begründet und in Kleingruppen geübt. Erfahrungsgemäß hilft das Gelernte, Blockaden in der therapeutischen Beziehung aufzulösen und die eigene berufliche Arbeit im Einzel- und Gruppensetting lebendiger und kreativer zu gestalten.

Voraussetzung für die Teilnahme an der Seminarreihe ist eine abgeschlossene Grundstufenausbildung in Psychodrama oder der Besuch des Monodrama-Curriculums, in dem die praktische Anwendung der zentralen Psychodramatechniken gelernt wurde, sowie eine Tätigkeit im Bereich Beratung/Psychotherapie.

Inhalte:

1. Persönlichkeitsstörung, insbesondere Borderline-Organisation
2. Traumafolgestörung
3. Psychotische Erkrankung
4. Depression und suizidale Krise
5. Suchtstörung und krankheitswertiges, abweichendes Verhalten
6. Angst- und Zwangsstörungen
7. Narzissmus
8. Essstörungen
9. Somatoforme Störungen und Schmerzstörungen
10. Sexualstörungen

Es ist möglich, sich für einzelne Seminare oder auch für die Teilnahme an der gesamten Seminarreihe anzumelden.

Fortbildungspunkte der Landesärzt*innen- bzw. Psychotherapeut*innenkammern werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (s. AGB) vergeben.

Konzeption: Dr. med. Reinhard Krüger und Team

Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil ab Seite 58 ff.

4-teiliges Kompaktcurriculum

Das Curriculum vermittelt ein praktisches und theoretisches Verständnis für die Wirkungsweise der zentralen Psychodramatechniken und für ihre störungsspezifische Anwendung. Grundlage dafür ist eine in sich systematische, mentalisationsorientierte Theorie der Psychodramatechniken. Auf dem Hintergrund dieser Theorie wird die jeweils spezielle Funktion der einzelnen Psychodramatechniken im Gesamtzusammenhang des kreativen Prozesses erlebnisnah erschlossen und für die praktische Arbeit in verschiedenen Arbeitsfeldern fruchtbar gemacht.

Die Teilnehmer*innen lernen die störungsspezifische Anwendung der Psychodramatechniken in der Einzelarbeit, z.B. in der Einzelberatung, im Coaching, in der Krisenintervention oder in der Einzelpsychotherapie. Therapeut*innen ohne Psychodramaweiterbildung erfahren, wie sie die mentalisationsorientierte Arbeit mit Psychodramatechniken in ihre praktische Arbeit integrieren können.

Vorgehen:

Die Leiter*innen des Curriculums demonstrieren das praktische Vorgehen in der Einzelarbeit zunächst in der Gesamtgruppe. Danach üben die Teilnehmenden in Kleingruppen das Erlebte und Besprochene selbst praktisch anzuwenden.

Die Integration von Demonstration, eigener Anwendung, Theorie und Selbsterfahrung hilft den Teilnehmenden, die komplexen Sachverhalte zu verstehen und ein eigenes Verständnis der Grundprinzipien von heilsamen Prozessen zu entwickeln.

Inhalte: (ausführliche Beschreibung siehe Seite 53)

Modul 1: Die psychodramatischen Techniken Szenenaufbau, Doppeln und Rollenfeedback. Diagnostik und Behandlung von psychischen Krisen, Suchterkrankungen, Psychosen und Persönlichkeitsstörungen.

Modul 2: Die Techniken Rollenspiel und Rollenwechsel in die Gegenrolle. Behandlung von Krisen, Traumafolgestörungen, Angst- und Zwangsstörungen.

Modul 3: Die Techniken Rollentausch und Spiegeln. Behandlung von Beziehungskonflikten, neurotischer Depression, Burnout, Trauerprozessen und von Ablösungskonflikten. Psychodramatische Selbstsupervision.

Modul 4: Die Techniken Szenenwechsel, Sharing und Amplifikation. Die Gestaltung der therapeutischen Beziehung. Der Umgang mit Übertragung, Gegenübertragung und Widerstand. Symbolisierungsarbeit durch szenische-systemische Aufstellungs- und Skulpturarbeit.

Zielgruppe:

- für Weiterbildungskandidat*innen in Psychodrama oder in anderen Psychotherapieverfahren
- für ausgebildete Berater*innen und Psychotherapeut*innen, die Psychodrama-Elemente und kreative Techniken in ihre Einzelarbeit integrieren möchten

Das Curriculum umfasst vier Wochenendseminare mit je 24 Unterrichtsstunden innerhalb von zwei Jahren.

Aufgrund des curricularen Aufbaus können die Teilnehmer*innen das Curriculum nur als Ganzes belegen und beginnen mit dem Modul 1.

Die Teilnehmer*innen erhalten nach Abschluss des Curriculums bei Vorliegen aller Bedingungen (siehe S. 18) das Zertifikat „Monodrama-Therapeut*in“.

Die 12 WE des Curriculums werden als 6 TE (Theorie-Einheiten) und 6 WE (Weiterbildungseinheiten) auf die Psychodramaweiterbildung der Moreno-Institute angerechnet.

Gesamtgebühr: 1.500,- €

Literatur: Krüger (2020). Störungsspezifische Psychodramatherapie
Stadler (2021). Monodrama

Bei den Ärzt*innen- bzw. Psychotherapeut*innenkammern werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) pro Seminar Fortbildungspunkte beantragt und an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Das Curriculum wird in verschiedenen Regionen angeboten, derzeit in den Regionen: Frankfurt, Freiburg, Hannover, Konstanz, München und ONLINE.

Im Rahmen von Kooperationen werden auch Monodrama-Curricula in der Schweiz (Thun), in Russland angeboten.

Konzeption und Leitung: Dr. med. Reinhard Krüger und Christian Stadler

Beschreibung und Termine für die einzelnen Module finden Sie im Seminarerteil ab S. 52 ff.

Monodrama PallCare

Kompakt-Weiterbildung Palliative Care und Hospizarbeit

Kompaktcurriculum

Bei der innovativen Weiterbildung Monodrama PallCare handelt es sich um ein berufsbegleitendes Kompaktcurriculum, das in Kooperation mit der Technischen Universität München (TUM), Klinik und Poliklinik für Psychosomatische Medizin und Psychotherapie, Funktionsbereich Palliativmedizin und der Professur für Spiritual Care und psychosomatische Gesundheit www.spiritualcare.de sowie dem **moreno institut edenkoben/überlingen** angeboten wird.

Zielgruppe:

Das Angebot richtet sich an alle Berufsgruppen in der Palliativ Care sowie in der Hospizarbeit: Pflegekräfte, Krankenfachpfleger*innen, Psycholog*innen, Psychotherapeut*innen, Psychoonkolog*innen, Ärzt*innen, Sozialarbeiter*innen sowie Hospizhelfer*innen.

Was erwartet Sie?

- **Selbsterfahrung:** Ein umfassendes Modul (96 Ust.) zur persönlichen und professionellen Weiterentwicklung.
- **Monodrama:** Der bewährte Methodenkoffer mit zahlreichen störungs- und settingsspezifischen Interventionen (96 Ust.) für die stationäre wie die ambulante Tätigkeit.
- **Praxisnahes Lernen Palliative Care:** Vermittlung fundierten Wissens im Bereich Palliative Care (24 Ust.)
- **Supervidierte Anwendung im Palliativen Setting:** Supervisorische Begleitung zur Anwendung des Gelernten im Berufsalltag (8 USt. Gruppen-SV, 8 Ust. Einzel-SV)
- **Flexibles Format und überschaubare Dauer:** Die 9-monatige, berufsbegleitende Fortbildung kombiniert Präsenzveranstaltungen mit Online-Theorieeinheiten.

Ihr Nutzen:

- Sie erweitern Ihr Repertoire an wirksamen Methoden für die Begleitung schwerkranker Menschen und deren Angehörigen.
- Sie stärken Ihre professionelle Haltung und Ihre Selbstfürsorge.
- Sie profitieren vom interdisziplinären Austausch und von der Expertise führender Institutionen.

Zertifikat:

Die Teilnehmer*innen erhalten nach Abschluss der curricularen Weiterbildung bei Vorliegen aller Bedingungen das Zertifikat „**Fachkraft Monodrama PallCare**“.

Informationen und Anmeldung:

Der erste Durchgang wird in München 2026 starten.

Infoabend per Zoom am Mittwoch, 14.01.2026 20.00 ->Zugang ->



Informationen zu Angebot, Terminen und Kosten über die Geschäftsstelle: FON: 089 178 1147 oder info@moreno-psychodrama.de

Literatur:

Jost K., Kratz D. (2022) Eine Szene, die bleibt – Chancen des Klassischen Psychodramas im palliativen Kontext. In: Anneser J., Frick E. (Hrsg.), Psychosomatische Medizin und Palliative Care. Perspektiven und Ansätze aus multiprofessioneller Sicht. Stuttgart: Kohlhammer. S. 148-161. | Stadler, C. (2021). Monodrama. Klett-Cotta

Fortbildungspunkte der BLAEK werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Die Unterrichtsstunden des Curriculums können auf eine Psychodrama-Weiterbildung des moreno instituts **edenkoblen/überlingen** angerechnet werden.

Konzeption und Leitung:

Prof. Dr. Eckhard Frick, Prof.in Dr.in med. Johanna Anneser, Dr.in Ruth Mächler, Karin Jost und Christian Stadler

Informationen zum Angebot über die Geschäftsstelle:

Mail: info@moreno-psychodrama.de oder FON: 089 1781147

DFP
Deutscher Fachverband
für Psychodrama e.V.

→ GEMEINSAM HABEN WIR EINE STARKE STIMME

Wir wollen, dass das Psychodrama in berufspolitischen Gremien, auf Tagungen und Kongressen, in den Hochschulen und in der Öffentlichkeit gehört wird. Doch unsere Stimme hat dort nur Gewicht, wenn wir für möglichst viele Psychodramatiker*innen sprechen.

→ WIR SIND DEIN FACHVERBAND

Der DFP ist die Fach- und Berufsorganisation der Psychodramatiker*innen. Wir vertreten die Interessen all derer, die in Bildung, Beratung, sozialer Arbeit und Therapie mit Psychodrama-Verfahren arbeiten.

WERDE JETZT MITGLIED!

www.psychodrama-deutschland.de



4-teiliges ONLINE-Kompaktcurriculum

Das Kompaktcurriculum wird als berufsbegleitende Fortbildung über 2 Jahre angeboten. Jeweils im März und September treffen wir uns ONLINE 3 Stunden zum gemeinsamen Lernen. Die Woche bis zum nächsten Termin kann zum Ausprobieren und Üben im Berufsfeld genutzt werden. Ein Einstieg ist zu jedem Modul möglich.

Zielgruppe:

Das Seminar richtet sich an Fachkräfte, die beratend, pädagogisch, therapeutisch mit Kindern arbeiten.

Themen:

- Modul 1: Bindungs- und Angststörungen, emotionale Auffälligkeiten bei Scheidungskindern
- Modul 2: Stabilisierende Ressourcenarbeit bei Selbstwertproblemen und traumatischen Lebensereignissen
- Modul 3: Szenisch-systemisches Arbeiten bei Schulproblemen, Schulabsentismus und Ausscheidungsstörungen
- Modul 4: Externalisierende Verhaltensstörungen im Symbolspiel verstehen und reflektieren: Störungen des Sozialverhaltens und fehlregulierte Aggressionen

Vorgehen:

In den Seminaren werden Grundlagen der Störungsbereiche dargestellt sowie an Fallbeispielen der Dozent*innen und Teilnehmer*innen die kindermonodramatische Vorgehensweise illustriert. In Kleingruppen haben die Teilnehmer*innen die Möglichkeit, anhand eigener Patient*innen- und Klient*innenfälle zu üben und Erfahrungen auszutauschen.

Aufgrund des curricularen Aufbaus können die Teilnehmer*innen das Curriculum nur als Ganzes (Module 1-4) belegen.

Gesamtgebühr: 1.000 € inkl. Abschlusszertifikat • Gesamtdauer: 64 USt.

Fortbildungspunkte werden bei den jeweils zuständigen Landesärzt*innenkammern bzw. Psychotherapeut*innenkammern auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Konzeption und Leitung: Andrea Meents und Kerstin Erl-Hegel

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarartikel ab Seite 70 f.

Monodramatherapeut*in für Kinder

Um diesen Titel zu erwerben, benötigen Sie das Curriculum Kinder-Monodrama plus zwei störungsorientierte Seminare auf Grundlage einer Grundstufe Psychodrama oder eines anderen therapeutischen Verfahrens.



4-teiliges Kompaktcurriculum

Das **moreno institut edenkoben/überlingen** bietet ein attraktives Monodrama-Curriculum für das szenisch-systemische Arbeiten mit Jugendlichen und Adoleszenten im Einzelsetting an.

In vier Präsenzveranstaltungen à 2 Tagen werden die grundlegenden Themenbereiche, die eine hohe Relevanz für diese Entwicklungsphase haben, behandelt.

Zielgruppe:

Die Fortbildung richtet sich an Fachkräfte, die mit Adoleszenten und Jugendlichen beratend, therapeutisch oder pädagogisch arbeiten. Ziel der szenisch-systemischen Arbeitsweise ist es, kreative und selbstwirksame Veränderungsprozesse zu initiieren. Dies wollen wir durch handlungsorientierte und mentalisierungsfördernde Herangehensweisen erreichen.

Themen:

Modul 1: Identität und Individuation

Modul 2: Gender, sexuelle Orientierung und Sexualität

Modul 3: Sucht und selbstschädigendes Verhalten, Selbstverletzung und Suizidalität

Modul 4: Dissozialität, Impulsivität, Aggression und Gewalt

Vorgehen:

Es wird zu den Themen jeweils einen fachlich-inhaltlichen Input geben. Außerdem wird spezifisch zu diesen Themen mit unterschiedlichen Arrangements und Methoden psychodramatisch gearbeitet. Dies wird anhand von Fallbeispielen veranschaulicht und in angeleiteten Kleingruppen- und Einzelarbeiten geübt.

Zudem wird auch das Einbringen der eigenen Erfahrungen der Teilnehmer*innen begrüßt und wertgeschätzt. Diese Anwendungs- und Vertiefungsmöglichkeiten fördern eine selbstbestimmte Weiterentwicklung der eigenen professionellen Rolle in den unterschiedlichen Arbeitskontexten der Teilnehmer*innen.

Die Module können einzeln und nicht zwingend in der vorgegebenen Reihenfolge belegt werden.

Gesamtgebühr: 1.000 € inkl. Abschlusszertifikat • Gesamtdauer: 64 USt.

Vorerfahrungen im Psychodrama sind für die Teilnahme nicht erforderlich.

Fortbildungspunkte werden bei der Psychotherapeut*innenkammer NRW auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Konzeption und Leitung: Dr.in Kristina Scheuffgen und Andrea Meents

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil ab Seite 72 f.



4-teiliges Kompaktcurriculum

Ziel und Zielgruppe:

Das Curriculum richtet sich an alle, die professionell mit Kinder- und Jugendlichengruppen arbeiten oder dies planen, sei es im therapeutischen, pädagogischen, Bildungs- oder Trainingsbereich. Ziel des Curriculum ist es, als Leitung sicherer und kreativer im Umgang mit Gruppen in dieser Altersgruppe zu werden.

Techniken des Psychodramas können hierbei im szenisch-systemischen Verstehen und in der Handlungsorientierung hilfreich sein.

Inhalte und Themenschwerpunkte:

Modul 1 Kindergruppe: Gruppenleitung und -therapie mit Kindern (20 USt.)

Modul 2 Jugendlichengruppe:

Gruppenleitung und -therapie mit Jugendlichen (20 USt.)

Modul 3 (2-teilig):

Gruppensupervision und Anwendungstraining KINDERLEICHT (40 USt.)

Vorgehen in den Modulen:

In den Seminaren werden theoretische Inputs zum Verständnis von Gruppenprozessen und spezifischen Gruppenmethoden für die Zielgruppe Kinder und die Zielgruppe Jugendliche vermittelt und können selber in Kleingruppen ausprobiert werden. Auf der Grundlage eines humanistischen Menschenbildes wollen wir die eigene Leitungsrolle und das Leitungsverständnis reflektieren. Dies beinhaltet auch die eigene Haltung gegenüber Kindergruppen, Eltern als Bezugspersonen, Jugendlichengruppen, den eigenen Führungsstil unter dem Fokus der Entwicklungsperspektive der Zielgruppe Kinder und Jugendliche.

Durchführung:

Das Curriculum umfasst 80 USt. (10 WE) und wird innerhalb von 2 Jahren in jeweils 2-tägigen Seminaren durchgeführt. Die Module Kindergruppe und Jugendlichengruppe können auch einzeln gebucht werden. Das 2-teilige Gruppensupervisionsmodul kann nur in Verbindung mit mindestens einem Gruppenmodul (Kinder oder Jugendliche) gebucht werden.

Abschluss und Kosten:

Bei Belegung aller 3 Module (80 USt.) kann der Titel **Gruppentherapeut*in Kinder- und Jugendlichen-Psychodrama** erworben werden.

Gesamtgebühr: 1.250 €

Ort: Das Curriculum wird fortlaufend in Mainz angeboten. Einstieg ist zum Modul 1 Kindergruppe oder Modul 2 Jugendlichengruppe möglich.

Konzeption: Dr.in Kristina Scheuffgen, Andrea Meents, Dr. Dirk Gastauer

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil ab Seite 69.



6-teiliges Kompaktcurriculum

Die Kompaktqualifikation der szenisch-systemischen Paar- und Familientherapie vermittelt in sechs Modulen à 2 Tagen Basis- und Anwendungswissen für die beratende und therapeutische Arbeit mit Paaren und Familien.

Zielgruppe:

Fachkräfte, die beratend, pädagogisch, therapeutisch mit Paaren und Familien arbeiten.

Inhalte:

Modul 1: Paare und Familien – Grundlagen

Modul 2: Genogramm, Aufstellung und transgenerationale Themen

Modul 3: Kinder, Jugendliche und Entwicklungsaufgaben

Modul 4: Sexualität und Bindung

Modul 5: Lösungs- und Ressourcenorientierung

Modul 6: Spezielle Paar- und Familiendynamiken

Das Kompaktcurriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Gesamtgebühr: 1.800,- € Gesamtdauer: 96 USt.

Fortbildungspunkte der Psychotherapeut*innenkammer werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Gesamtkonzeption: Christian Stadler und Andrea Meents

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil ab Seite 78 ff.



5-teilige Fortbildung

Dieses umfassende Curriculum vermittelt Kenntnisse und Techniken für die psychodramatische Arbeit mit Kindern, Jugendlichen, Erziehenden, Familien und den jeweiligen Bezugssystemen. Es werden sowohl Methoden für das Einzelsetting (Monodrama) als auch für das System Familie und das Gruppensetting vermittelt.

Das Kompaktcurriculum kann bei Nachweis aller Module, der Anwendung im eigenen Berufsfeld, der Supervision und der Fallbeschreibung mit dem Titel **Paar- und Familienberater*in** abgeschlossen werden.

Das Kompaktcurriculum zum*zur Familienberater*in ist modular aufgebaut.

Die verschiedenen Module können unabhängig voneinander einzeln belegt und müssen nicht in einer vorgegebenen Reihenfolge absolviert werden.

Es richtet sich an Fachkräfte, die pädagogisch oder therapeutisch mit Kindern, Jugendlichen und Familien arbeiten.

Modul 1: „Ich will nicht reden, komm - lass uns spielen!“

Lösungsorientierte Methoden für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen
Einführungsseminar | 16 USt. (2 WE) | Seite 75

Modul 2: Kinder-Monodrama

Krankheits- und störungsbezogenes 4-teiliges Kompaktcurriculum
64 USt. (8 WE) | Seite 70 f  **ONLINE**

Modul 3: Paar- und Familientherapie – szenisch-systemisch (PFT)

6-teiliges Kompaktcurriculum | 96 USt. (12 WE) | Seite 78 ff

Modul 4: Die ganze Familie im Blick.

Wenn psychische Krisen und Erkrankungen das Familiensystem fordern.
24 USt. (3 WE)

Modul 5: Kinderpsychodramatisches Arbeiten in der Gruppe

Den Schutz des Symbolspiels und die Kraft der Gleichaltrigengruppe
therapeutisch nutzen, 2-teiliges Seminar | 48 USt. (6 WE)

Anwendungstraining

24 USt. (3 AWT) | Seite 101

Praxisstunden, Supervision, Fallbeschreibung

Anwendung im eigenen beruflichen Kontext (100 USt.) unter Supervision (8 SV-Einheiten) sowie Anfertigen einer Fallbeschreibung.

Die Seminare zur Familienberatung können auf die modulare Weiterbildung Paar- und Familientherapeut*in (siehe S.19 f) angerechnet werden.

Konzeption und Leitung: Andrea Meents und Christian Stadler

Psychodrama in der Sexual- und Paartherapie

- Liebe, Sex und dein Herz

2-teilige Seminarreihe

Sexuelle Probleme und Beziehungsprobleme eines Paares sind komplex miteinander verzahnt. Oft sind intimste Gefühle verletzt. Paare wie auch Einzelpersonen kommen dann mit hohem Leidensdruck in die Therapie. Von Seiten der Therapeut*innen ist große Klarheit, Direktheit und Fingerspitzengefühl erforderlich.

In der Seminarreihe zur Sexual- und Paartherapie werden neben dem unerlässlichen Selbsterfahrungsanteil anhand praxisnaher Beispiele sexuelle Störungsbilder nach dem ICD-10 bzw. ICD-11 und deren psychodramatische Bearbeitung vorgestellt.

Die wechselseitige Wirkung von Sexualität und Paardynamik wird untersucht und psychodramatische Interventionsmöglichkeiten in Anlehnung an das Modell von Manuela und Wolfgang Hofer werden erarbeitet. Diese werden ergänzt durch paarspezifische Techniken aus dem Hamburger Modell der Paarberatung und neuesten Erkenntnissen aus der Hirnforschung zu Bindung, Liebe und Sexualität.

Inhalt:

Liebe, Sex und dein Herz – Basic:

Reflexion der eigenen psychosexuellen Entwicklung und der eigenen therapeutischen Haltung in Bezug auf Liebe und Sexualität.

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Sexualstörungen:

Spezifische sexuelle Störungsbilder und Vermittlung von Basis-Kompetenzen für die praktische Arbeit in Einzel- und Paartherapie.

Vorgehen:

Die Seminare sind praxisorientiert konzipiert, d.h. die therapeutischen Interventionen werden psychodramatisch vorgestellt, theoretisch begründet und ihre Anwendung geübt.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar Störungsspezifische Psychodramatherapie für Menschen mit Sexualstörungen ist die Teilnahme an Liebe, Sex und dein Herz – Basic.

Bei vergleichbaren Vorerfahrungen sind Ausnahmen möglich.

Konzeption und Leitung: Sabine Kistler und Dr. med. Stefan Woinoff

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil auf Seite 61.

Psychodrama SUCHT Begegnung

4-teilige Seminarreihe

„Jedes menschliche Verhalten kann süchtig entgleisen“ (F. Tretter)

In allen Bereichen des Lebens begegnen uns Menschen mit Suchtproblemen sowie ihre Angehörigen. Oft stellen diese Begegnungen eine große Herausforderung dar.

Wir bieten Seminare und Seminarreihen an, die es Ihnen ermöglichen sollen, Abhängigkeiten und ihre Funktionen besser zu erkennen, zu verstehen und erfolgreich zu intervenieren. Mit Hilfe kreativer Methoden des Psychodramas erwerben Sie spezifische Handlungskompetenzen im Umgang mit suchtblasteten Menschen und deren Angehörigen.

Die Seminare können einzeln gebucht werden.

Zielgruppe:

- Alle Interessierten zum Thema Sucht - insbesondere helfende Berufe, die Sucht und ihre Funktion besser verstehen wollen und/oder mit Menschen in Suchtstrukturen arbeiten
- Für Berater*innen und Psychotherapeut*innen, die Psychodrama-Elemente und kreative Techniken in ihre Einzel- oder Gruppenarbeit integrieren wollen.
- Für Beschäftigte von Suchtberatungsstellen, bzw. Suchtrehabilitationseinrichtungen
- Für Weiterbildungskandidat*innen im Psychodrama oder in anderen Psychotherapieformen

Dieses Angebot ist eine Kooperation dem Moreno Institut Stuttgart.

Die 4 Seminare in 2026 sind:

- Sucht Basics
23.-25.01.2026 | Hans Benzinger, Melanie Lüber | 3 WE | Freiburg
- Abschied vom Suchtmittel
24.-25.04.2026 | Eva Bodenmiller, Astrid Müller | 2 WE | Freiburg
- Der Weg ist das Ziel
12.-13.06.2026 | Dorothea Ensel, Carina Mall | 2 WE | Lauterach
- Einführung in das soziale Atom
16.-17.10.2026 | Dorothea Ensel, Linda Kampfmann | 2 WE | Stuttgart

Konzeption: Eva Bodenmiller (MIEÜ) und Carina Mall (MIS)

Die Seminarbeschreibungen finden Sie im Seminarteil ab Seite 88 f.

Kompetent mit Gruppen arbeiten

Gruppen leiten und verstehen

4-teiliges Kompaktcurriculum

Das Curriculum richtet sich an alle, die professionell mit Gruppen arbeiten oder dies planen, sei es im therapeutischen, im pädagogischen oder im Erwachsenenbildungs- und Trainingsbereich. Ziel des Curriculums ist es, sicherer im Umgang mit Gruppen zu werden, und diese mit Hilfe kreativer und handlungsorientierter Methoden kompetent und erfolgreich leiten zu können.

Inhalte und Themenschwerpunkte:

- Modul 1: Planung und Aufbau von Gruppen.
- Modul 2: Erkennen und konstruktive Gestaltung von Gruppendynamik und Gruppenphasen sowie Reflexion der dazugehörigen eigenen Leitungsposition.
- Modul 3: Nutzung des Potenzials der Gruppe als Ganzer und Möglichkeiten des prozessorientierten Arbeitens.
- Modul 4: Umgang mit Krisen, mit „heißen“ Gruppenthemen und mit „schwierigen“ Gruppenmitgliedern. Bearbeitung von Konflikten in Gruppen. Beendigung von Gruppenprozessen und Gestaltung von Abschieden.

Vorgehen:

Innerhalb der Seminargruppe werden, neben theoretischen Inputs zum besseren Verständnis von Gruppenprozessen, wirksame Gruppenmethoden und -tools demonstriert, erfahren, und danach auch selbst ausprobiert. Dabei wird auch die eigene Haltung zu und in Gruppen, der eigene Umgang mit Führung, Macht und Autorität, sowie mit Ethik und Verantwortung reflektiert.

Durchführung:

Das Curriculum umfasst 96 USt. (12 WE) und wird innerhalb von 2 Jahren in 4 jeweils 3-tägigen Seminaren durchgeführt. Jedes Seminar umfasst 24 USt. à 45 Minuten. Die 12 WE können auf die Weiterbildung am **moreno institut edenkoben/überlingen** als 6 TE und 6 WE angerechnet werden.

Das Curriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Gesamtgebühr: 1.500,- €

Das Kompaktcurriculum wird an den Orten Freiburg/Lörrach, Oberursel/ Rhein-Main und München angeboten.

Konzeption: Ingrid Sturm und Hans Benzinger

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil auf S. 76 f.

Heilsame Szenen kreativ entwickeln

3-teiliges Kompaktcurriculum

Ziel: Aktuelle Konflikte basieren oft auf unbefriedigenden alten Beziehungserfahrungen und Verhaltens- und Beziehungsmustern, die sich daraus entwickelt haben. Bei der Inszenierung von Konfliktsituationen geht es darum, diese frühzeitig in eine heilsame Szene umzuwandeln. Zu einer Lösung und befreienden Erfahrung kommt es dann, wenn die alte Situation nicht nur in ihrer Ganzheit erfasst und durchgespielt wird, sondern wenn eine grundlegend neue, sinnliche und körperliche Erfahrung gemacht werden kann, in der das jeweils nicht befriedigte Grundbedürfnis von der dazugehörigen Person im dazugehörigen Alter befriedigt wird. Diese kann dann im Körpergedächtnis als neue Erfahrung gespeichert werden und fungiert als neue innere Landkarte. Daraus entsteht eine veränderte Perspektive, mit der die aktuelle konflikthafte Situation anders wahrgenommen und besser bewältigt werden kann.

Zielgruppe:

Das Curriculum richtet sich an alle, die therapeutisch oder beratend mit Erwachsenen arbeiten und in ihrem Tätigkeitsfeld ihre Kompetenz erweitern wollen.

Umfang und Arbeitsweise:

Das Curriculum umfasst an dreimal 3 Tagen 72 USt. (5 TE und 4 WE), die auf die Weiterbildungen am **moreno institut edenkoben/ überlingen** angerechnet werden können. Neben der Vermittlung der theoretischen Grundlagen soll die Anwendung der Methoden geübt werden. Die Teilnehmer*innen haben im Rahmen der drei Blöcke auch die Möglichkeit, in einer Einzelarbeit, eine eigene Erfahrung mit dieser Methode zu machen.

Modul 1: Das Grundbedürfnismodell von Al Pesso, Akkommodation und Passform in der Beziehungsgestaltung.

Modul 2: Regieposition und Steuerungsfähigkeit etablieren; Einführung und Erprobung von idealen (Eltern)Figuren.

Modul 3: Inszenierung der Mehrgenerationenperspektive zur Befreiung aus Mustern, die sich aus Störungen im Familiensystem entwickelt hatten.

Das Curriculum (Modul 1 – 3) kann nur als Ganzes gebucht werden.

Gesamtgebühr: 1.125,- €

Gesamtdauer: 72 USt.

Leitung: Ingrid Sturm/Hans Benzinger

Ort: Praxis Sturm/Benzinger, Frohnbergstr. 18, 79539 Lörrach

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil auf Seite 65.

3-teiliges Kompaktcurriculum

Psychodramatisches Coaching aktiviert alle Wirkfaktoren (nach Grawe) für gelungene Veränderung und Entwicklung. Unser Ansatz ist szenisch & systemisch, integrativ & handlungsorientiert, im Einzel- wie im Gruppen-/Teamcoaching einsetzbar. Mit dem Curriculum erhalten Sie neue Ideen für jede Phase im Coachingprozess von Auftrags- und Zielklärung, Situationsanalyse bis hin zur Lösungsfindung.

Ziel:

- Erweiterung des Methodenkoffers
- Einblicke ins Verfahren Psychodrama
- Stärkung der eigenen Coachingkompetenz
- Raum zum Ausprobieren und Experimentieren
- Direkt umsetzbare Coachingtools

Durchführung: Das einjährige Kompaktcurriculum umfasst ...

- 3 Wochenendseminare (Freitag/Samstag)
- Insgesamt: 6 WE, 48 Unterrichtsstunden
- Gesamtgebühr: 1.800,- €

Das Kompaktcurriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Modul 1: Leinen los & Segel setzen

- Auftragsklärung, Zieldefinition
- Diagnostik

Modul 2: Navigieren durch Wind und Wetter

- Stress- und Konfliktbearbeitung
- Ressourcenaktivierung

Modul 3: Auf zu neuen Ufern

- Träume, Ziele, Visionen
- Motivation und Umsetzung

Start des Zyklus 2025/26 mit Modul 1: 17.-18.10.2025 in München

Start des Zyklus 2026/27 mit Modul 1: 16.-17.10.2026

Eigene Fälle und eigene Themen können eingebracht werden.

Supervision kann bei Bedarf bei den Leitungen dazugebucht werden.

Konzeption und Leitung: Bärbel Kress, Angela Christoph und Mathias Hunger

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarartikel ab Seite 90 f.

3-teiliges Kompaktcurriculum

Der Mensch ist von Natur aus kreativ. Lehren heißt Doppelgänger*in sein für die Lernenden, sie Subjekt zu Subjekt auf Augenhöhe zu begleiten und zu unterstützen und dabei ihr individuelles kreatives Potential freizusetzen und angemessen zu nutzen. Das Curriculum wird diese Doppelgänger-Philosophie in all ihren Facetten erlebnisnah erfahrbar machen, theoretisch durchdringen und praktisch üben.

Zielgruppe:

Lehrer*innen aller Schulformen und Hochschullehrende

Vorgehen:

Anhand theoretischer und praktischer Inputs durch die Leitungen lernen die Teilnehmer*innen die Theorie und Praxis des Mentalisierens im Lehr- und Lernkontext Schule und Hochschule kennen und erleben diese in eigener Anwendung.

Inhalte:

Modul 1: Wie lernt der Mensch? Kooperation in der Lehrer*in-Schüler*in Beziehung

Termin: 23.01.26 – 25.01.26

Modul 2: Lernen als spielerischer Prozess

Termin: 29.05.26 – 31.05.26

Modul 3: Kreative Kooperation in der Lerngruppe und in der Lehrinstitution

Termin: 20.11.26 – 22.11.26

Literatur: Krüger, R.T. (2020). Störungsspezifische Psychodramatherapie. V&R.

Das Curriculum (Modul 1 – 3) kann nur als Ganzes gebucht werden.

Gesamtgebühr: 1.125,- €

Gesamtdauer: 72 USt.

Dauer: 24 USt. je Modul

Gebühr: Student*innen halber Preis

Ort: Universität zu Lübeck, Gebäude 64, 3. Stock, Raum 4

Konzeption und Leitung:

Priv. Doz. Dr. Jörn Schnieder und Dr.in med. Ina Walter-Goebel

Eine detaillierte Beschreibung und Termine finden Sie im Seminarteil ab Seite 85 f.

Selbsterfahrung zur Vertiefung persönlicher und professioneller Kompetenz

Das **moreno institut** edenkoben/überlingen vermittelt und organisiert Selbsterfahrungsgruppen durch graduierte Psychodrama-Leiter*innen und -Therapeut*innen.

In den Selbsterfahrungsgruppen kommen die Methoden und Techniken des Verfahrens Psychodrama-Soziometrie-Rollenspiel zum Tragen. Die Selbsterfahrung fördert den Umgang mit biografischen Themen, die soziale Kompetenz, sowie die Kreativität und Spontaneität im Umgang mit persönlichen und beruflichen Herausforderungen.

Aktuell werden Selbsterfahrungsgruppen angeboten:

Im Rahmen der Grundstufe:

Mainz:	Mathias Hunger und Dr.in Kristina Scheuffgen
Coesfeld/Münster:	Uli Markowiak und Dr.in med. Birgit Zilch-Purucker
Bodensee/Kreuzlingen: (Start 2026)	NN
Online 2027:	Claudia Bracht und Bärbel Kress

Fortlaufende Selbsterfahrungsgruppen*:


Köln:	Gabriele Kasper und Alfredo Brizzolara
München:	Kerstin Rapelius (nur für Postgraduierte)
München:	Christian Stadler (nur für Postgraduierte)

* Diese Gruppen sind nicht Teil einer Weiterbildung. Auf Antrag können Teile als Bausteine der Weiterbildung anerkannt werden.

Nähere Auskünfte erteilt das Sekretariat des Institutes.

Notizen

5. Themenspezifische Seminare der Fort- und Weiterbildung

Die folgenden Seminare sind für alle an Psychodrama und den jeweiligen Themen Interessierten offen. Theorieseminare sind an der Kennzeichnung (TE) erkennbar. Seminare für den Titel Moreno-Pädagog*in sind mit (MP) gekennzeichnet. Seminare im Feld: Kinder, Jugendliche, Paare und Familien sind an der bunten Hand  erkennbar.

Themenkreis 1

Grundlagen: Psychodrama Essentials

Themenkreis 2

Psychotherapie und Beratung

- Erwachsene
- Kinder und Jugendliche
- Gruppen
- Paar und Familie

Themenkreis 3

Beratung in der Arbeitswelt

- Soziale Arbeit
- Pädagogik
- Sucht
- Coaching und Supervision

Themenkreis 4

Sommerakademie Insel Reichenau

Themenkreis 5

Selbsterfahrung und Persönlichkeitsentwicklung

Themenkreis 6

Anwendungstraining, Methodik und Praxistransfer

Online



ONLINE-Angebote & ONLINE Bühne

Grundlagen: Psychodrama Essentials

Workshop-Reihe zu den Essentials des Psychodramas

Erfahrene Psychodramatiker*innen teilen ihr Wissen

Buchungsnummer
Gesamtpaket

26101  ONLINE

- 5 Workshops, mittwochs von 18 - 21 Uhr (Zoom)
- Gebühr: jeweils 60 €
- Dauer: 4 USt. (0,5 TE)
- einzeln buchbar oder als Workshop-Reihe

In den Workshops Psychodrama Essentials finden Sie Theorie(n) und Grundlagen für das praktische psychodramatische Handeln. Ob viel oder wenig Erfahrung mit Psychodrama, Sie fragen sich vielleicht: Mit welcher inneren Haltung, welchem Theorieverständnis und Menschenbild gehe ich in Beziehung zu Menschen, wenn ich psychodramatisch arbeite? Was mache ich eigentlich, wenn ich tue, was ich tue?

Die folgenden Workshops beleuchten, unter der Leitung von Martina McClymont-Nielitz und Dr. med. Reinhard T. Krüger, kurz und knackig Grundlagen des Psychodramas.



26101A Die Anfänge des Psychodramas als Therapiemethode. Modul 1 Stegreiftheater und Therapie psychotisch Erkrankter.

Termin: 14.01.2026

Co-Leitung: Dr.in med. Ruth Sattelberger



26101B Ähnlichkeiten und Unterschiede psychodramatischer Theorien und deren Anwendung. Modul 2

Termin: 04.03.2026

Co-Leitung: Ulrich Markoviak



26101C Der Rollentausch als Alleinstellungsmerkmal des Psychodramas, die Theorie des dualen Prozesses des kreativen Selbst. Modul 3

Termin: 29.04.2026



26101D Das psychodramatische Menschenbild des kreativen Menschen. Psychodrama als humanistisches Therapieverfahren. Modul 4

Termin: 30.09.2026

Co-Leitung: Dr.in med. Marén Möhring



26101E Kreative Arbeit mit Ego-States. Die Arbeit mit Selbstanteilen und mit Abwehrmustern, Ähnlichkeiten und Unterschiede. Modul 5

Termin: 25.11.2026

Co-Leitung: Dr.in med. Ina Walter-Göbel

Seminarnummer

★ 26105

SPECIAL

Leitung

Dr. med. Reinhard
Krüger, Martina
McClymont-Nielitz,
Dr.in med. Ruth
Sattelberger

Termin

Mi. 10.06., 18.00-21.00



ONLINE

Gebühr

60 €

Dauer

4 USt. (0,5 TE)

Psychodrama meets Weltgeschehen und Zeitgeist

WORKSHOP: Kreativer Umgang mit Realängsten bei Kriegen, gesellschaftlichen Krisen und in der Klimakrise

Wir wollen zeigen, dass Psychodrama in der heutigen Zeit konkret helfen kann. Kriege und Krisen machen Angst. In diesem Workshop zeigt die Leitung die psychodramatische Diagnostik von Realängsten mithilfe der Zwei-Stühle-Technik. Es wird diskutiert, wie die individuell größte Angst bewältigt werden kann durch den ständigen Wechsel zwischen...

1. Anerkennen der Realität der Bedrohung statt Verleugnen
2. Selbstfürsorge statt Masochismus und Hedonismus
3. Kooperation mit Konfliktpartnern statt Egoismus
4. Engagement für nachhaltige Lösungen.

Fortbildungspunkte der Ärztekammer Niedersachsen werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer

26102



Gestärkt trotz Krisen

Handlungsorientierte Techniken für die Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Familien in Krisenzeiten

Leitung

Andrea Meents
Kerstin Erl-Hegel

Termin

Mo. 26.01., 18.00-21.00

Mo. 09.02., 18.00-21.00

Mo. 23.02., 18.00-21.00



ONLINE

Gebühr

187,50 €

Dauer

12 USt. (1,5 WE)

Eine ONLINE-Seminarreihe für alle Fachkräfte, die mit Kindern, Jugendlichen und Eltern arbeiten.

Familien sind besonders von den Belastungen der aktuellen Krisen (Wirtschaft, Klima, Krieg und Terror) betroffen. Die Seminarreihe widmet sich an drei Abenden folgenden Themen:

1. **Standortbestimmung:** Was brauchen Kinder, Jugendliche, Familien in Krisenzeiten? Wie bin ich in meiner fachlichen Rolle von Krisen betroffen?
2. **Ressourcen und Resilienzen als Gegengewicht zu Krise und Erschöpfung:** Wie kann Abgrenzung und Stärkung möglich sein?
3. **Anpassung und Veränderung:** Leben – Arbeit – Schule – Ausbildung – Studium: Wie komme ich hoffnungsvoll, zuversichtlich und gestärkt durch Krisenzeiten?

Grundlagen: Psychodrama Essentials

„Discover Psychodrama“

Szenisch-systemische Beratung kennenlernen und neue kreative Methoden ausprobieren

Psychodrama ist aktueller denn je! Es vereint eine humanistische Haltung und den systemischen Blick mit kreativen und lösungsorientierten Methoden und vielem mehr.

Wenn Sie dieses handlungsorientierte Verfahren kennenlernen möchten, sind Sie herzlich eingeladen! Sie erhalten einen Überblick über die wichtigsten Techniken und Methoden und können das szenische Arbeiten einfach mal ausprobieren.

Psychodrama hat eine lange Tradition und wird u.a. angewendet in Therapie, Beratung, Coaching und Supervision, im Einzel- wie im Gruppensetting. Sie können Ihren Methodenkoffer erweitern und entdecken vielleicht ein neues, erfrischendes Standbein für Ihren beruflichen Alltag.

Seminarnummer

26103

Leitung

Bärbel Kress

Termin

Sa. 28.02., 09.00-17.00
in 80335 München

Gebühr

125 €

(Early bird: bei Buchung
vor dem 1.11.2025:
100 €)

Dauer

8 USt. (1 WE)

Psychodrama-Theorie zum Anfassen (Refresher-Tag)

Was ich schon immer zu den Grundbegriffen des Psychodramas wissen wollte

Es gibt viele Grundbegriffe in der psychodramatischen Theorie; manche sind unstrittig, manche werden unterschiedlich interpretiert, manche kontrovers diskutiert. In diesem Workshop wollen wir gemeinsam Grundbegriffe des Psychodramas spielerisch und hautnah auf die Bühne bringen, erkunden und erklären, wobei jede Frage erwünscht ist, jede Meinung ernst genommen wird und jede Unklarheit hilfreich zum gemeinsamen Verständnis beitragen kann. Mitgebrachte eigene Themen sind nicht nur willkommen, sondern wichtiger Teil dieses Workshops.

Literatur: Stadler, C. & Kern, S. (2010): Psychodrama: Eine Einführung

Seminarnummer

26109

Leitung

Dr. med. Stefan Woinoff
Isabel Anders-Brodersen

Termin

So. 22.11., 09.00-17.00
in 80796 München

Gebühr

125 €

Dauer

8 USt. (1 TE)

Seminarnummer
26106

Leitung

Christian Stadler
Mathias Hunger

Termin

Fr. 19.06., 13.30-16.30
und 17.00-19.30
Sa. 20.06., 09.00-12.00
und 13.30-16.30
und 17.00-19.30
So. 21.06., 09.00-13.00
in 80335 München

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1 TE, 2 WE)

Grundlagen der Aufstellungsarbeit – einfach und effektiv ins Handeln kommen!

Kompaktkurs Aufstellungsarbeit

Neue Perspektiven für Beratung, Therapie und Teamarbeit.

Sie möchten neue Wege entdecken, um festgefahrene Situationen zu lösen, im privaten wie im beruflichen Kontext? Unser Kompaktkurs bietet Ihnen einen praxisnahen Einstieg in eine faszinierende Methode, die in der Paar- und Familienberatung, in der Therapie und in der Arbeit mit Teams und Organisationen immer mehr an Bedeutung gewinnt. Was erwartet Sie?

Einführender Charakter: Sie brauchen keine Vorkenntnisse

Vielfältige Anwendungsfelder: Lernen Sie, wie Aufstellungen bei familiären Fragestellungen, Konflikten im Team oder komplexen Organisationsstrukturen hilfreiche Impulse geben können.

Praxisnah und kompakt: Erleben Sie die Methode anhand konkreter (gerne auch eigener) Beispiele und Übungen – direkt umsetzbar in Ihrem beruflichen Alltag.

Persönliche und professionelle Entwicklung: Erweitern Sie Ihr Repertoire als Berater*in, Therapeut*in, Coach oder Führungskraft. Entdecken Sie, wie Aufstellungsarbeit neue Sichtweisen eröffnet, Verstrickungen sichtbar macht und nachhaltige Lösungen fördert.

Literatur: Stadler & Kress (Hrsg.) (2019). Praxishandbuch Aufstellungsarbeit. Springer Reference

Fortbildungspunkte der PTK Bayern werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.



Grundlagen: Psychodrama Essentials

Psychodramaforschung

Meilensteine und Zukunftsperspektiven

Dieses Seminar beleuchtet zentrale Ergebnisse der Psychodramaforschung und diskutiert deren Bedeutung für die heutige Praxis. Ein besonderer Fokus liegt auf den psychodramatischen Kerntechniken Doppeln und Rollentausch. Zusätzlich betrachten wir Möglichkeiten und Grenzen neuerer Entwicklungen (z.B. ONLINE-Psychodrama Formate) und überlegen, wie sie die zukünftige Praxis beeinflussen könnten. Ein vorwärts gerichteter Blick zeigt, dass die Integration von Forschungskompetenzen in die Psychodrama-Ausbildung essenziell ist, um die Methode weiterzuentwickeln und ihre Anerkennung zu stärken. Gemeinsam werden wir neue Forschungsfelder identifizieren, die das Potenzial des Psychodramas in Therapie, Prävention, Gesundheitsförderung und darüber hinaus beleuchten.

Empfohlen für Oberstufenkandidat*innen und Postgraduierte.

Seminarnummer

26104

Leitung

Konrad Schnabel

Termin

Do. 21.05., 16.00-19.00

Do. 25.06., 16.00-19.00



ONLINE

Gebühr

125 €

Dauer

8 USt. (1 TE)

Welche Rolle spielt die Rolle?

Die Rollentheorie im Psychodrama verstehen - erleben - anwenden

Das Seminar dient der Auffrischung und Vertiefung der psychodramatischen Rollentheorie und daraus resultierender Handlungskonzepte. Von der Rollenentwicklung über soziales und kulturelles Atom bis hin zur Rollenwahl auf der Bühne spielen Rollen eine tragende Rolle. Betrachtet man die Entwicklung von Menschenbild und Rollenkonzept in Morenos Schriften, kann man entdecken, dass seine Aussagen zum Rollenverständnis aktuellen Erkenntnissen in Neurobiologie und Hirnforschung sowie komplexen Netzwerk- und Informationstheorien entsprechen. In dem Seminar wird über konkrete Szenearbeit erlebbar gemacht, was es heißt, dass Rollen nicht aus dem Selbst entstehen, sondern das Selbst aus den Rollen. Moreno's Rollentheorie zum Anfassen, Erleben und Umsetzen. **Voraussetzung:** Grundkenntnisse in Psychodrama Theorie und Praxis.

Literatur: Precht, R. D. (2024): Wer bin ich, und wenn ja, wie viele;

Stadler, C. (2017): Ich bin viele. Psychotherapie mit Ich-Anteilen.

Seminarnummer

26107

Leitung

Helmut Schwelm

Termin

Sa. 26.09., 10.00-20.00

So. 27.09., 09.00-13.00

in 67480 Edenkoben

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 TE)

Gruppen spielend leiten

Gruppendynamik Essentials

- Was motiviert Menschen sich einer Gruppe anzuschließen, sich ihr auszusetzen und zu vertrauen?
- Welche Erwartungen und Themen bringen sie mit?
- Wie kann ich die Gruppe als Experimentier- und Erfahrungsort anbieten und so gestalten, dass ein genügend gutes Miteinander entsteht?

Im Seminar können Sie Ihre innere Haltung nachschärfen und Ihren persönlichen Methodenkoffer mit psychodramatischen Interventionen anreichern, lebendige aktions-soziometrische Übungen kennenlernen und Ihr Verständnis dynamischer Prozesse in Gruppen vertiefen. Wir blicken auf den Entwicklungsprozess von Gruppen, vom Zusammenfinden, über den Umgang mit erwartbaren und unerwarteten Konflikten, bis zum gelungenen Abschied.

Fortbildungspunkte der LPPKJP Hessen werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer

26108

Leitung

Martina McClymont-Nielitz

Termin

Fr. 20.11., 14.00-19.30

Sa. 21.11., 09.00-18.00

in 61440 Oberursel

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 TE)

Notizen



Die Seelenlandkarte auf hochwertigem Stoff in zwei Größen.

Die Seelenlandkarte, aus der psychodramatischen Arbeit entstanden, wird in Beratung, Therapie und Supervision verwendet. Sie fördert in Einzel- und Gruppensettings kreative Auseinandersetzung mit tiefen Gefühlen und persönlichen Themen, indem sie durch ihre Orte die Phantasie anregt und Gefühlszustände erkundbar macht.

Größen:

(XL) 130 x 80cm

(M) 65 x 40cm

Mehr Informationen: dramabedarf.de

info@dramabedarf.de

Monodrama Kompaktcurriculum

Szenisch-systemisches Arbeiten im Einzelsetting.
Kreative Techniken für Beratung, Coaching,
Psychotherapie und Supervision

Gesamtgebühr

1.500 €

Gesamtdauer

96 Ust. (6 WE/6 TE)

Dauer pro Modul

24 Ust.

Das Kompaktcurriculum wird ab Seite 28 f ausführlich beschrieben.

Das Curriculum besteht aus vier Modulen.

Die Module sind nur als Gesamtpaket zu buchen.

Quereinstiege sind nach Rücksprache mit der Leitung möglich.

Voraussetzung für die Teilnahme ist ein Jahr Weiterbildung in Psycho-
drama oder gute Kenntnisse in einem anderen Psychotherapieverfahren.

Die Teilnehmer*innenzahl ist auf 12 Plätze beschränkt.

Fortbildungspunkte der jeweiligen LÄK/PTK werden auf Antrag (spätestens 6
Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine
Gebühr (siehe AGB) vergeben.

**Buchungsnummer
Gesamtpaket**

**Seminarnummer
25201**

**Seminarnummer
25202**

**Seminarnummer
26203**

**Seminarnummer
26204**

**Seminarnummer
26205**

**Seminarnummer
26209**

**Seminarnummer
25608**

Kooperation

**Das Curriculum wird in unterschiedlichen Regionen angeboten,
die im Folgenden aufgeführt sind.**

Großburgwedel / Region Hannover

München

Konstanz / Bodensee

Region Rhein-Main

Freiburg / Südwest



ONLINE



ONLINE (Englisch)

Thun / Schweiz

Themenschwerpunkte der Module

Modul 1 Szenenaufbau und Doppeln

- Die mentalisationsorientierte und metakognitive Theorie der Psychodramatechniken
- Sich orientieren im Konfliktsystem der Klient*innen durch äußeres Repräsentieren mithilfe von Szenenaufbau und Doppeln
- Das psychodramatische Gespräch
- Symbolisieren des Konfliktsystems mit Gegenständen auf der Tischbühne, Aufstellung von Ich-Zuständen mit Stühlen und Handpuppen auf der Zimmerbühne
- Ausführung des verbalisierenden Doppeln und der Doppelgänger-Technik
- Störungsspezifische Anwendung bei Traumafolgestörungen, Persönlichkeitsstörungen, Sucht und Psychose.

Modul 2 Rollenspiel und Rollenwechsel

- In einem Konflikt den Prozess der Interaktionen entlang der Zeitlinie gestalten und die Selbstrepräsentanz im Konflikt entwickeln
 - Abwehr und Spontaneität
 - Theorie und Praxis des psychodramatischen Spiels
 - Förderung der Spielfähigkeit, der Ich-Stärke und der Fähigkeit zur Konfliktverarbeitung
- Interventionen:** Selbststeuerungskreis, Timeline, Lügengeschichte, Bewältigungsmärchen, Stegreifspiel, Märchenspiel und Handpuppenspiel. Störungsspezifische Anwendung in der Krisenintervention bei Sucht, Angst- und Zwangsstörungen.

Modul 3 Rollentausch und Spiegeln

- Eine Beziehung systemisch klären und progressiv ausgestalten durch Probehandeln. Die innere Objektrepräsentanz über die Realität hinaus weiterentwickeln.

Interventionen: psychodramatische Selbstsupervision, die sieben Schritte des psychodramatischen Dialogs mit Rollentausch und Spiegeln, psychodramatischer Dialog zwischen dem inneren Kind und dem Erwachsenen-Ich, Auflösung der gegenseitigen neurotischen Allergie in langdauernden Beziehungen. Anwendung bei Beziehungskonflikten, neurotischer Depression, Trauerprozessen und Autonomie- und Bindungskonflikten.

Modul 4 Szenenwechsel, Sharing und Amplifikation

Verknüpfen der Interaktionsmuster aus den Bereichen therapeutische Beziehung, Alltag und Kindheit (szenisches Verstehen). Fokusbildung in der Beratung oder Therapie. Anwendung bei Störungen in der therapeutischen Beziehung. Differenzieren von Übertragungsbeziehung und Realbeziehung. Widerstandsbearbeitung und Umgang mit einer Gegenübertragung. Symbolisierungsarbeit in Familiensystemen. Arbeit mit Märchen, Mythen und Metaphern.

Psychotherapie und Beratung – Erwachsene

Monodrama Großburgwedel / Region Hannover

25201C Modul 3 Fr. 30.01.2026, 15.00-20.00
Sa. 31.01.2026 09.00-13.00 und 16.00-21.00
So. 01.02.2026, 09.00-13.00

25201D Modul 4 Fr. 25.09.2026, 15.00-20.00
Sa. 26.09.2026, 09.00-13.00 und 15.00-21.00
So. 27.09.2026, 09.00-13.15

Leitung Dr. med. Reinhard Krüger, Dr.in med. Ruth Sattelberger, Ulrich Markowiak
Ort 30938 Großburgwedel, von Alten-Straße 2

Monodrama München

25202B Modul 2 Fr. 06.03.2026, 15.30-20.30
Sa. 07.03.2026, 09.00-20.00
So. 08.03.2026, 09.00-12.30

25202C Modul 3 Fr. 06.11.2026, 15.30-20.30
Sa. 07.11.2026, 09.00-20.00
So. 08.11.2026, 09.00-12.30

Leitung Claudia Otto, Annette Drobek
Ort 80687 München, Agnes-Bernauer-Str. 126

Monodrama Rhein-Main

24204D Modul 4 Fr. 17.04.2026, 15.00-21.30
Sa. 18.04.2026, 09.00-19.30
So. 19.04.2026, 09.00-13.00

26204A Modul 1 Fr. 23.10.2026, 14.00-20.30
Sa. 24.10.2026, 09.00-19.30
So. 25.10.2026, 09.00-13.00

Leitung Martina McClymont-Nielitz, Mathias Hunger
Ort 61440 Oberursel, An den Drei Hasen 31

Monodrama Freiburg / Südwest

Fr. 20.03.2026, 14.00-20.00
Sa. 21.03.2026, 09.00-13.00 und 15.00-20.00
So. 22.03.2026, 09.00-13.00

Modul 1 26205A

Fr. 16.10.2026, 14.00-20.00
Sa. 17.10.2026, 09.00-13.00 und 15.00-20.00
So. 18.10.2026, 09.00-13.00

Modul 2 26205B

Christian Stadler, Eva Bodenmiller, Dr. med. Bernd Laudenberg
79115 Freiburg, Fichtestraße 19

Leitung
Ort

Monodrama ONLINE

Do. 08.10.2026, 16.30-21:15
Fr. 16.10.2026, 16.30-21:15
Do. 22.10.2026, 16.30-21:15
Do. 29.10.2026, 16.30-21:15

Modul 1 26209A

Angela Christoph, Bärbel Kress
ONLINE

Leitung
Ort

Notizen

Vorschau 2027 – Monodrama

Monodrama Freiburg / Südwest

Modul 3: 23.-25.04.2027 und Modul 4: 8.-10.10.2027

Monodrama Region Rhein-Main

Ein neuer Durchgang startet 2027

Monodrama München

Modul 4: 12.-14.03.2027

Monodrama ONLINE

Modul 2: 21.+28.01. und 04.+11.02.2027 und
Modul 3: 08.+15.+22.+29.04.2027 und
Modul 4: 07.+14.+21.+28.10.2027

Monodrama ONLINE (Englisch)

Ein neuer Durchgang startet 2027

Monodrama Schweiz / Thun

Modul 4: 05.-06.03.2027

Falls Sie am Kinder-Monodrama interessiert sind, schauen Sie auf Seite 70 f.

Kinder Monodrama

Modul 3: 23.02.+02.03.+09.03.+16.03.2027
Modul 4: 07.+14.+21.+28.09.2027

Notizen

Monodrama Thun / Schweiz

Das Monodrama Curriculum in Thun / Schweiz wird unter der Leitung, Verwaltung und Abrechnung von Dr.in Daniela Dähler Kammermann in fachlicher Kooperation mit ipda Schweiz und dem **moreno institut** edenkoben/überlingen angeboten.

Das Curriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Die Gesamtgebühr beträgt SFR 2.700,- | SGPP 60 Credits

Grundkenntnisse in Psychodrama oder vertiefte Kenntnisse in einem anderen Beratungs- oder Therapieverfahren werden vorausgesetzt.

Curriculum 2026 / 2027

Modul 1 23.-25.04.2026

Modul 2 21.-22.08.2026

Modul 3 20.-21.11.2026

Modul 4 05.-06.03.2027

Leitung Dr.in med. Daniela Dähler Kammermann
Ort CH 3600 Thun, Bälliz 12, Praxis PSY Punkt

Anmeldung unter Angabe von Name, Adresse, Geburtsdatum und Berufsfeld an:
Daniela Dähler Kammermann • daniela.daehler@hin.ch • Tel.: +41 33 221 41 86
Anmeldungen werden nach Eingang berücksichtigt.

Seminarreihe

Störungsspezifische, mentalisierungsorientierte Psychodramatherapie – Theorie und Praxis

Die 10-teilige Seminarreihe wird auf den folgenden Seiten ausführlich beschrieben. Als Voraussetzung für die Teilnahme wird eine abgeschlossene Grundstufenweiterbildung in Psychodrama und eine berufliche Tätigkeit im Bereich Beratung / Psychotherapie oder ein abgeschlossenes Monodrama-Curriculum empfohlen.

Die Teilnehmer*innenzahl ist auf 12 Plätze beschränkt.

Die Seminarreihe wird in den Regionen: Hannover • Rhein-Main • Freiburg • Bodensee • München angeboten.

Die Module können unabhängig voneinander gebucht werden.

Fortbildungspunkte der jeweiligen LÄK/PTK werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Literatur: Krüger, R.T. (2020): Störungsspezifische Psychodramatherapie – Theorie und Praxis, 2. Aufl. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht

Konzeption: Dr. med. Reinhard T. Krüger und Team

Seminarnummer 26210C

Leitung

Dr. med. Reinhard Krüger

Termin

Fr. 13.02., 15.00-20.00

Sa. 14.02., 09.00-13.00
und 15.00-21.00

So. 15.02., 09.00-13.15
in 30938 Großburgwedel

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit psychotischen Erkrankungen

Seminar 3 der Seminarreihe

Morenos metakognitive Psychotherapie von Psychosen führt in die tiefsten Geheimnisse der Psychotherapie ein. Der/die Patient*in gestaltet im Als-ob-Modus des Spiels mithilfe der Therapeutin/des Therapeuten als Doppelgängerin direkt die metakognitiven Prozesse aus, die seine/ihre Wahnhalte produzieren. Das stoppt den Zerfall des Selbst und verwandelt das Misstrauen in der therapeutischen Beziehung zu Kooperation. Patient*innen lernen im Laufe der Therapie, ihre Produktion von Wahnhalten selbstbestimmt zu stoppen, und gewinnen Krankheitseinsicht. Die Leitung demonstriert den Doppelgängerdialog und die Anwendung der Hilfswelt-Methode an Fallbeispielen und erklärt sie theoretisch. Die Teilnehmer*innen üben die Methoden 5-8mal in Kleingruppen. Sie erfahren dadurch auch psychosomatisch, wie sie ihre natürliche Abwehr gegen das Absurde des Wahns relativieren können.

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit depressiven Erkrankungen und suizidalen Krisen

Seminar 4 der Seminarreihe

Die sieben Schritte des psychodramatischen Dialogs sind eine zentrale Methode der störungsspezifischen psychodramatischen Therapie. Sie gestalten in dem jeweiligen inneren Konfliktbild psychosomatisch und kognitiv das innere Selbstbild und aber auch das Objektbild im Als-ob-Modus aus. Depressive Patient*innen werden dadurch in ihren Beziehungskonflikten mutiger und realitätsbezogener. Ggf. ist eine metakognitive Therapie des Masochismus erforderlich. Die psychosomatische Ebene des psychodramatischen Handelns im Als-ob hilft, die Blockade der Selbstentwicklung auch bei psychosenahen, schweren Depressionen und bei suizidalen Krisen aufzulösen.

Die Leitung demonstriert das praktische Vorgehen und begründet es theoretisch. Die Teilnehmer*innen üben die wichtigsten Schritte des therapeutischen Vorgehens 5-8mal in Zweiergruppen.

Seminarnummer

26210D

Leitung

*Dr. med. Reinhard Krüger
Dr.in med. Ina Walter-Göbel*

Termin

*Fr. 20.03., 15.00-21.00
Sa. 21.03., 09.00-13.30
und 15.00-21.00
So. 22.02., 09.00-13.00
in 30938 Großburgwedel*

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Angst- und Zwangsstörungen

Seminar 6 der Seminarreihe

In dem Seminar lernen die Teilnehmer*innen, wie in einem Einzelsetting in Therapie oder in einer Beratung Psychodrama bei Menschen mit Angst- und Zwangsstörungen hilfreich angewandt werden kann. Nach einer Demonstration durch die Leitung werden in praktischen Übungen in Zweier- oder Dreiergruppen die Herangehensweisen erlebbar, verstehbar und umsetzbar dargeboten.

Die Teilnehmer*innen lernen so das störungsorientierte Vorgehen praktisch und alltagsnah kennen, so dass sie es unmittelbar in der eigenen Praxis einsetzen können.

Seminarnummer

26212F

Leitung

*Dr. med. Bernd Laudenberg
Isabel Anders-Brodersen*

Termin

*Fr. 10.04., 15.00-20.00
Sa. 11.04., 09.00-13.00
und 14.45-19.00
So. 12.04., 09.00-13.00
in 80796 München*

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Seminarnummer 26211B

Leitung

Dr. med. Volker Reinken
Anatoli Pimenidou

Termin

Fr. 24.04., 15.00-20.00
Sa. 25.04., 09.00-20.00
So. 26.04., 09.00-13.00
in 61440 Oberursel

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Traumafolgestörungen

Seminar 2 der Seminarreihe

Traumafolgestörungen erkennen, verstehen und psychodramatisch behandeln. Theoretische Inputs und praktische Übungen:

- Woran erkenne ich PTBS? (Psychoedukation)
- Selbststabilisierungs-Methoden und Symptome von traumatisierten Menschen würdigen lernen
- Selbstheilungskräfte aktivieren und Ressourcen fördern
- Innere Kinder identifizieren, innere Kinder retten, innere Kinder bergen, innere sichere Orte, Tresorübung
- Belastungs- und Ressourcen-Landkarte
- Umgang mit Flash-Backs und Dissoziationen, Fertigkeiten zur Reorientierung
- Trennung von Beobachtungsraum, Innerer Beobachter und Trauma-Scene
- Umgang mit inneren Kritikern und Täter-introjekten
- Erkennen von Täter-Opfer-Retter Dynamik
- Bewältigungsmärchen
- Aspekte der Integration des Traumas in das heutige Leben.

Seminarnummer 26215I

Leitung

Claudia Otto
Annette Drobek

Termin

Fr. 24.04., 15.30-20.00
Sa. 25.04., 09.00-13.00
und 14.30-20.00
So. 26.04., 09.00-13.00
in 88212 Ravensburg

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit somatoformen Störungen

Seminar 9 der Seminarreihe

Im mentalisierungsfördernden Psychodrama werden somatoforme Störungen und Schmerzstörungen als das Ergebnis von Blockaden oder Defiziten der inneren Konfliktverarbeitung verstanden. Stress und die somatischen Beschwerden beeinflussen das Erleben, Denken und Fühlen der Betroffenen. Im Seminar werden die Störungsbilder Somatische Belastungsstörung, somatoforme Störung, funktionelle Störung, Schmerzstörung und dissoziative Störung behandelt.

In Falldemonstrationen und Kurzvorträgen wird das jeweilige störungsspezifische Vorgehen in seinen aufeinander aufbauenden Schritten herausgearbeitet.

Fallbeispiele aus der eigenen Arbeit sind erwünscht.

Die Teilnehmer*innen üben das Gelernte in Kleingruppen.

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Sexualstörungen

Seminar 10 der Seminarreihe

Es werden praxisnahe Beispiele sexueller Störungsbilder und deren psychodramatische Bearbeitung vorgestellt. Die wechselseitigen Wirkungen von Sexualität und Paardynamik werden untersucht und psychodramatische Interventionsmöglichkeiten erarbeitet. Die sexualpsychodramatischen Interventionstechniken nach M. u. W. Hofer werden ergänzt durch das Hamburger Modell der Paarberatung und Erkenntnisse aus der Hirnforschung zu Bindung, Liebe und Sexualität. Es wird gezeigt, wie Übungen in der therapeutischen Sitzung psychodramatisch vorbereitet werden, die dann zu Hause durchgeführt werden können. **Folgende Störungsbilder stehen im Fokus:**

- Erektile Dysfunktion und Ejakulationsstörungen beim Mann
- Erregungs- und Orgasmus-Störungen bei der Frau
- Mangel oder Verlust von sexuellem Verlangen bei Mann und Frau, sowie digitales Suchtverhalten.

Das Seminar Liebe, Sex und dein Herz Basic I wird als Voraussetzung empfohlen für die Teilnahme an diesem Seminar.

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Essstörungen

Seminar 8 der Seminarreihe

Gemäß ICD-11 sind die drei hauptsächlichen Essstörungen bei Erwachsenen Binge-Eating-Störung, Bulimia nervosa sowie die Anorexia nervosa. Diese zu erkennen, zu verstehen und psychodramatisch zu behandeln ist Thema des Seminars; aber auch Adipositas soll angeschnitten werden. Im therapeutischen Fokus stehen dabei Körperschemastörungen, körperliche Selbstabwertung, mangelndes Selbstwertgefühl und der Teufelskreis der aufrechterhaltenden äußeren Bedingungen. Die Bearbeitung der Psychodynamik der Symptomatik, aber auch der Blick auf die inneren, ungelösten Konflikte werden auf der psychodramatischen Bühne dargestellt und erlebbar gemacht.

Die Teilnehmer*innen üben die wichtigsten Schritte des therapeutischen Vorgehens in Kleingruppen. Mitgebrachte Fallbeispiele sind willkommen.

Seminarnummer
26212J

Leitung

Sabine Kistler

Dr. med. Stefan Woinoff

Termin

Fr. 08.05., 15.00-21.00

Sa. 09.05., 09.00-19.00

So. 10.05., 09.00-13.00

in 80796 München

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Seminarnummer
26212H

Leitung

Dr. med. Stefan Woinoff

Isabel Anders-Brodersen

Termin

Fr. 19.06., 15.00-20.00

Sa. 20.06., 09.00-13.00

und 15.00-19.00

So. 21.06., 09.00-13.00

in 80796 München

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Seminarnummer 26210F

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit Angst- und Zwangsstörungen

Seminar 6 der Seminarreihe

Leitung

*Dr. med. Reinhard Krüger
Ulrich Markowiak*

Termin

*Fr. 16.10., 15.00-21.00
Sa. 17.10., 09.00-13.30
und 16.00-21.00
So. 18.10., 09.00-13.00
in 30938 Großburgwedel*

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Die Art der Angst ist handlungsleitend für das störungsspezifische psychodramatische Vorgehen. Panikattacken sind Ausdruck des drohenden Zusammenbruchs eines starren Selbstschutzes durch Perfektionismus. Zwangshandlungen sind Ausdruck eines masochistischen Abwehrsystems. Der/die Therapeut*in arbeitet direkt an den metakognitiven Prozessen, die die Symptomproduktion hervorrufen. Das öffnet den Zugang zu den tieferliegenden Konflikten der Patient*innen. Die Patient*innen gewinnen die Kontrolle des Ichs über die Wege ihrer Symptombildung.

Die Leitung demonstriert das praktische Vorgehen an Fallbeispielen und begründet es theoretisch. Die Teilnehmer*innen üben das Vorgehen 5-8mal in Zweiergruppen. Sie erfahren dabei psychosomatisch den Unterschied zwischen kognitiv und metakognitiv orientierter Arbeit.

Seminarnummer 26211G

Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Menschen mit narzisstischen Störungen

Seminar 7 der Seminarreihe

Leitung

*Martina McClymont-Nielitz
Dr. med. Volker Reinken*

Termin

*Fr. 16.10., 14.00-20.00
Sa. 17.10., 09.00-18.00
So. 18.10., 09.00-13.15
in 61440 Oberursel*

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Ein unersättliches Bedürfnis nach Anerkennung und Liebe, ein empfindlich gestörtes Selbst(wert)gefühl und eine übertriebene Selbstbezogenheit kennzeichnen Menschen mit einer narzisstischen Persönlichkeitsstörung. Diesem zeitgeist-typischen Krankheitsbild wollen wir psychodramatisch näherkommen: vom Mythos des selbstverliebten Narzisses über die entwicklungsgeschichtlichen Ursachen bis hin zu den Behandlungsmöglichkeiten. Wir werden erkunden, woran man dieses erkennt, und wie man darauf reagieren kann, ohne in die Falle Co-Narzissmus zu fallen. Die theoretischen Grundlagen können durch Übungen und eigene Fälle lebendig und verständlich gemacht werden. Ein Seminar für alle, die mit Menschen mit solchen Akzenten zu tun haben, sei es im therapeutischen, pädagogischen oder privaten Bereich.

Vorkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich.

Seminarnummer 26213A

Leitung

Dr. med. Reinhard Krüger
Dr.in Kristina Scheuffgen
Mathias Hunger
Dr. med. Volker Reinken

Termin

Fr. 02.10., 15.00-20.00
Sa. 03.10., 09.00-13.00
und 15.00-20.00
So. 04.10., 09.00-13.30



ONLINE

Gebühr

400 € (240 € for participants from Eastern Europe)

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Disorder-Specific Psychodrama Therapy

Module 1: Trauma Related Disorders

All psychotherapeutic methods must take the metacognitive characteristics of these patients into account in their approach to trauma-related disorders and deal with dissociation and flashbacks of the patient's disorders in a disorder-specific way. The basis of trauma processing is the dissolution of dissociation through the focussed external change of roles between four different metacognitive states:

- the patient's ego in the information and control room,
- his ego in the observation and narration room,
- his ego in the interaction room between perpetrator and victim,
- his ego in the safe place.

This is because the patient differentiates and completes the cognitive thought content around the psychosomatic level and the psychosomatic level around the corresponding language terms and thoughts to create a meaningful narrative.

Seminarnummer 26213B

Leitung

Dr. med. Reinhard Krüger
Dr.in Kristina Scheuffgen
Mathias Hunger
Dr. med. Volker Reinken

Termin

Fr. 27.11., 15.00-20.00
Sa. 28.11., 09.00-13.00
und 15.00-20.00
So. 29.11., 09.00-13.30



ONLINE

Gebühr

400 € (240 € for participants from Eastern Europe)

Dauer

24 USt. (1,5 WE/1,5 TE)

Disorder-Specific Psychodrama Therapy

Module 2: Personality Disorders, Borderline-Organization, Narcissism

Patients with personality disorders experience their rigid defense process as part of their identity. This role fixation causes serious relationship problems. The therapist symbolizes the respective dominant defense process with chairs and a hand puppet, not as a part of the self, but as an ego state in relation to the repressed affect. The patient is supposed to gain control of the ego over his defense process in the as-if mode of play. Metacognitive constellation work is a psychodramatic variation of schema therapy. It is one of the most important methods of psychodrama therapy, in counseling and in coaching.

The leader demonstrates the work with ego states and the task-related ego states of the therapist and explains the procedure theoretically. The participants practice the methods 5-8 times in groups of two.

Vorschau
2027

Disorder-Specific Psychodramatherapy: 05.-07.02.2027



ONLINE

Module 3: Depressive Disorders, Masochism and Suicidal Crisis

Kurzcurriculum

Heilsame Szenen kreativ entwickeln

Das Curriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Fortbildungspunkte der PTK BW werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Modul 1: Grundbedürfnisse erkennen und heilsame Beziehungserfahrungen machen

Die Teilnehmenden lernen das Grundbedürfnismodell, das Konzept von Form-Passform und Akkommodation von Al Pesso kennen. Sie lernen, wie sie in ihrer therapeutischen oder beraterischen Arbeit erkennen können, welche Rolle unbefriedigte Grundbedürfnisse bei ihren Klient*innen spielen und wie sie damit umgehen können. In der Selbsterfahrung als Protagonist*in können sie erleben, wie befriedigend und befreiend es sich anfühlt, wenn sie auf dieser tiefen Ebene Interaktionen mit dem dazugehörigen Gegenüber szenisch und körperlich erleben dürfen. Als Rollenspieler*innen lernen sie, wie diese Interaktionen passgenau akkommodiert und gestaltet werden können.

Modul 2: Die Kraft des Wünschens: wie es war und hätte sein sollen...

Die Teilnehmenden lernen Techniken, die die Klient*innen dazu befähigen, in „kontrollierter Regression“ die eigene Steuerungsfähigkeit zu behalten, um die neuen heilsamen Beziehungserfahrungen aufzunehmen und zu integrieren. Diese werden mit Hilfe von neu konstruierten idealen Bezugspersonen, meist sog. „idealen (Eltern)Figuren“ ermöglicht. Damit kann der*die Protagonist*in im gefühlten „dort und damals“ nachholend die Erfahrung machen, dass ein in der eigenen Biographie unbefriedigt gebliebenes Grundbedürfnis passgenau befriedigt wird. So kann es z. B. als zutiefst erleichternd erlebt werden, in der Rolle des missbrauchten Kindes, endlich den Schutz zu erfahren, den es durch das Einschreiten einer idealen Bezugsperson gebraucht hätte.

Buchungsnummer
Gesamtpaket
26214

Seminarnummer
26214A

Leitung

Ingrid Sturm
Hans Benzinger

Termin

Fr. 13.03., 14.30-19.30
Sa. 14.03., 09.00-19.00
So. 15.03., 09.00-13.30
in 79098 Freiburg

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1 TE/2 WE)

Seminarnummer
26214B

Leitung

Ingrid Sturm
Hans Benzinger

Termin

Fr. 30.10., 14.30-19.30
Sa. 31.10., 09.00-19.00
So. 01.11., 09.00-13.30
in 79098 Freiburg

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 TE/1,5 WE)

Vorschau
2027

Modul 3: Die Tränen trocknen: Umgang mit transgenerationaler Weitergabe
09.-11.04.2027 in 79098 Freiburg

Seminarnummer
26216

Leitung

Annette Drobek

Termin

Fr. 06.02., 15.00-19.45

Sa. 07.02., 09.00-13.00
und 14.30-19.30

So. 08.02., 09.00-13.00
in 88212 Ravensburg

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 TE/1,5 WE)

Psychodramatische Handlungsmethoden für Verhaltenstherapeut*innen

Theoretische Einführung und praktische Anwendung

Dieses Seminar soll Verhaltenstherapeut*innen kreative Impulse für die Arbeit geben und das störungsspezifische Vorgehen in der Einzelarbeit erweitern. Ausgewählte Psychodramatechniken und deren Anwendung für spezielle Störungsbilder werden theoretisch erläutert und praktisch anhand von Fallbeispielen oder eigenen Themen in Kleingruppen geübt. Methodisch werden wir mit Gegenständen auf der Tischbühne oder mit Stühlen und Rollentausch auf der somatopsychischen Bühne arbeiten. Fallbeispiele und Offenheit für Selbsterfahrung sind sehr willkommen.

Literatur: Stadler, C.: Monodrama - Szenisch-systemisches Arbeiten im Einzelsetting

Fortbildungspunkte der PTK BW werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26217

Leitung

Martina McClymont-

Nielitz

Dr.in med. Ina Walter-
Göbel

Termin

Fr. 20.03., 14.00-20.00

Sa. 21.03., 09.30-18.30

So. 22.03., 09.30-13.30
in 61440 Oberursel

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1 TE/2 WE)

Wechseljahre

Hitzewellen, Herzklopfen und neue Perspektiven

Wir laden Sie herzlich zu einem inspirierenden Workshop ein, der fundiertes Wissen über die Wechseljahre vermittelt und kreative Impulse für Sie und Ihre Klientinnen bietet. **Bewegende Themen:**

- Schlaflosigkeit, Stimmungsschwankungen, Libidoveränderungen, Hitzewallungen - und nun?
- Sexualität und Partnerschaft: Lust und Liebe neu entdecken: Wie beeinflussen hormonelle Veränderungen Sexualität und Partnerschaft?
- Herbst des Lebens-Zenit des Sommers? Die veränderte Bedeutung der Lebensphase: Potenzial für mehr Freiheit, Selbstbestimmung und Wachstum

Erleben Sie Kurzvorträge, kreative Methoden und Ressourcenarbeit – praxisnah und lebendig!

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Literatur: Schwenkhagen, A, Schaudig, K. (2015): Kompass Wechseljahre. TRIAS

Fortbildungspunkte der LPPKJP Hessen werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben..

Wenn Musik ins Spiel kommt

Einladung zu einem Experiment

„Was in der Musik aus dem Meer des Unbewussten auftaucht, kann mit Psychodrama-Elementen an Land gezogen werden.“ (H. Fausch-Pfister)

Musik ist die Sprache der Emotionen. Sie berührt uns, geht uns nahe, spricht uns aus der Seele und offenbart Verdrängtes. Das durch Musik in uns Aufgetauchte wollen wir auf die Bühne bringen und fassbarer machen; und das psychodramatisch Erlebte werden wir mit Musik ausdrücken und zum Klingen bringen. Wir wollen auch beide Methoden verknüpfen: Musikalische Elemente können die psychodramatische Inszenierung (noch) tiefer in die Gefühlswelt führen. Musikinstrumente werden zu Mitspielern, Stimmungen und Gefühle werden hörbar und spürbar. Vorerfahrungen sind nicht erforderlich.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Literatur: Fausch-Pfister, Heidi (2011): Musiktherapie und Psychodrama. Wiesbaden: Reichert (Zeitpunkt Musik)

Fortbildungspunkte der LÄK Bayern werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer

26218

Leitung

Dr. med. Stefan Woinoff
Dorothee Liebich

Termin

Fr. 10.07., 15.00-20.00
Sa. 11.07., 09.00-13.00
und 15.00-18.30
in 80796 München

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

To be or not to be

Vom therapeutischen Umgang mit körperlichen Krankheiten

In jedem Alter können existentielle Krisen in den Alltag einbrechen: Erkrankungen wie Krebs oder der Verlust von nahen Menschen. Folgen sind emotionale Notsituationen mit Schmerz und Leid. Gefragt ist jetzt, wie das Leben, das Selbst und die Beziehungen zu den anderen, gestaltet werden können angesichts von Angst und Trauer.

In diesem Seminar soll dieser Frage nachgegangen werden: wie wir mit unserem Sein und unserem Nichtsein umgehen wollen. Es wird um Theorien gehen (Trauerkonzepte, die vier Yalom'schen existentiellen Themen: Tod, Einsamkeit, Sinn und Freiheit) und mögliche Interventionen im therapeutischen Kontext mit Klient*innen. Das geht nicht ohne Selbsterfahrungsanteile.

Fortbildungspunkte der LÄK NRW werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer

26219

Leitung

Dr. in med. Birgit
Zilch-Purucker

Termin

Fr. 17.07., 16.00-20.00
Sa. 18.07., 09.00-19.00
in 46535 Dinslaken

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (1 TE/1 WE)

Seminarnummer
262110

Leitung

Claudia Otto

Termin

Fr. 04.12., 16.00-20.00

Sa. 05.12., 09.00-19.00

in 80687 München

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Psychodrama und psychodynamische Therapie

Arbeit mit inneren Repräsentanzen, Übertragungsprozessen und mehr

In diesem 2-tägigen Seminar werden Sie verschiedene Psychodrama-Arrangements kennenlernen und erleben, wie Sie diese in Ihre psychodynamische Arbeit im Einzel- und/oder Gruppensetting integrieren können.

Wir werden dabei den Fokus auf die Arbeit mit inneren Repräsentanzen und Auflösung von Übertragungen legen. Das Einfühlungsvermögen ihrer Patient*innen wird durch Perspektivenwechsel verbessert, innere Prozesse werden vertieft, reflektiert, Mentalisierung sowie Selbstoffenbarung gefördert. Bereitschaft zur Selbsterfahrung bzw. Beispiele aus der eigenen Praxis ist erwünscht. Das Seminar gibt Raum für Integrationsmöglichkeiten beider Verfahren und ist offen für Benennung von Unterschieden, ohne den Anspruch zu erheben, welches das „bessere/erfolgreichere“ Verfahren ist.

Fortbildungspunkte der PTK Bayern werden auf Antrag (spät. 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Notizen

Curriculum

KINDERLEICHT

Kompetent mit Kinder- und Jugendlichengruppen arbeiten

Fortbildungspunkte der PTK RLP werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Literatur: Aichinger, A. (2010). Gruppentherapie mit Kindern: Kinderpsychodrama: Band 1 . VS Springer

Konzeption und Leitung:

Dr.in Kristina Scheuffgen, Andrea Meents, Dr. Dirk Gastauer

Buchungsnummer

Gesamtpaket

26223

Leitung

Dr.in Kristina Scheuffgen

Andrea Meents

Dr. Dirk Gastauer

Ort

in 55124 Mainz

Gesamtgebühr

1.150,- €

Gesamtdauer

80 USt. (10 WE)

Beschreibung der Module

Modul 1 Kindergruppe: Gruppenleitung und -therapie mit Kindern

Psychodrama als Teilnehmende erleben: Wie wirkt Psychodrama? Was erlebe ich als Teilnehmer*in?. Mitspielen in einer Kindergruppe. Selbstreflexion eigener „innerer Kinder“.

Modul 2 Jugendlichengruppe: Gruppenleitung und -therapie mit Jugendlichen

Leiten von psychodramatischen Gruppen mit Jugendlichen. Erfahrungen sammeln als Leitungsteam. Leitungsrollen definieren und reflektieren

Modul 3 Gruppensupervision und Anwendungstraining KINDERLEICHT I

Grundlagen für die Zusammenstellung und Planung der Gruppe. Homogenität, Heterogenität von Kriterien, Symptom- oder Diagnoseorientierung, Kontraindikationen.

Modul 3 Gruppensupervision und Anwendungstraining KINDERLEICHT II

Spezifische Interventionen bei unterschiedlichen Störungsbildern und Strukturniveaus. Einführendes, explorierendes, stützendes Doppeln, Spiegeln.

26223A Modul 1 Fr. 27.02.-Sa. 28.02.2026 jeweils von 09.00-18.00

Leitung Andrea Meents, Dr. Dirk Gastauer Ort 55124 Mainz, An der Krimm 19b

Vorschau 2027 / 2028

26223B (M2): 05.-06.03.2027 | Dr.in Kristina Scheuffgen, Dr. Dirk Gastauer

26223C (M3): 15.-16.11.2027 | Andrea Meents, NN

26223D (M4): 23.-24.03.2028 | Andrea Meents, NN

Buchungsnummer



Gesamtpaket

26220

Leitung

Andrea Meents
Kerstin Erl-Hegel

Gesamtgebühr

1.000 €

Gesamtdauer

64 USt. (4 WE, 4 TE)



ONLINE

Kompaktcurriculum

Kinder-Monodrama ONLINE

Psychodrama in der Einzeltherapie und Beratung von Kindern

Das Kompaktcurriculum (Module 1-4) kann nur als Ganzes gebucht werden. Der Einstieg ist zu jedem Modul möglich.

Literatur: Aichinger, A. (2012) Einzel- und Familientherapie mit Kindern: Kinderpsychodrama Band 3 | Kern & Hintermaier (2018) Psychodrama Psychotherapie im Einzelsetting: Theorie und Praxis des Monodramas

Konzeption und Leitung: Andrea Meents und Kerstin Erl-Hegel

Weitere Informationen finden Sie auf Seite 32.

Beschreibung der Module

Modul 1

Bindungsstörungen, Angststörungen und emotionale Auffälligkeiten bei Scheidungskindern

Bindungsstörungen, emotionale Probleme bei Trennung/Scheidung der Eltern sowie Ängste gehören mit zu den häufigsten Gründen von Familien, eine*n Therapeut*in oder Erziehungsberater*in aufzusuchen. Diagnostik, Psychoedukation, die Entwicklung eines Krankheitsverständnisses sowie dessen Integration und schrittweise Veränderung im Familiensystem sind Schritte im therapeutischen Prozess, die sich anschaulich durch kindermonodramatische Figurenarbeit und Stegreifspiel illustrieren lassen. Die Visualisierung auf der Tischbühne oder auf der psychosomatischen Bühne erlaubt emotionale Distanzierung und einen Blick von außen auf die familiäre Dynamik. Dies ermöglicht neue Sichtweisen und kann spielerisch zu kreativen, neuen Lösungen anregen.

Modul 2

Stabilisierende Ressourcenarbeit bei Selbstwertproblemen und traumatischen Lebensereignissen

Kinder, die ihre emotionalen Schwierigkeiten nach innen über eine Abwertung des eigenen Selbstwerts verarbeiten, bedürfen der umfangreichen Nachnahrung und Nachbeelterung durch Bezugspersonen und Therapeut*innen. Aus der psychodramatischen Methoden-Schatzkiste wollen wir Interventionen zeigen, die dabei hilfreich sein können. Außerdem wollen wir einen Einblick in die stabilisierende psychodramatische Ressourcenarbeit geben. Dies kann in aktuellen Krisen, in der Begleitung von traumatischen Lebensereignissen oder in der Vorbereitung von längerfristig angelegten traumatherapeutischen Interventionen hilfreich sein.

Modul 3 Szenisch-systemische Arbeiten bei Schulproblemen, Schulabsentismus, Einnässen und Einkoten

Psychische Störungen verursachen einen großen Leidensdruck beim betroffenen Patienten und im gesamten Familiensystem. Bei Schulproblemen sowie Störungen der Ausscheidung kommt in der Regel noch ein großer Druck von außen auf Kinder und Eltern hinzu: „Das Kind muss zur Schule gehen!“ oder „Das Kind muss endlich trocken werden!“ Zugrundeliegende innerpsychische sowie intrapsychische Prozesse werden hingegen wenig gesehen oder sind wenig bewussteinfähig. Bedürfnisse, Affekte sowie familiensystemische Aspekte zu verdeutlichen kann mittels kindermonodramatischer Techniken (Figurenarbeit, Handpuppenspiel, Stegreifspiel) sowohl in der Arbeit mit dem Kind als auch mit Eltern und Bezugssystem veranschaulicht werden.

Modul 4 Störungen im Sozialverhalten und aggressive Verhaltensstörungen im Symbolspiel verstehen

Die Arbeit mit Kindern, die aggressive Impulse ausagieren und dissoziale Verhaltensweisen zeigen, ist sehr herausfordernd. Im therapeutischen Setting ist Behandlungsmotivation, Compliance und Leidensdruck dieser Kinder oft gering. Auf der anderen Seite gibt es Kinder, die eine Selbstwertproblematik nach innen gerichtet verarbeiten, sich sozial zurückziehen, sich selbst abwerten oder depressive Entwicklungen nehmen. Es wird bei beiden Störungsbildern darum gehen, dass Erwachsene den Kindern angemessene Grenzen setzen und Affekte containen können. Therapeut*innen lernen in diesen Kurs die starke Übertragung von Affekten durch die Symbolebene geschützt wahrzunehmen und monodramatische Intervention im Spiel auf der Tischbühne umzusetzen.

Kinder-Monodrama ONLINE



26220A Modul 1 Di. 03.03.+10.03.+17.03.+24.03. jeweils von 16.30-20.00

26220B Modul 2 Di. 01.09.+08.09.+15.09.+22.09. jeweils von 16.30-20.00

Vorschau 2027

26220C (M3): 23.02.+02.03.+09.03.+16.03.2027 | Andrea Meents, Kerstin Erl-Hegel
26220D (M4): 07.09.+14.09.+21.09.+28.09.2027 | Andrea Meents, Kerstin Erl-Hegel

Buchungsnummer



Gesamtpaket

25222

Kompaktcurriculum

Monodrama mit Jugendlichen

Szenisch-systemisches Arbeiten mit Jugendlichen und Adoleszenten im Einzelsetting

Leitung

*Dr.in Kristina Scheuffgen
Andrea Meents*

Ort

in 48149 Münster

Gesamtgebühr

960 €

Gesamtdauer je Paket

64 USt. (8 WE)

Das Curriculum besteht aus vier Modulen à zwei Tagen, die nur als Einheit gebucht werden können.

Einstieg zu jedem Modul möglich.

Die Teilnehmer*innenzahl ist auf 12 Plätze beschränkt.

Das Curriculum ist Baustein der modularen Weiterbildung Paar- und Familientherapie (FAM). Vorerfahrungen im Psychodrama sind für die Teilnahme nicht erforderlich.

Konzeption und Leitung: Dr.in Kristina Scheuffgen, Andrea Meents und Kerstin Erl-Hegel

Beschreibung der Module

Modul 1 Identität und Individuation

Wer möchte ich sein?

• Einflüsse der Peer-Group • Werte-Entwicklung • Generationskonflikte • Ablösung aus der Beziehung zu den Eltern/Bezugspersonen • Gestaltung von Übergängen

Es werden folgende psychodramatische Methoden/Arrangements vermittelt:

• Arbeit mit dem sozialen Atom • Arbeit mit dem soziokulturellem Atom • Axiodrama: Aufstellungen zu Werten: Differenzierung: eigene und übernommene Werte • Rolleneinnahme, Rollenübernahme und Entwickeln neuer Rollen: Konserve und Kreativität • Soziometrie zur Peer-Gruppe, Familie und gesellschaftlichen Gruppierungen

Modul 2 Gender, sexuelle Orientierung und Sexualität

Welche Rollen übernehme ich? Wo fühle ich mich zugehörig?

• Überblick über Geschlechtsidentitäten und sexuelle Präferenzen • Entwicklung der Sexualität – Differenzierung von kindlicher und jugendlicher Sexualität • der Körper in der Pubertät: Einflüsse und Veränderungen • Vorbilder, Identifikation und Idealisierung: Wie bin ich? Wie möchte ich sein? • Emotionen und Regulation: Umgang mit Scham im Kontext von Intimität, Erkundung und Grenzen, Liebe und Sex oder Sex ohne Liebe? Freundschaft: Plus und Minus. • Sprache finden für Intimität, Ausdruck von Wünschen und Erwartungen, Grenzbewusstsein und Ich-Stärke

Es werden folgende psychodramatische Methoden/Arrangements vermittelt:

Warming up und cooling down • Timeline Körper, Körperlandschaften und emotionale Entwicklung • Soziokulturelles Atom • Soziosexuelles Atom • Symbolarbeit: Sexualität, Körper,

Psychotherapie und Beratung – Kinder und Jugendliche

Liebe und Freundschaft • Rollenspiel mit inneren Anteilen • Rollenspiel: Protagonist und Antagonist: Wer ist wer? Humorvoll-spielerische „Provokation und Konfrontation“ zur Ermutigung der aktiven Grenzsetzung

Modul 3 Sucht und selbstschädigendes Verhalten, Selbstverletzung und Suizidalität

Was, wenn ich nicht mehr („Ich“) sein möchte?

• Autoaggression und Selbstschädigung • Dissoziation und Somatisierung, körperlose Sprache und sprachloser Körper? • Alternative Möglichkeiten von Anerkennung und Wertschätzung • Vereinsamung und Isolation außerhalb des Familiensystems • Substanzgebundene und ungebundene Suchterkrankungen

Folgende psychodramatische Methoden werden vermittelt:

• Arbeit mit dem kulturellem und soziokulturellem Atom • Ressourcenatom • Symbol-Arbeit und Seelenlandschaft • Kompetentes Ich und Arbeit mit inneren Anteilen nach Krüger • Helfenfiguren und innere Helfer*innen • Bewältigungsgeschichte/Psychodramatisches Schreiben

Modul 4 Dissozialität, Impulsivität, Aggression und Gewalt

Was, wenn ich Dich nicht „Du“ sein lasse?

• Der Blick auf das Gegenüber und die Beziehung • Steuerungsfähigkeit in Beziehungen: Grundbedürfnisse, Emotion und Kommunikation • Destruktive Verhaltensweisen verstehen und aushalten können • die Rolle von Eltern und erwachsenen Bezugspersonen • Gruppendynamik und Mobbing • Empathie und Kränkbarkeit

Es werden folgende psychodramatische Methoden/Arrangements vermittelt:

• Wut im Bauch? Gefühle im Körper und Rollenwechsel mit Emotionen, Körperempfindungen und dem Körper/Körperteilen • Einsatz des Rollenwechsels und des Rollentauschs • Kompetentes Ich, der „Opfer-Anteil“ und der „Täter-Anteil“ • Axiodrama: Wertvorstellungen zu Gerechtigkeit, Formen der Gewalt und Gewaltfreiheit, Selbstbehauptung und Verteidigung

Monodrama mit Jugendlichen

25222A Modul 1 Fr. 10.10.2025, 14.00-20.00 + Sa. 11.10.2025, 09.00-16.30

25222B Modul 2 Fr. 17.04.2026, 14.00-20.00 + Sa. 18.04.2026, 09.00-16.30

25222C Modul 3 Fr. 06.11.2026, 14.00-20.00 + Sa. 07.11.2026, 09.00-16.30

Vorschau 2027

25222D (M4): 16.-17.04.2027 | Dr.in Kristina Scheuffgen, Andrea Meents

27222A (M1): 22.-23.10.2027 | Dr.in Kristina Scheuffgen, Andrea Meents

Seminarnummer
26221



Vom Zappelphilipp und träumender Prinzessin

ADHS Aufmerksamkeitsdefizit-Hyperaktivitäts-Syndrom bei Kindern und Jugendlichen

Leitung

Andrea Meents
Kerstin Erl-Hegel

Termin

Do. 22.01., 10.00-17.30

Fr. 23.01., 10.00-17.30

Sa. 24.01., 09.30-12.30

 **ONLINE**

Gebühr

312,50 €

Dauer

20 USt. (1 TE/1,5 WE)

ADHS: ein Störungsbild von dem viele Kinder und Jugendliche betroffen sind. Durchschnittlich sitzt in jeder Klasse ein*e Schüler*in mit ADHS. Aufmerksamkeits- und Konzentrationsprobleme sowie bei manchen auch motorische Unruhe sind die nach außen hin sichtbaren und in der Schule als problematisch erlebten Kernsymptome. Wie erleben betroffene Schüler*innen ihren Schulalltag, ihre Lehrer*innen, ihre Eltern? Mithilfe der psychodramatischen Techniken der „inner world outside“ wird diese Erlebenswelt symbolisch auf einer Bühne nach außen gebracht. In einem zweiten Schritt wollen wir die Außenperspektive und auch den Perspektivwechsel dazu einnehmen. Fortbildungspunkte der PTK Bayern werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26223



Gruppenleitung/-therapie mit Kindern und Jugendlichen

Mit Kinderpsychodrama den Schutz des Symbolspiels und die Dynamik der Gruppe therapeutisch nutzen

Leitung

Andrea Meents
Dr. Dirk Gastauer

Termin

Fr. 27.02., 09.00-18.00

Sa. 28.02., 09.00-18.00

in 55124 Mainz

Gebühr

312,50 €

Dauer

20 USt. (2,5 WE)

Hier geht es um das Symbolische Gruppenspiel mit Kindern:

- Gruppenkonstellation: Wie setze ich eine Gruppe zusammen?
- Worauf muss ich achten? Zeit, Ort, Co-Leitung, Material, etc.
- Kreative, psychodramatische Leitungs-Interventionen
- Gruppenprozesse verstehen und deuten lernen
- Was mache ich, wenn nichts mehr geht, keine Veränderung mehr stattfindet, Kinder nicht miteinander ins Spiel kommen?

Die Teilnehmer*innen können im Seminar verschiedene psychodramatische Gruppenspiele aus unterschiedlichen Rollen erleben. Wir geben einen theoretischen Überblick zum Einsatz der handlungsorientierten Methoden in verschiedenen Anwendungsfeldern, reflektieren und analysieren den Prozess der Gruppenspiele und der eigenen Leitungsrolle.

Dieses Seminar ist Modul 1 von KINDERLEICHT

Fortbildungspunkte der PTK RLP werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Psychotherapie und Beratung – Kinder und Jugendliche

Ich will nicht reden! – Komm lass uns spielen

Lösungsorientierte Methoden für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen

Das Seminar gibt einen Einblick in die Anwendung des Psychodramas mit Kindern und Jugendlichen. Im Rahmen entwicklungspsychologischer Leitgedanken werden verschiedene kinderpsychodramatische Techniken erlebbar. Neben der Vermittlung der Theorie für verschiedene Altersgruppen und unterschiedliches „Problemverhalten“ wird die Arbeit mit dem jeweiligen Bezugssystem vorgestellt. Die Interventionen (Stegreifspiel, Fallarbeit mit Symbolen und Skulpturen) werden durch „Learning by doing“ vermittelt.

Fortbildungspunkte der PTK RLP werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26224

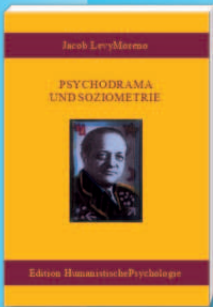


Leitung
Andrea Meents

Termin
Fr. 19.06., 11.00-18.00
Sa. 20.06., 09.00-18.00
in 55124 Mainz

Gebühr
250 €

Dauer
16 USt. (1 TE/1 WE)



Jakob L. Moreno
**PSYCHODRAMA
UND SOZIOMETRIE**
Essentielle Schriften
Hg. Jonathan Fox
322 S., 978-3-926176-23-3



Cornelia Seewald

STORYTELLING IM COACHING II.
Neue Geschichten für Coach und Coachee
Vorwort Heidi Möller

258 S., Abb., 978-3-89797-151-6



Cornelia Schrader
**PSYCHOTHERAPIE
NACH SEXUELLEM
MISSBRAUCH**
192 S., Abb., 978-3-89797-148-6

**GESTALT-
THERAPIE**
Forum für
Gestaltperspektiven
Hg. Dt. Vereinigung
für Gestalttherapie
ISSN 0933-4238
2 x jährlich / ca. 130 S.



www.ehp-verlag.de

**EHP-
Verlag**

→ alle unsere Bücher sind auch als E-Books zu erhalten ←

Psychotherapie und Beratung – Gruppen

Buchungsnummer
Gesamtpaket
26258 München

Leitung

Claudia Otto
Dr. med. Bernd
Laudenberg

Gesamtgebühr je Paket
1.500 €

Gesamtdauer je Paket
96 USt. (6 WE, 6 TE)

Kompaktcurriculum
Kompetent mit Gruppen arbeiten
Gruppen leiten und verstehen

Das Curriculum besteht aus 4 Modulen á 3 Tage und kann nur als Ganzes gebucht werden.

Die insgesamt 12 SE (96 USt.) können auf die Weiterbildung zum* zur PD-Leiter*in/Therapeut*in als 6 TE und 6 WE angerechnet werden.

Fortbildungspunkte der jeweiligen LÄK/PTK werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Konzeption: Ingrid Sturm und Hans Benzinger

Beschreibung der Module

Modul 1 Planung und Aufbau von Gruppen

Wie schaffen wir konstruktive Rahmenbedingungen für die Gruppenarbeit und fördern die Gruppenbildung und Gruppenkohäsion? Dabei geht es konkret um:

- Indikationsstellung für Gruppentherapie • Rollenfindung als Gruppenleitung • Anwärmsübungen für die Gruppenarbeit • Arbeit mit geschlossenen Gruppen und slow-open-groups
- Themenzentriertes versus prozessorientiertes Arbeiten in Gruppen • Setzen von Gruppenregeln und Schaffung eines sicheren Rahmens • Integration neuer Gruppenmitglieder in eine bestehende Gruppe.

Modul 2 Die Gruppe als Ganzes – Prozess und Dynamik

Wie erkennen und erklären wir Gruppendynamik, Gruppenphasen und Gruppenpositionen? Wie können wir konstruktive Veränderungsprozesse für die Gruppe und die Einzelnen in Gang setzen und das Potential der Gruppe als Ganzes nutzen? Konkret geht es dabei um:

- Verständnis der Oberflächen- und Tiefenstrukturen entwickeln • Soziometrie der Gruppe
- Gruppenpositionen und biographische Zusammenhänge • Veränderung von Gruppenpositionen und neue Erfahrungen in Gruppen ermöglichen • die eigene Leitungsrolle reflektieren

Psychotherapie und Beratung – Gruppen

Modul 3 Die Gruppe für die*den Einzelne*n – Herausforderung und Potential

Wie kann das Gruppensetting für die Entwicklung der Einzelnen nutzbar gemacht und sein Potential für deren Entwicklung erschlossen werden? Dabei geht es konkret darum:

- Von der Anwärms- und Befindlichkeitsrunde zur Arbeit dem Einzelnen
- Leitung von Einzelarbeiten mit Aufstellungen und Rollenspiel innerhalb der Gruppe
- Durch Rollenübernahmen die Einzelarbeit anderer unterstützen und dabei selbst hilfreiche Erfahrungen machen
- Anleitung und Begleitung von Interaktions- und Feedbackprozessen in der Gruppe
- Einführung von Sharings, Rollenfeedback und Amplifikation.

Modul 4 Krisen, Konflikte und Lösungen – Abschluss und Abschied

Jede Gruppe erlebt ihre eigenen Konflikte und Krisen, die dazu herausfordern, Lösungen für die Gruppe und die Einzelnen in ihr zu finden. Hier geht es konkret um:

- Darstellung verschiedener Techniken zur Bearbeitung von Konflikten in Gruppen und zur Klärung von Beziehungen
- Umgang mit „heißen“ Gruppenthemen, mit Tabuthemen und mit „schwierigen“ Gruppenmitgliedern
- spezifisch konflikthafte Gruppendynamiken und deren Lösung,- Übertragungsreaktionen erkennen und konstruktiv nutzen
- Erkennen und Nutzung eigener Gegenübertragungsgefühle
- Beendigung von Gruppenprozessen und Gestaltung von Abschieden
- Einsatz von Auswertungs- und Evaluationsmethoden.

Kompetent mit Gruppen arbeiten – München

26258A **Modul 1** Fr. 27.02.2026, 15.00-20.00
Sa. 28.02.2026, 09.00-19.00
So. 01.03.2026, 09.00-13.00

26258B **Modul 2** Fr. 23.10.2026, 15.00-20.00
Sa. 24.10.2026, 09.00-19.00
So. 25.10.2026, 09.00-13.00

Leitung *Claudia Otto, Dr. med. Bernd Laudenberg*
Ort *80687 München, Agnes-Bernauer-Str. 126*

Vorschau 2027

26258C (M3): 26.-28.02.2027 | Referent*in und Ort siehe oben

26258D (M4): 22.-24.10.2027 | Referent*in und Ort siehe oben

Buchungsnummer 
Gesamtpaket
26231

Kompaktcurriculum Paar- und Familientherapie szenisch-systemisch (PFT)

Termine

13.-14.03.2026 (M1)

12.-13.06.2026 (M2)

11.-12.09.2026 (M3)

04.-05.12.2026 (M4)

19.-20.03.2027 (M5)

04.-05.06.2027 (M6)

ALLE in 22765 Hamburg

Gesamtpreis

1.800,- €

Gesamtdauer

96 USt. (12 WE)

Das Kompaktcurriculum der szenisch-systemischen Paar- und Familientherapie vermittelt in sechs Modulen à 2 Tagen (jeweils 16 USt.) Basis- und Anwendungswissen für die beraterische und therapeutische Arbeit mit Paaren und Familien.

Das Kompaktcurriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Fortbildungspunkte der PTK Hamburg werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Konzeption und Leitung: Christian Stadler und Andrea Meents



Beschreibung der Module

Modul 1 Paare und Familien – Grundlagen

- Rollen im Kontext Paar und Familie
- Kennenlernen von Paar- und Familiendynamiken
- Diagnose und Interventionen bei unterschiedlichen Paar- und Familienkulturen
- Autonomie- /Bindungsthemen mit Paaren
- Paare und Diversität
- Timeline-Arbeit

Modul 2 Genogramm, Aufstellung und transgenerationale Themen

- Arbeit mit dem Genogramm
- Aufstellungsarbeit: Familiendynamiken erlebbar machen
- Mehr-Generationenthemen
- Transgenerationale Weitergabe innerhalb von Familien

Modul 3 Kinder und Entwicklungsaufgaben

Entwicklungspsychologische Konzepte (Entwicklungsaufgaben) und Theorien unter der Lebenszeitperspektive für Eltern, Kinder und Jugendliche verstehen und erlebbar machen.

- Explorations- und Bindungsverhalten
- Selbstbewusste Kinder: Entwicklung in den Spannungsfeldern von Freiheit & Grenze, Autonomie & Abhängigkeit, Augenhöhe & Autorität
- Begegnung mit der (eigenen) Kindheit

Modul 4 Sexualität und Bindung

Der Einfluss frühkindlicher Bindungserfahrungen auf die erwachsene Paarbeziehung und die Art, wie Sexualität gelebt wird. Spezifische Psychodrama-Techniken und Arrangements machen Paardynamiken und sexuelle Störungen versteh- und bearbeitbar.

Dieses Seminar kann fortgesetzt werden mit „Störungsspezifische Psychodramatherapie bei Sexualstörungen“. Siehe Seite 61.

Modul 5 Lösungs- und Ressourcenorientierung

- Einsatz von lösungs- bzw. ressourcenorientierten Psychodramainterventionen im Paar und Familiensetting
- Belastungswaage
- Ressourcentransfer
- Innere und äußere Helfer*innen – Bewältigungsgeschichten

Modul 6 Spezielle Paar- und Familiendynamiken

Besondere Paardynamiken: Junge Paare, Kinderwunschpaare, Schwangerschaftskonflikt-paare, Gewalt in der Beziehung, Suchtkranke*r Partner*in, Traumatisierte*r Partner*in, Hochkonfliktpaare, Trennungswunsch eines Partners, mehrfaches Wiederzusammenkommen.

Besondere Familienkonstellationen: Junge Eltern, Familien mit kleinen Kindern, Familien mit Pubertierenden, Empty Nest, Psychosekranke*r Mutter*Vater, Suchtkranker Elternteil.

Paar- und Familientherapie szenisch – systemisch (PFT) – Hamburg

26231A **Modul 1** Fr. 13.03.2026, 14.00-20.00
Sa. 14.03.2026, 09.00-17.00

Leitung Christian Stadler, Kerstin Erl-Hegel

26231B **Modul 2** Fr. 12.06.2026, 14.00-20.00
Sa. 13.06.2026, 09.00-17.00

Leitung Christian Stadler, Andrea Meents

26231C **Modul 3** Fr. 11.09.2026, 14.00-20.00
Sa. 12.09.2026, 09.00-17.00

Leitung Andrea Meents, Dr.in Kristina Scheuffgen

26231D **Modul 4** Fr. 04.12.2026, 14.00-20.00
Sa. 05.12.2026, 09.00-17.00

Leitung Sabine Kistler, Kerstin Erl-Hegel
Ort 22765 Hamburg, Glückeln-von-HamelN-Straße 6

Vorschau 2027

26231E (M5): 19.-20.03.2027 | Claudia Otto, Dr.in Kristina Scheuffgen

26231F (M6): 04.-05.06.2027 | Martina McClymont-Nielitz, Kerstin Erl-Hegel

Seminarnummer

26232

Leitung

Martina McClymont-Nielitz
Dr.in med. Ina Walter-Göbel

Termin

Fr. 06.11., 14.00-20.00
Sa. 07.11., 09.30-17.00
in 61440 Oberursel

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Unerfüllter Kinderwunsch - Workshop

Unterstützen im Wechselbad der Gefühle

Jedes sechste Paar in Deutschland ist mit einem unerfüllten Kinderwunsch konfrontiert und wünscht sich Hilfe. Wie fühlen sich Paare oder alleinstehende Frauen mit dem unerfüllten Wunsch und der Sehnsucht nach einem Kind?

Wir informieren über Ursachen, Diagnostik, medizinische Möglichkeiten und deren emotionale Auswirkungen auf Paare und Einzelpersonen. Ebenso über In-vitro-Fertilisation (IVF), Social Freezing und Fruchtbarkeitserhalt. Die Wechselwirkungen zwischen biologischen, psychologischen und gesellschaftlichen Faktoren werden ausführlich behandelt. Der Workshop verbindet kompaktes Fachwissen und einfühlsam-lösungsorientiertes szenisch-systemisches Arbeiten.

Fortbildungspunkte der LPPKJP Hessen werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.



Seminarnummer 26311

Leitung

Renate Tallon
Reiner Guist

Termin

Fr. 20.03., 14.00-17.00
und 18.00-20.00
Sa. 21.03., 09.00-13.00
und 14.00-18.00
in 61381 Friedrichsdorf

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Ruhe mitten im Sturm

Bibliodramatisches Suchen nach meinen Ressourcen

Manchmal schlagen die Wellen des Lebens über meinem Kopf zusammen, die Stürme des Lebens werfen mich hin und her. In solchen Situationen werden Hilflosigkeit und Verzweiflung größer und größer. Hilfe ist dringend nötig. Der Rückgriff auf die eigenen Ressourcen kann eine solche Hilfe sein. Gemeinsam machen wir uns auf die Suche: Wir schauen mit neuen Augen auf unsere Stärken und entdecken bisher verborgene.

- Woher kommt mir Hilfe?
- Kann ich damit in den Stürmen des Lebens bestehen, ohne aus dem Gleichgewicht zu geraten oder gar unterzugehen?

In der Bibel erzählen immer wieder Menschen von solchen Situationen und wie sie diese bewältigen konnten. Mit Hilfe dieses reichen Erfahrungsschatzes wollen wir unsere Ressourcen entdecken und eigene Strategien entwickeln.

Seminarnummer 26312

Leitung

Lenard Roseland-Geffert

Termin

Fr. 12.06., 14.30-20.00
Sa. 13.06., 09.00-19.00
So. 14.06., 09.00-14.00
in 70199 Stuttgart

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

Mit der Brille der TZI

Neue Impulse für meine beraterische Praxis

Die Themenzentrierte Interaktion (TZI) hilft, soziale Prozesse differenziert wahrzunehmen, sie gezielt zu steuern und zu begleiten – und wird oft als „die Kunst, mich selbst und eine Gruppe zu leiten“ beschrieben. TZI und Psychodrama legen den Fokus auf das Handeln in Gruppen und ergänzen sich in ihrer Prozess- und Beziehungsorientierung. Während Psychodramatiker*innen mit Soziodrama, Hilfs-Ichen und dem Prinzip des Sharing den Gruppenraum als Ressource für individuelle Anliegen betonen, legt die TZI den Schwerpunkt auf den Gruppenprozess im Hier-und-Jetzt. Wir wollen ausgewählte Ansätze der TZI als eine neue „Brille“ für die Betrachtung der eigenen Praxis auszuprobieren und nutzbar machen.

Zielgruppe: Berater*innen, Coaches, Psychodramatiker*innen und alle, die ihre Gruppen- oder Einzelarbeit durch eine humanistische Perspektive bereichern möchten.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

„Vorhang auf“ – Psychodrama und Theatertherapie

Entwicklung mehr szenischer Kreativität

Theatertherapeutische Interventionen bieten eine sinnvolle Ergänzung für psychodramatisches Arbeiten im Gruppensetting. Sie ermöglichen mehr Körperwahrnehmung, Lebendigkeit und Spielenergie!

In diesem Seminar erforschen wir gemeinsam, wie Sie in Ihrer Leitungsrolle mithilfe von theatertherapeutischen Interventionen die Intensität im Spiel erhöhen können, mehr dramatische Realität erreichen und spielunerfahrene Teilnehmer*innen dabei unterstützen leichter, lustvoller und auch körperlicher in eine Rolle zu schlüpfen. Mit ihrem körperorientierten und imaginativen Ansatz können theatertherapeutische Interventionen, insbesondere im Erwärmungsprozess, stärkere innere Prozessarbeit anregen und innerhalb der Gruppe Spiellust und Lebendigkeit entfachen. Ein lebendiges und erfahrungsorientiertes Seminar für alle, die in ihrer therapeutischen und beraterischen Arbeit noch kreativer und körperorientierter anleiten möchten.

Seminarnummer

26313

Leitung

Hans Benzinger
Kerstin Frey

Termin

Fr. 19.06., 14.30-19.30
Sa. 20.06., 09.00-13.00
und 15.00-19.30
So. 21.06., 09.00-13.30
in 79098 Freiburg

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

Hilfe ein Konflikt! – Was tun?

Mit psychodramatischen Methoden handlungsfähig bleiben

Konfliktsituationen in der Arbeit mit Gruppen, Paaren oder im Einzelsetting werden oft als herausfordernd wahrgenommen. Das Psychodrama bietet vielseitige Methoden und Ansätze, um im Konfliktfall handlungsfähig zu bleiben. Durch Symbolarbeit, Skulpturen, szenische Darstellungen und Rollenwechsel können Konflikte visuell-räumlich dargestellt und bearbeitet werden. Dadurch wird ein tieferes Verständnis sowohl der eigenen Beweggründe als auch der Perspektiven anderer Parteien ermöglicht. Dies fördert die Empathie und hilft, Lösungswege zu erarbeiten. Psychodramatische Methoden ermöglichen neue Einsichten, die in reinen Gesprächen oft nicht zugänglich sind. Die Methoden werden vorgestellt und im geschützten Rahmen ausprobiert. Das Seminar richtet sich an Fachkräfte aus den Bereichen Beratung, Supervision, Therapie, Pädagogik und Mediation.

Seminarnummer

26314

Leitung

Ulrike Rösler
Dorothee Liebich

Termin

Fr. 26.06., 14.00-19.00
Sa. 27.06., 09.00-17.30
in 79098 Freiburg

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Seminarnummer
26315

Leitung

Ulrike Roesler
Konstanze Hübner

Termin

Fr. 04.12., 14.00-19.00
Sa. 05.12., 09.00-17.30
in 79098 Freiburg

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (1 TE/1 WE)

Beratung in (sozial-) pädagogischen Kontexten: Szenisch! Systemisch! Kreativ!

Eine psychodramatische Erweiterung des Methodenschatzes

Nach dem Motto „Handeln ist wirksamer als Reden“ erleben Sie in diesem Seminar die kreativen Möglichkeiten und passenden Techniken des Psychodramas für Ihre Beratungssettings. Mit den Anregungen können Sie frischen Wind in Ihren Beratungsalltag bringen und Ihre Handlungskompetenzen als Berater*in erweitern.

Die Methoden unterstützen Sie bei

- der Auftragsklärung
- den laufenden Beratungen
- dem Abschluss von Prozessen

Wir zeigen, wie Inhalte der Beratung für die Klienten visualisiert und fühlbar gemacht werden, die vielfältige Arbeit mit Symbolen, Aufstellungen auf der Tischbühne, vertiefende Techniken wie Rollenwechsel und kurze szenische Darstellungen.

Im Workshop werden die Methoden gezeigt und ausprobiert.

Seminarnummer
26351

Leitung

Monica Baudracco-
Kastner
Anke Schiffer-Chollet

Termin

Mo. 23.02., 11.00 bis
Fr. 27.02., 15.30
in 70199 Stuttgart

Gebühr

875 €

Dauer

40 USt. (5 WE)

Handeln, Verstehen, Verändern

Lebendige Organisationsentwicklung

Tauchen Sie in die Welt der kreativen Aktionsmethoden ein: Sie erleben, wie Sie mit szenischer Betrachtung und lebendigen Methoden Wandel in Organisationen aktiv gestalten können. Sie erfahren, wie Sie mithilfe des Psychodramas innere und zwischenmenschliche Prozesse sichtbar machen können – für mehr Klarheit, emotionale Tiefe und nachhaltige Lösungen. Sie lernen Soziometrie kennen, um Beziehungsdynamiken und Entscheidungsprozesse transparent machen – zur Stärkung des Wir-Gefühls und der Entscheidungsfähigkeit Ihres Teams. Sie erleben das Soziodrama, um kollektive Themen wie Werte, Diversität und Kulturwandel kreativ zu bearbeiten - zur Aktivierung der kollektiven Intelligenz und Handlungsfähigkeit Ihrer Organisation.

Sie bekommen praxisnahe Tools, um Veränderungsprozesse kreativ, partizipativ und wirksam zu begleiten.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Curriculum

Psychodramatische Didaktik in Schule und Hochschule

Das Curriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Konzeption und Leitung:

Priv. Doz. Dr. Jörn Schnieder und Dr.in med. Ina Walter-Goebel

Leitung

Jörn Schnieder

Dr.in med. Ina Walter-Göbel

Ort

in 23562 Lübeck

Gesamtgebühr

1.125,- € (Studierende bezahlen die Hälfte)

Gesamtdauer

72 USt. (4,5 TE/ 4,5 WE)

Beschreibung der Module

Modul 1 Wie lernt der Mensch? Kooperation in der Lehrer*in- Schüler*in Beziehung

Themen: Der von Natur aus kreative Mensch. Die psychodramatische Theorie des Mentalisierens. Die vier Werkzeuge des Mentalisierens: Repräsentieren, Interagieren, Probehandeln und Integrieren. Die Kooperation in der Lehrer*in-Schüler*in-Beziehung fördern durch die Anwendung der Werkzeuge des Mentalisierens im psychodramatischen Dialog mit Rollentausch. Neugierig bleiben bei der gemeinsamen kreativen Beziehungsgestaltung: Störungen wahrnehmen, verstehen und auflösen. Subjekt-Subjekt-Begegnung statt Subjekt-Objekt-Begegnung. Die Arbeit mit den zwei Stühlen der Lernszenen und in der (Fach-)Didaktik. Das begriffliche Denken und die kognitiven Prozesse von Schüler*innen beim Lernen gemeinsam ausgestalten und Lernblockaden auflösen. Das Prinzip der störungsspezifischen multiplen minimalen Hilfen als Doppelgänger.

Modul 2 Lernen als spielerischer Prozess

Themen: Systemische Aufstellung des Lerninhalts, den Konfliktraum der Lernaufgabe gestalten. Spielen des Lerninhalts auf der Zimmerbühne oder Tischbühne, die Realität im Lerninhalt kreieren. Probehandeln im Lerninhalt, Ursache und Wirkung ausarbeiten, Gedankenexperimente im Spiel lebendig werden lassen. Integrieren der Prozess Erfahrung mit anderen Kontexten. Die Lehrperson als Doppelgängerin bei der Prozessgestaltung der Lernenden.

Techniken: Themenzentrierte, szenisch systemische Aufstellungen auf der Tischbühne oder Zimmerbühne, Lernbiografie als Timeline. Bei Lernblockaden dysfunktionale Glaubenssätze und Überzeugungen aufstellen und bearbeiten. Stegreifspiel.

Modul 3 Kreative Kooperation in der Lerngruppe und in der Lehrinstitution

Themen: Die gruppendynamischen Positionen nach Schindler. Das Alpha-Omega Prinzip bei Störungen und Beziehungskonflikten in Lerngruppen. Selbstsupervision des/der Lehrenden mithilfe des psychodramatischen Dialogs mit Rollentausch zwischen Alpha und Omega bei Konflikten. Die ergänzende „Wahrheit“ des Omega in der Gruppe erfassen und aktiv integrieren. Die drei eigenen aufgabenbezogenen Ich-Zustände als Lehrende*r in der Lerngruppe, im Schulkollegium und in Elterngesprächen mit Stühlen aufstellen: begegnender Mensch, ideale*r Lehrer*in und kompetente Fachkraft. Die praktische Anwendung für einzelne Settings üben. Systemische Aufstellung der Beziehungen in meiner Institution. Meine eigene gruppendynamische Position darin. Wie kann ich auf die Prozesse der Institution Einfluss nehmen? Selbstfürsorge in der Institution.

Psychodramatische Didaktik in Schule und Hochschule – Lübeck

26321A	Modul 1	Fr. 23.01.2026, 15.00-20.00
		Sa. 24.01.2026, 09.00-13.00 und 15.00-20.00
		So. 25.01.2026, 10.00-14.00
26321B	Modul 2	Fr. 29.05.2026, 15.00-20.00
		Sa. 30.05.2026, 09.00-13.00 und 15.00-20.00
		So. 31.05.2026, 10.00-14.00
26321C	Modul 3	Fr. 20.11.2026, 15.00-20.00
		Sa. 21.11.2026, 09.00-13.00 und 15.00-20.00
		So. 22.11.2026, 10.00-14.00

Ort 23564 Lübeck, Huxtortorallee 1, Andreas-Wilms-Haus

Notizen

Bindung – Das lebenslange Band zwischen Eltern und Kind

Kinderpsychodrama für Kindertagespflege und Kindergärten

In diesem Seminar wollen wir uns psychodramatisch und fallbezogen mit dem Thema Bindung und Eingewöhnung im Tagespflegealltag und im Kindergarten beschäftigen. Der theoretische Input und die fallbezogene Supervision mittels kinderpsychodramatischer Methoden (Aufstellung mit Tierfiguren auf der Tischbühne, Handpuppenspiel und Stegreifspiel) erleichtern ein vertieftes Verständnis für pädagogische Fachkräfte. Dadurch wird Perspektivübernahme in das Gegenüber und dessen Gefühle und Gedanken möglich. Dies führt zu neuen Sichtweisen und Handlungsimpulsen für die praktische Arbeit.

Seminarnummer
26322



Leitung

Andrea Meents

Termin

Sa. 30.05., 09.00-18.00

So. 31.05., 09.00-18.00

in 55124 Mainz

Gebühr

312,50 €

Dauer

20 USt. (1,5 TE/1 WE)

Biografische Verstrickungen

Transgenerationale Weitergabe von Erziehungshaltungen und Erziehungsmethoden

Unserem Bewusstsein häufig nicht unmittelbar zugänglich ist die Tatsache, dass unsere Erziehungshaltungen und -methoden geprägt sind von unseren eigenen Erfahrungen in der Kindheit und denen der Generationen vor uns. Es ist ein feines Gewebe von Empfindungen und oft unbewussten Gefühlen und Erfahrungen, das uns sowohl in unserer Haltung Kindern als auch unserem „inneren Kind“ gegenüber prägt. Dabei spielt eine Rolle, ob uns Empathie entgegen gebracht wurde und ob es uns auf dieser Grundlage möglich wurde, Empathiefähigkeit zu entwickeln.

Wie sehr und wie tief die nationalsozialistische Ideologie vom Umgang mit Säuglingen, Kleinkindern und Kindern uns geprägt hat, soll daher der Schwerpunkt in diesem Seminar sein. Gemeinsam erkunden wir dieses feine Gewebe von Glaubens- und Handlungsfragen und erproben Möglichkeiten der Veränderung.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Seminarnummer
26323

Leitung

Dorothea Ensel

Prof. Dr. Peter Wertz-
Schönhagen

Termin

Fr. 20.11., 14.30-20.00

Sa. 21.11., 09.30-20.00

So. 22.11., 09.30-14.30

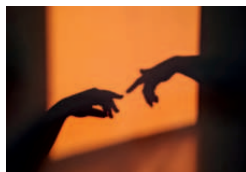
in 70199 Stuttgart

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)



Seminarreihe Psychodrama SUCHT Begegnung

In dieser Seminarreihe erwerben Sie mit Hilfe kreativer Methoden des Psychodramas spezifische Handlungskompetenzen im Umgang mit suchtblasteten Menschen und deren Angehörigen.

Seminarnummer
26330A

Leitung

Hans Benzinger
Melanie Lüber

Termin

Fr. 23.01., 14.30-19.30
Sa. 24.01., 09.00-13.00
und 15.00-19.30
So. 25.01., 09.00-13.30
in 79539 Lörrach

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (1,5 TE/1,5 WE)

Sucht-Basics

Menschen mit problematischem Konsum oder süchtigem Verhalten begegnen uns in allen Tätigkeitsfeldern und dies führt oft zu Verunsicherungen im beraterischen oder therapeutischen Setting. Um mehr Sicherheit im Umgang mit dieser Problematik zu finden, erfordert es die Reflexion des eigenen Bezugs zur Sucht und eines guten Verständnisses was Sucht ist, und wie sich dies in Beziehungen auswirkt. Es wird ein identitätstheoretisches Modell der Sucht dargestellt und die daraus abgeleiteten Methoden gemeinsam entwickelt. Diese können dann geübt und konkrete Erfahrungen mit dieser Methode gemacht werden.

Fortbildungspunkte der PTK BW werden auf Antrag (spät. 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26330B

Leitung

Eva Bodenmiller
Astrid Müller

Termin

Fr. 24.04., 15.00-19.30
Sa. 25.04., 09.00-18.00
in 79115 Freiburg

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Abschied vom Suchtmittel

Kreatives Arbeiten in der Suchthilfe in Einzel- und Gruppenarbeit

Der Verzicht auf das Suchtmittel ist für Betroffene mehr als nur eine Entscheidung, er ist ein tiefgreifender Abschiedsprozess. Es war Bewältigungsstrategie, vertraute Konstante und vermeintliche Stütze. Dieses Seminar bietet praxisnahe Impulse für die therapeutische und beratende Arbeit mit Suchterkrankten, um den Abschiedsprozess kreativ und wirksam zu begleiten. Mithilfe szenisch-kreativer Methoden des Psychodramas erforschen wir die Funktion und Bedeutung des Suchtmittels, seine Folgen und die Chancen eines abstinenten Lebens. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der psychodramatischen Bearbeitung des in der Suchthilfe bekannten Abschiedsbriefes. Dadurch wird der Prozess des Loslassens nicht nur auf kognitiver, sondern auch auf handlungsbezogener und emotionaler Ebene erfahrbar.

Der Weg ist das Ziel

Therapeutische Ziele in der Suchtbehandlung

Therapieziele spielen in jedem therapeutischen Prozess eine bedeutende Rolle. Zu Beginn sollen sie gefunden und am Ende überprüft werden. Aber was spiegeln diese Ziele wirklich wieder? Gute Vorsätze, die rational und abstinenzorientiert sicherlich ihre Berechtigung haben? Werden sie auch innerlich akzeptiert? Sind sie wirklich erstrebenswert? Oder werden sie unbewusst boykottiert, weil sie überfordern und nicht wirklich attraktiv sind? Oder sind sie vielleicht auch reine Anpassungsleistungen an Familie, Partnerschaft, Beruf oder die Therapeut*innen? Ganz nach dem Motto: Ziel ist, was erwartet wird.

Diesen Fragen gehen wir nach und zeigen Wege auf, wie mit psychodramatischen Methoden und dem Züricher Ressourcenmodell kreativ Therapieziele, die Unbewusstes mit einbinden, gefunden und sowohl visuell, als auch körperlich verankert werden können.

Seminarnummer
26330C

Leitung

Dorothea Ensel
Carina Mall

Termin

Fr. 12.06., 14.30-19.30
Sa. 13.06., 09.00-17.00
in 89584 Lauterach
(Württ.)

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Einführung in das soziale Atom

*Beziehungslandkarte und Diagnostikum in der Arbeit mit Suchtpatient*innen*

Die kleinste menschliche Einheit ist für J.L. Moreno nicht das Individuum, sondern das Soziale Atom eines Individuums, seine/ihre Beziehungslandschaft. Der Mensch ist für Moreno alleine nicht denkbar und nicht lebensfähig. Ist er/sie krank, ist auch das Soziale Atom in Mitleidenschaft gezogen und in der Arbeit damit wird sowohl die innere, als auch die soziale Situation eines Menschen erkennbar.

Als Beziehungslandkarte und Diagnostikum zu Beginn des therapeutischen Prozesses, aber auch in seinem Verlauf ist die Arbeit mit dem Sozialen Atom genauso hilfreich, wie bei der Annäherung an die Frage, welche Rolle das Suchtmittel im Leben der Patient*innen spielt. Im Seminar darf anhand eigener Erfahrungen mit dieser Landkarte ihr großer Wert für die therapeutische Arbeit mit Suchtpatient*innen erlebt und erkannt werden.

Seminarnummer
26330D

Leitung

Dorothea Ensel
Linda Kampfmann

Termin

Fr. 16.10., 14.30-19.30
Sa. 17.10., 09.00-17.00
in 70199 Stuttgart

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Weitere Suchtseminare:

Siehe auch Störungsspezifische Seminare zu Essstörungen 26212H (Dr. Stefan Woinoff und Isabel Anders-Brodersen, München) und 26215H (Dr.in Susanne Kunz Mehlstaub, Lörrach), sowie 27210E (Dr. med. Reinhard Krüger und Dr. Dirk Gastauer, Hannover).

Beratung in der Arbeitswelt – Coaching und Supervision

Buchungsnummer
Gesamtpaket
26340

Leitung

*Mathias Hunger, Angela
Christoph, Bärbel Kress*

Ort

80335 München

Gesamtgebühr

1.800 €

Gesamtdauer

48 USt. (6 WE)

3-teiliges Kompaktcurriculum

Psychodramatisches Coaching – mehr als Reden!

Kreativ Prozesse gestalten

Psychodramatisches Coaching ist szenisch & systemisch, integrativ & handlungsorientiert, im Einzel- wie im Gruppen-/Teamcoaching einsetzbar. Das einjährige Kompaktcurriculum umfasst 3 Wochenendseminare (Freitag/Samstag).

Das Kompaktcurriculum kann nur als Ganzes gebucht werden.

Eigene Fälle und eigene Themen können eingebracht werden.

Supervision kann bei Bedarf bei den Leitungen dazugebucht werden.

Beschreibung der Module

Modul 1 Leinen los & Segel setzen

Psychodramatische Techniken helfen dabei, die „Start-Phase“ eines Coaching-Prozesses, ob im Einzel- oder Teamsetting, lebendig und kreativ zu gestalten. Sie sind dabei an alle gängigen Coaching-Verfahren anschlussfähig und leicht zu integrieren. Wir wollen gemeinsam verschiedene Psychodramatische Tools ausprobieren und deren Nutzen in der eigenen Coachingpraxis entdecken. **Dabei schauen wir auf:** • Auftragsklärung & Zieldefinition • Diagnostik und Ist-Analyse durch psychodramatisches Handeln • Rollendefinition und -klarheit als Coach.

Daneben gibt es einen kurzen Input in den szenisch-systemischen Rahmen des Psychodramatischen Coachings, eine Einordnung in den Gesamttablauf des Curriculums und viel Raum für eigene Fragen und Praxisbeispiele. Vorerfahrungen mit Coaching sind erwünscht, Vorkenntnisse aus dem Psychodrama sind nicht nötig.

Modul 2 Navigieren durch Wind und Wetter

Im zweiten Modul geht es um die Ressourcenaktivierung sowie die Stress- und Konfliktbearbeitung.

In Coachingprozessen ist es immer wieder wichtig, Ressourcen mit den Klient*innen zu identifizieren und zu aktivieren. Hier werden wir psychodramatische Techniken und Methoden zur Ressourcenaktivierung kennenlernen und ausprobieren (z.B. das Ressourcen-Atom, Dream Team). Stressmanagement und Konfliktbearbeitung bilden den zweiten Teil dieses Moduls. Konflikte und Stress sind oft miteinander verbunden und verstärken sich gegenseitig.

Die Psychodrama-Bühne ermöglicht es, Stressoren oder Konfliktursachen zu identifizieren (z.B. in der Seelenlandschaft) und hilfreiche Strategien im Umgang mit diesen zu erproben.

Beratung in der Arbeitswelt – Coaching und Supervision

Modul 3 Auf zu neuen Ufern

Im Coaching geht es oft um die Träume und Ziele der Klient*innen.

- Wo soll die Reise hingehen?
- Wie könnte ein motivierendes, begeisterndes Zukunftsbild aussehen?
- Was möchte ich in meinem Leben, meiner Karriere erreichen?
- Was ist meine Passion, Leidenschaft?

Klient*innen wollen spüren, welcher Zukunftsweg sich stimmig anfühlt. Mit Fragen und Denken allein lässt sich dies nicht erreichen. Sie lernen in diesem Modul wirksame Tools zur Zukunftsplanung kennen, die die emotionale, kognitive und körperliche Ebene ansprechen. Psychodramatisch erarbeiten wir den Weg vom Ist zum Soll und erkunden Motivatoren ebenso wie mögliche Saboteure. Sie können Einblicke ins Verfahren Psychodrama gewinnen und Ihren Methodenkoffer erweitern und z.B. das Innere Team auf der Psychodrama-Bühne erleben, mit dem Ikigai arbeiten oder Stuhlarbeit ausprobieren.

Psychodramatisches Coaching - Mehr als Reden! – München

Zyklus 2025/26

25340A Modul 1 Fr. 17.10.2025, 10.00-18.00
Sa. 18.10.2025, 09.00-17.00

■ **Leitung** Mathias Hunger

25340B Modul 2 Fr. 30.01.2026, 10.00-18.00
Sa. 31.01.2026, 09.00-17.00

■ **Leitung** Angela Christoph

25340C Modul 3 Fr. 24.04.2026, 10.00-18.00
Sa. 25.04.2026, 09.00-17.00

■ **Leitung** Bärbel Kress

Zyklus 2026/27

26340A Modul 1 Fr. 16.10.2026, 10.00-18.00
Sa. 17.10.2026, 09.00-17.00

■ **Leitung** Mathias Hunger

■ **Ort** (alle) 80335 München, Elisenstraße 5

Vorschau **2027** **26340B (M2):** 22.-23.01.2027 | Angela Christoph
26340C (M3): 23.-24.04.2027 | Bärbel Kress

Seminarnummer

26341

Leitung

Kersti Weiß
Mareike Franken

Termin

Mi. 18.02., 14.00-18.30
Do. 19.02., 09.00-18.00
Fr. 20.02., 09.00-18.00
Sa. 21.02., 09.00-16.00
Raum Frankfurt

Gebühr

500 €

Dauer

32 USt. (4 WE)

Kreative Pause für Professionals

*Sich Zeit nehmen - Zeit zum Spielen und zum Entspannen,
Zeit sich zu finden*

Wie wäre es, wenn wir zu uns selber zu Besuch kämen? Wir überlegen uns ein Gastgeschenk, begrüßen uns selbst ganz herzlich, begegnen uns mit Neugier und Respekt, interessieren uns für alles, was uns beschäftigt und hören uns aufmerksam zu. Wenn es genug ist, ruhen wir uns aus. Viele von uns sind mit Arbeit, Familie, Politik, der Sorge um andere oder der Beschäftigung mit irgendetwas eingespannt.

ME-TIME, Zeit um zu sich zu kommen bleibt oft kaum.

In diesen Tagen wollen wir uns und einander besser kennenlernen und spielerisch begegnen. Wir wollen uns Zeit geben und uns Zeit nehmen und es genießen. Die Idee dieser Tage ist, uns an einem schönen Ort in der Nähe Frankfurts auf mannigfache psychodramatische und bewegungstherapeutische Weise wieder neu zu entdecken und Kraft für den Alltag zu tanken.

Seminarnummer

26342

Leitung

Susanne Alpers
Claudia Bracht

Termin

Fr. 20.03., 10.00-13.00
und 14.30-17.30
Sa. 21.03., 09.00-12.00
und 13.30-16.30
So. 22.03., 09.00-13.15
in 44866 Bochum/
Wattenscheid

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Das Innere Team zum Leben erwecken

*Mit Psychodrama und Visualisierung den unterschiedlichen inneren
Anteilen Raum geben*

Das Modell des Inneren Teams (*Schulz von Thun*) lässt sich in sehr unterschiedlichen Bereichen einsetzen: Beratung, Supervision, Coaching, Training, Therapie, Mediation, u.a. Dies trifft natürlich auch auf das erlebnisorientierte Verfahren Psychodrama zu.

Im Seminar werden wir beides miteinander kombinieren und durch Visualisierung am Flipchart ergänzen. So können wir verschiedene Anwendungsmöglichkeiten erproben und ihre Wirkung spüren. Innere Ambivalenzen, Gefühle, Haltungen und Entscheidungen können so gesehen, erlebt und besser verstanden werden. Sie werden Impulse für sich und Ihren Arbeitskontext mitnehmen und sofort umsetzen können.

Wir bieten eine Mischung aus Selbsterfahrung und Methodik.

Vorkenntnisse sind hier nicht erforderlich. Komm gerne mit Neugierde und eigenen Anliegen.

Aufstellen, Erleben, neu Denken

Seelenlandkarten als initiales Tool in Coaching, Beratung, Persönlichkeitsentwicklung

Beratung und Coaching, Persönlichkeits- und Organisationsentwicklung: Wollen Sie Ihre Klient*innen kognitiv und emotional erreichen, dann sind „Seelenlandkarten“ der direkte Weg zum Ziel. Sie visualisieren unmittelbar den Ist-Zustand und setzen Veränderungsprozesse in Gang. Mit der aktionssoziometrischen Aufstellung verbindet sich der Prozess des Denkens und Fühlens. Unterstützen Sie die Handlungsimpulse Ihrer Klient*innen, die sie probierend konkretisieren. Die Seelenlandkarte kann direkt am Tisch oder im Raum im Einzel- und Gruppensetting eingesetzt werden. Wie dies geschieht? Erlebenszustände werden durch Symbolisierung eines Ortes oder Landschaft greifbarer, denn menschliches Erleben wird entwicklungsgemäß durch die Verortung des Körpers von räumlichen Metaphern geprägt. Darüber lässt sich leichter reden, Eigen- oder Beziehungserfahrungen sowie Vorstellungen sind beschreibbar. Gewünschte und sinnvolle Veränderungen werden erkannt, erprobt, erlebt und sichtbar. Die Seelenlandkarten sind gut zu handhabende Tools für Ihre praktische Arbeit. Literatur: Stadler & Kress (2020). Praxishandbuch Aufstellungsarbeit

Seminarnummer
26343

Leitung
Martina McClymont-
Nielitz
Kristina Oldenburg

Termin
Fr. 08.05., 09.30-17.00
Sa. 09.05., 09.30-17.00
in 60311 Frankfurt/M.

Gebühr
250 €
Dauer
16 USt. (2 WE)

Visualisierung trifft Psychodrama – bunt und lebendig

Komplizierte Sachverhalte durch Stift und szenisches Spiel vereinfachen

Für Beratung, Supervision, Coaching, Training, Mediation, Fortbildungen... mit Stift und Körper experimentieren, imaginieren, assoziieren, darstellen, abbilden und erlebbar machen. Sie werden erfahren, wie sich Visualisierung und Psychodrama ergänzen, um z.B. eine Fragestellung oder ein Thema zu präzisieren, eine Beratungssituation zu strukturieren oder/und ein gemeinsames Verständnis von Inhalten herzustellen. So können visualisierte Stehgreifskizzen komplizierte Sachverhalte entwirren und als Klärungshilfe dienen, um sie dann im Raum lebendig werden zu lassen. An diesen beiden Tagen erweitern Sie Ihre Visualisierungskompetenzen. Sie lernen die Grundelemente und Strukturelemente von Visualisierung kennen. Eigene Themen und Anliegen sind willkommen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Seminarnummer
26344

Leitung
Susanne Alpers
Claudia Bracht

Termin
Fr. 26.06., 10.00-17.30
Sa. 27.06., 09.00-16.30
in 44866 Bochum/
Wattenscheid

Gebühr
250 €
Dauer
16 USt. (2 WE)

Beratung in der Arbeitswelt – Coaching und Supervision

Buchungsnummer
Gesamtpaket
26345

5-teilige Weiterbildung **Supervisor*in (PSR)**

Leitung

*Martina McClymont-
Nielitz, Kersti Weiß,
Claudia Bracht,
Angela Christoph,
Christian Stadler*

Termine

06.-08.03.2026 (M1)
03.-05.07.2026 (M2)
30.10.-01.11.2026 (M3)
29.-31.01.2027 (M4)
09.-11.04.2027 (M5)
alle in 61440 Oberursel

Gesamtgebühr
2.160 €

zzgl. Supervision

Gesamtdauer
120 USt. (10 TE/5 WE)

Der Weiterbildungsgang zum*zur Supervisor*in-PSR ist eine Aufbau-
stufe auf den erfolgreichen Abschluss einer Oberstufe.

Ziel der Weiterbildung: Die Befähigung zur Durchführung von
Supervision in den unterschiedlichen Arbeitsfeldern. Dies beinhaltet
systemdiagnostische und handlungsorientierte Sicherheit ebenso wie
das rollengerechte Auftreten in den jeweiligen Beratungsformaten.

Zielgruppe: Psychodramaleiter*innen bzw. Psychodramatherapeut*
innen, die ihre Weiterbildung bei einem vom DFP anerkannten Psycho-
dramainstitut abgeschlossen haben und sich in Supervision qualifi-
zieren möchten.

Die Weiterbildung kann nur als Ganzes gebucht werden.
(Siehe auch Seite 16 f)

Eigene Fälle und eigene Themen können eingebracht werden.

Beschreibung der Module

Modul 1 Einführung in Theorie und Methodik von Supervision

• Arbeitsdefinitionen für Supervision • Rollenverständnis als Supervisor*in • Supervision als
Methode vs. methodisch fundierte Supervision • Anwendung des Psychodramas im Arbeitsfeld
Supervision/Praxisberatung/Teamsupervision/Organisationsentwicklung • Format-, Feld- und
Verfahrenskompetenz • Rollenklärung

Modul 2 Ziele, Konzepte und Methoden: Erste Schritte der Supervision

• Ziele, Aufgaben und Möglichkeiten von Supervision • Settings (Überblick) • Akquise,
Marketing, Auftragsgestaltung, Kontraktarbeit Anliegenklärung, Zielvereinbarung • Konzepte
für Veränderung, Kreativer Zirkel • Methoden der Supervision • Diagnose eines psycho-
sozialen Netzwerkes • Beziehungsklä rung in der Supervision

Beratung in der Arbeitswelt – Coaching und Supervision

Modul 3 Gestalten und Verstehen von Supervisionsprozessen in unterschiedlichen Settings

• Prozesse initiieren, begleiten und beenden: das szenisch-systemische Vorgehen • Diagnose, Hypothesenbildung, Intervention • Psychodramatische Moderation und szenische Vorgehensweise bei Gruppensupervisionsprozessen • Psychodramatische Gesprächsführung bei Einzelsupervision • Psychodramatische Konzepte für Team- und Gruppensupervision • Supervision ONLINE

Modul 4 Soziometrische und soziodramatische Zugangsdimensionen in der Arbeit mit Netzwerken, Organisationen und Institutionen

• Berufsrollenanalyse und Diagnose des psychosozialen Netzwerkes • Netzwerk – Lage – Handlungsspielraum • Triangulationsdynamik bei Dreieckskontrakten • Soziometrische Aufstellungen und Skulpturarbeit • Soziogramm und Rollogramm

Modul 5 Praxiswerkstatt und Kolloquium (in diesem Seminar: Kolloquiumsgebühr: 180 €)

Praxiswerkstatt und Kolloquium • Feldkompetenz und Prozesskompetenz • Übertragungsfallen • Konfliktmanagement und Krisenintervention • Abschluss und Abschied • Dokumentation und Evaluation • Berufsethische Ansprüche an supervisorisches Handeln • Fallpräsentation als Werkstatt im Rahmen eines Kolloquiums.

Supervisor*in (PSR) – Oberursel

26345A **Modul 1** Fr. 06.03.2026, 14.00-17.00 und 18.00-21.00
Sa. 07.03.2026, 09.00-12.00 und 14.00-17.00 und 18.00-20.00
So. 08.03.2026, 09.00-13.00

Leitung Martina McClymont-Nielitz

26345B **Modul 2** Fr. 03.07. - So. 05.07.2026 | Zeiten siehe Modul 1

Leitung Kersti Weiß

26345C **Modul 3** Fr. 30.10. - So. 01.11.2026 | Zeiten siehe Modul 1

Leitung Claudia Bracht

Ort (alle) 61440 Oberursel, MVZ, An den Drei Hasen 31

Vorschau
2027 **26345D (M4): 29.-31.01.2027 | Angela Christoph**
26345E (M5): 09.-11.04.2027 | Christian Stadler

Seminarnummer

26346

Leitung

Cameron Paul

Termin

Fr. 26.06., 14.00-17.00
und 18.00-21.00

Sa. 27.06., 09.00-12.00
und 14.00-17.00
und 18.00-19.30

So. 28.06., 09.00-13.00
in 85221 Dachau

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

Gruppensupervision

– für die Arbeit im Einzel- oder Gruppensetting

Dieses Seminar richtet sich an erfahrene Psychodramatiker*innen, Ausbildungskandidat*innen der Oberstufe, sowie an Lehrbeauftragte, Coaches, Supervisor*innen und Therapeut*innen aus anderen Verfahren, die Psychodrama im Kontext von Gruppensupervision erleben und vertiefen möchten.

Teilnehmer*innen bringen eigene berufliche Anliegen, Fälle und Fragestellungen ein und bearbeiten diese im Psychodrama Verfahren. Das Seminar bietet einen lebendigen, praxisorientierten Raum für Experimenten, Reflexion, Perspektivwechsel und persönliche wie fachliche Weiterentwicklung. Zudem bietet die Gruppensupervision die Gelegenheit, die eigene Rolle und Haltung im professionellen Kontext zu reflektieren und neue Impulse für die Praxis mitzunehmen.

Seminarnummer

26347

Leitung

*Dr.in med. Almut Nagel-
Brotzler
Marén Möhring*

Termin

Fr. 21.08., 15.30-20.00

Sa. 22.08., 09.00-12.30
und 14.00-18.00

in 22299 Hamburg

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Schnupperkurs Balint-Psychodrama

Vorstellung der Methode nach Anne Caïn

Lernen Sie die Verbindung von klassischer Balintarbeit und psychoanalytischem Psychodrama kennen, wie sie von Anne Caïn in den 1970-er Jahren entwickelt wurde. Ausgehend von der Vorstellung eines klinischen Falles (aus dem medizinischen oder psychosozialen Bereich) können Beziehungsschwierigkeiten mit Patient*innen/Klient*innen besser verstanden werden. Balint-Psychodrama nutzt nicht nur das gesprochene Wort, wie die klassische Balintarbeit, sondern bedient sich ausgewählter Techniken des Psychodramas (Szenenaufbau, Monolog, Rollentausch, Doppeln etc.) um erlebte Begegnungen mit Patient*innen in Szene zu setzen und wieder zu beleben.

Balintgruppenarbeit enthält sowohl einen Supervisionsanteil als auch einen berufsbezogenen Selbsterfahrungsanteil. In diesem Seminar finden nach einer theoretischen Einführung sechs Balintgruppen-Sitzungen statt.

Fortbildungspunkte der LÄK Hamburg werden auf Antrag (spät. 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Gruppensupervision

– für die Arbeit im Einzel-oder Gruppensetting

Arbeiten Sie mit Erwachsenen in Gruppen oder im Einzelsetting?

In diesem Seminar können Sie Aspekte Ihrer Arbeit vorstellen, um Anregungen zu erhalten sowie (neue) Erkenntnisse gemeinsam zu erarbeiten.

Zielgruppe: Oberstufen-Teilnehmer*innen, erfahrene Psychodramatiker*innen, Lehrbeauftragte, Coaches sowie Therapeut*innen anderer Verfahren, die Psychodrama im Rahmen der Gruppensupervision kennenlernen wollen.

Fortbildungspunkte der PTK Bayern werden auf Antrag (spät. 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer

26348

Leitung

Claudia Otto

Termin

Fr. 09.10., 16.00-20.00

Sa. 10.10., 09.00-19.00

in 80687 München

Gebühr

250 €

Dauer

16 USt. (2 WE)

Resilienz und Bewältigungskompetenz

Wirksame Tools für starke Nerven in Supervision und Coaching

Was bedeutet Resilienz für Sie, für Ihre Klient*innen oder Mitarbeiter*innen?

Bewältigungskompetenzen zu stärken und mehr Gelassenheit zu schaffen, sind erklärte Ziele und doch oft schwer zu erreichen. Sie bekommen in diesem Seminar direkt umsetzbare, wirksame Tools. Sie lernen die Wirkfaktoren kennen, um Resilienz zu fördern, in der Arbeit mit anderen Menschen oder auch bei Ihnen selbst. Wir arbeiten z.B. psychodramatisch mit dem Ressourcen-Atom, den 7 Säulen der Resilienz oder der Stress-Landkarte. Wir teilen Best Practices und laden zur Selbsterfahrung ein. Ein ONLINE-Tag voller Inspiration und Handwerkszeug.

Über uns: Wir sind zwei Stehauf-Frauen und arbeiten als Coach und Supervisorin. Wir haben Höhen und Tiefen gemeistert und uns intensiv mit dem Thema Resilienz auseinandergesetzt.

Seminarnummer

26349

Leitung

Bärbel Kress

Claudia Bracht

Termin

Sa. 21.11., 09.00-17.00

 **ONLINE**

Gebühr

125 €

Dauer

8 USt. (1 WE)

Seminarnummer
26401
Leitung

Kerstin Erl-Hegel
 Bärbel Kress
 Dr. med. Bernd Laudenberg
 Martina McClymont-Nielitz
 Claudia Otto
 Cameron Paul

Koleitung

Eva Bodenmiller
 Mathias Hunger
 Andrea Meents
 Dr.in med. Ulla Schlipköter

Termin

Sa. 01.08., 15.00-21.30
 So. 02.08., 09.00-12.00
 und 15.30-18.30
 und ab 20.00 Vortrag
 Mo.03.08., 09.00-12.00
 und 16.00-19.00
 Di. 04.08., 09.00-12.00
 und 15.30-18.30
 und ab 20.00 Fete
 Mi. 05.08., 09.00-12.00
 in 78479 Mittelzell /
 Insel Reichenau

Gebühr

625 €

Dauer

40 USt. (1 TE 4 WE)

Hoffen, Träumen, Leben

Sommerakademie Reichenau

Hoffen, Träumen, Leben - Was bedeutet das für Dich?
 Welche Träume warten darauf, gelebt zu werden?

Unser Leben dürfen wir mit Hoffnung und Träumen angehen, uns alles vorstellen, was sein kann und was werden kann. Mit den szenisch-systemischen Methoden des Psychodramas können wir unser Potential wieder in den Blick nehmen und Stück für Stück zur Entfaltung bringen.

Alles kann auf der Psychodrama-Bühne gespielt werden: Wunschträume ebenso wie Alpträume, Hoffnungspflänzchen und zerstörte Hoffnungen, unverdaute Lebensthemen und Zukunftsszenarios.

Sommerakademie – das ist Zeit nur für Dich:

Zeit für Selbsterfahrung, Raum für intensive Erfahrungen und Gespräche in einer wertschätzenden Atmosphäre. Die Psychodrama Sommerakademie auf der Reichenau ist seit über 50 Jahren inspirierender Rahmen für persönliche und berufliche Weiterentwicklung.

Vortrag von Prof. Dr. Michael Schredl zum Thema:

„Träume besser verstehen: Eintauchen in die Kreativität der Nacht“

Fortbildungspunkte der LÄK Baden Württemberg werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.



© Achim Mendt

Die eigene Persönlichkeit verstehen und entwickeln

Selbsterfahrung

Etwas über sich lernen, etwas Neues über sich erfahren, spielerisch die eigenen Grenzen sehen und erweitern. Mit dem psychodramatischen Verfahren in der Selbsterfahrung haben Sie die Chance, sich Altem zu stellen und Neues zu wagen. Von der Familienaufstellung nach Moreno, den inneren Krafttieren und auf der märchenhaften Suche nach eigenen Ressourcen; lassen Sie sich auf eine neue Realität ein (Surplus-Reality, J.L. Moreno).

Fortlaufende Selbsterfahrungsjahresgruppe.

Seminarnummer
26501

Leitung
Gabriele Kasper
Alfred Brizzolara

Termin
Fr. 09.01., 14.00-19.00
Sa. 10.01., 10.00-19.00
in 51103 Köln

Gebühr
250 €

Dauer
16 USt. (2 WE)

3. Frauentage Neuharlingersiel

Entspannt, gestärkt, bereit für Neues

*„Ein Mensch ist der größte Schatz an unentdeckten Möglichkeiten.“
(J.L. Moreno)*



Die 3. Frauentage Neuharlingersiel laden Frauen jeden Alters ein, sich selbst Raum zu schenken – für Reflexion, Selbsterfahrung und kreative Entfaltung. In einer achtsamen Mischung aus Psychodrama, Theorie, Entspannung und gestalterischen Methoden wie Malen oder Collage finden persönliche Themen, Rollenbilder, Grenzen und Ressourcen ihren Ausdruck. Abschiede würdigen, dem Neubeginn begegnen und Selbstfürsorge im Alltag stärken.

Der Workshop findet in der idyllischen Umgebung von Neuharlingersiel statt, ideal für Entspannung am Meer.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Seminarnummer
26503

Leitung
Andrea Meents
Kerstin Erl-Hegel
Martina McClymont-Nielitz

Termin
Mi. 16.09., 15.00-19.00
Do. 17.09., 09.00-12.00
und 15.00-18.00
Fr. 18.09., 09.00-12.00
und 15.00-17.30
und 19.30-21.30
Sa. 19.09., 09.00-12.00
und 15.00-18.00
So. 20.09., 09.30-13.00
in 26427 Neuharlingersiel

Gebühr
590 €

Dauer
36 USt. (0,5 TE/4 WE)

Seminarnummer
26504
Leitung

Claudia Bracht
Christian Stadler

Termin

Sa. 08.10., 14.00-17.00
und 18.00-21.00

Fr. 09.10., 09.00-12.00
und 14.00-17.00
und 18.30-20.00

Sa. 10.10., 09.00-13.00
in 44866 Bochum /
Wattenscheid

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)

Im Spiegel meiner Träume

Was mir meine Träume sagen

Alle Menschen träumen. Doch was sagt uns die Traumsprache? Folgen unsere Träume unserem persönlichen oder kollektiven Unbewussten, sind sie eine Verarbeitungsform des Alltags oder zufällige neuronale Muster? Hast Du Dich auch schon mal gefragt, ob Dir Deine Träume eine Botschaft vermitteln wollen? Und wenn ja, welche? Das Psychodrama bietet Möglichkeiten, Antworten auf solche Fragen zu erhalten. Im Setting der Gruppe können Traumszenen inszeniert und durch nachspielendes Handeln mit Personen erlebbar gemacht werden. Botschaften können sich entschlüsseln, verständlich werden und ein Weiterspielen des Traums oder einer Traumszene ist möglich. Das Mitbringen eigener Träume ist ausdrücklich erwünscht. Keine Vorkenntnisse nötig.

Literatur: Stadler, C. (2014): Traum und Märchen. Kohlhammer Fortbildungspunkte der PTK NRW werden auf Antrag (spätestens 6 Wochen vor Seminarbeginn) an interessierte Teilnehmer*innen gegen eine Gebühr (siehe AGB) vergeben.

Seminarnummer
26505
Leitung

*Prof. Dr. Peter Wertz-
 Schönhagen*
Anke Walter-Carraro

Termin

Fr. 27.11., 14.30-20.00

Sa. 28.11., 09.30-19.00

So. 29.11., 09.30-14.00
in 70199 Stuttgart

Gebühr

375 €

Dauer

24 USt. (3 WE)


Der Zauberladen

Moreno führte den Zauberladen als therapeutische Technik ein. Kund*innen, die den Zauberladen besuchen, werden eingeladen, sich immaterielle Wünsche zu erfüllen. Dafür müssen sie in Tauschverhandlungen einen selbstbestimmten Preis zahlen, der sich nicht in gängigen Währungen bemisst. Im Zauberladen können Fähigkeiten erworben werden, die man gerade in seinem Leben benötigt. Im Tausch gibt man dafür Eigenschaften oder Charakterzüge ab, von denen man genug hat. Durch spielerisches Verhandeln, besteht die Gelegenheit sich, mit eigenen Wünschen und Fähigkeiten auseinanderzusetzen und deren Wert zu spüren. Die Käufer*innen kommen in Kontakt mit den eigenen Zielen und Werten und lernen den Preis dafür kennen, der mit dem Treffen einer Wahl verbunden ist. An diesem Wochenende lernen Sie Ziel und Strategie des Zauberladens sowie den Einsatz von Symbolen und Metaphern kennen. In der Arbeit mit Anteilen, zur Exploration und in der Teamentwicklung kann diese Methode mit Freude und Humor eingesetzt werden.

Eine Kooperation mit dem Moreno Institut Stuttgart.

Anwendungstraining und Methodik (AWT)

Das Anwendungstraining richtet sich an alle, die ihr psychodramatisches Arbeiten erweitern und theoretisch und praktisch üabend vertiefen möchten. Auf der Trainingsbühne hat jede*r Teilnehmer*in die Möglichkeit, selbst in die Leitungsrolle zu schlüpfen und psychodramatische Einheiten üabend anzuleiten. Anschließend werden die Leitungserfahrungen in der Gruppe ausgewertet und jede*r Leiter*in erhält in einer fehlerfreundlichen, wertschätzenden Atmosphäre Feedback.

Ebenso werden Theorie- und Praxisfragen zu den psychodramatischen Arbeitsformen und Techniken, die sich aus der üabenden Leitung ergeben, gemeinsam besprochen und reflektiert. Ziel ist es unter anderem, den eigenen psychodramatischen Leitungsstil für sich zu finden bzw. weiter zu entwickeln. Das AWT ist verpflichtender Bestandteil der Weiterbildung Grundstufe Psychodrama-Praktiker*in für Gruppenleitung und Beratung. 

Hier werden nur die Starttermine genannt, die Folgetermine oder Termine für einen späteren Einstieg erfahren Sie bei der Geschäftsstelle bzw. der Gruppenleitung.

Seminarnummer
25641_M

AWT Mainz

Starttermin Modul 1

Leitung

Andrea Meents

Fr. 06.02.2026, 09.00-18.00

Sa. 07.02.2026, 09.00-18.00

55124 Mainz, An der Krimm 19b

Gebühr pro Modul: 312,50 € | **Dauer pro Modul:** 20 USt. (1,5 TE/1 WE)

Seminarnummer
26661_CM

AWT Coesfeld / Münster

Starttermin Modul 1

Leitung

Claudia Bracht

Dr.in Kristina

Scheuffgen

Fr. 03.07.2026, 14.00-19.00

Sa. 04.07.2026, 09.00-19.00

So. 05.07.2026, 09.30-13.00

48652 Coesfeld, Gelever Weg 1, Kolping Bildungsstätte

Gebühr pro Modul: 312,50 € | **Dauer pro Modul:** 20 USt. (1,5 TE/1 WE)

Vorschau 2027

27641: AWT Rhein/Main **Start:** 26.-27.02.2027, in Mainz | **Leitung:** Andrea Meents

27691: AWT ONLINE **Start:** Frühjahr 2027, ONLINE | **Leitung:** NN

27621: AWT Südwest **Start:** Frühjahr 2027, Freiburg | **Leitung:** NN



ONLINE-Angebote

Übersicht ONLINE Angebote

- 26101** Seite 45 Workshop-Reihe zu den Essentials des Psychodramas
Termine: 14.01.+04.03.+29.04.+30.09.+25.11.2026
- 26102** Seite 46 Gestärkt trotz Krisen
Termine: 26.01.+09.02.+23.02.2026
- 26104** Seite 49 Psychodrama-Forschung
Termine: 21.05.+25.06.2026
- 26105** Seite 46 Workshop: Psychodrama meets Weltgeschehen und Zeitgeist
Termin: 10.06.2026
- 26209** Seite 55 Monodrama-Online
Termine: 08.10.+16.10.+22.10.+29.10..2026
- 26213** Seite 64 Disorder-specific Psychodrama Therapy
Termin: 02.-04.10.2026
- 26220** Seite 70 Kinder-Monodrama
Termine Modul 1: 03.03.+10.03.+17.03.+24.03.2026
Termine Modul 2: 01.09.+08.09.+15.09.+22.09.2026
- 26221** Seite 74 Zappelphilipp
Termin: 22.-24.01.2026
- 26349** Seite 97 Resilienz und Bewältigungskompetenz
Termin: 21.11.2026



Die ONLINE Bühne

Workshop-Reihe ONLINE Bühne

- 6 Workshops, montags von 18 - 21 Uhr (Zoom)
- Gebühr: jeweils 62,50 €
- Dauer: WS 1: 4 USt. (0,5 WE) | WS 2-6: 20 USt. (2,5 WE)

Das szenisch-systemische Arbeiten mit dem Psychodrama bewährt sich auch in digitaler Form. Kreative Momente, tiefe persönliche Begegnungen, selbst ein Gefühl von Gruppe und Gemeinschaft sind virtuell erlebbar. Unsere ONLINE-Bühne lädt dazu ein, sich mit Psychodrama im virtuellen Raum zu beschäftigen. Es handelt es sich um ein Workshopformat, in dem sich psychodramatisch interessierte Menschen unter Anleitung eines Teams online begegnen, um gemeinsam zu experimentieren und zu lernen, wie mit Psychodrama online gearbeitet werden kann, aber auch um persönliche und berufliche Fragestellungen im virtuellen Raum zu bearbeiten.

Der erste Termin ist der Kennenlernertermin des Formats, der Leitung und der Gruppe. Er kann einzeln gebucht werden. Die darauffolgenden 5 Termine des Angebots sind nur komplett zu buchen.

Kerstin Erl-Hegel führt durch den Schwerpunkt Soziale Arbeit:



26901 Kennenlernertermin. Workshop 1

■ Termin: Mo. 23.02.2026, 18.00-21.00



26902 Soziale Arbeit ONLINE. Workshops 2-6

■ Termine: Mo. 02.03. +23.03. +30.03. +13.04. +20.04.2026, 18.00-21.00

Martina McClymont-Nielitz und Christian Stadler führen durch den Schwerpunkt Supervision.



26903 Kennenlernertermin. Workshop 1

■ Termin: Mo. 14.09.2026, 18.00-21.00



26904 Supervision ONLINE. Workshops 2-6

■ Termine: Mo. 21.09. +28.09. +05.10. +12.10. +19.10..2026, 18.00-21.00

6. Wichtige Termine 2025 / 2026 / 2027

07.-08.11.2025 DFP Fachtagung Raum Coesfeld mit dem Rheinland-Institut

16.-17.01.2026 Treffen der Lehrbeauftragten und Fachsymposium
Tagungsort: Würzburg, Kloster Himmelspforten

Frühjahr 2026 DFP Mitgliederversammlung

Herbst 2026 DFP Fachtagung

05.-06.06.2026 FEPTO Konferenz

Frühjahr 2026 FEPTO Research Committee

Herbst 2026 FEPTO Research Committee

15.-16.01.2027 Treffen der Lehrbeauftragten und Fachsymposium
Tagungsort: Würzburg, Kloster Himmelspforten

Für die Teilnahme an einer der Fachtagungen (DFP, FEPTO oder IAGP) wird Weiterbildungskandidat*innen gegen Nachweis 1 Weiterbildungseinheit (WE) gewährt.

Vorschau Bildungsreisen 2027

Sommerakademie 2027
auf der Insel Reichenau /
Bodensee

zum Thema
Konflikt, Streit, Harmonie
findet vom 31.07.-04.08.2027 statt.



© Achim Mende

Regionale Netzwerke und Kontakte

Mitarbeiter*innen und Graduent*innen des **moreno instituts edenkoblen/überlingen** treffen sich regional zum Erfahrungsaustausch und zur Abklärung der Bedürfnisse in der jeweiligen Region.

Kontaktpersonen Deutschland

- Hattingen** Bracht, Claudia • Werkstraße 15, 45527 Hattingen (NRW)
FON 0173.8921641 • E-Mail: c-bracht@web.de
- Freiburg i.B.** Roesler, Ulrike • Gallwitzstraße 15, 79100 Freiburg
FON 0761.21441559 • E-Mail: ulrike.roesler@online.de
- Konstanz / Bodensee** Kunz-Mehlstaub, Susanne • Glockengasse 4, CH-9000 St. Gallen
FON 041.712201046 • E-Mail: sukumeh@sunrise.ch
- München** Woinoff, Stefan, Dr. med. • Hohenzollernstr. 112, 80796 München
FON 089.30767416 • E-Mail: stefan@woinoff.de
- Ravensburg** Drobek, Annette • Eisenbahnstr. 11, 88212 Ravensburg
FON 0151.45060808 • E-Mail: Annette.drobek@arcor.de
- Mainz / Rhein/Main** Meents, Andrea • Praxis für Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie
An der Krimm 19b, 55124 Mainz
FON 0177.6664954 • E-Mail: andrea.meents@gmx.de
- Frankurt / Taunus** McClymont-Nielitz, Martina • Schubertstr. 32 • 61267 Neu-Anspach
FON 06081.7680 • E-Mail: info@psychologie-in-aktion.de

Kontaktpersonen für Aktivitäten des **moreno institut edenkoblen/überlingen** im Ausland



Psychodrama in Russland

Klaus Harter • E-Mail: Klaus-Harter@t-online.de • FON 07571.4188

Psychodrama in der Schweiz

Christian Stadler • Kontakt über das Sekretariat des **moreno institut edenkoblen/überlingen** • E-Mail: info@moreno-psychodrama.de

7. Lehrbeauftragte

Die Symbole  und  in der folgenden Aufstellung zeigen an, welche Form der SV jeweils angeboten wird, Face-to-Face und ONLINE.

Supervisor*innen



Ameln, Falko von, *Privatdozent, Dr., Dipl.-Psychologe*
26506 Norden, Leipziger Straße 9 • FON 04931.959833
E-Mail: info@vonameln.net



Bender, Wolfram, *Prof. Dr. med. Dr. phil. Dipl.-Psychologe*
85521 Ottobrunn, Burgmaierstr. 25 a • FON 089.6095864
E-Mail: w.ben0411@googlemail.com



Benzinger, Hans, *Dipl.-Psychologe*
79539 Lörrach, Frohnbergstraße 18 • FON 07621.5109116
E-Mail: benzinger@psychodrama-regio.info



Christoph, Angela, *M.A.*
A-1130 Wien, Hietzinger Hauptstraße 146 • FON +43.670.1819974
E-Mail: info@angela-christoph.at



Guist, Reiner, *Theologe*
61381 Friedrichsdorf, Dr. Josef-Fuchs-Str. 24 • FON 06172.2655472
E-Mail: 25redeg@gmxd



Harter, Klaus Ernst, *Dipl. Soz. päd.*
72488 Sigmaringen, Am Riedbaum 32 • FON 07571.4188
MOBIL 0171.3433360 • E-Mail: Klaus-Harter@t-online.de



Krüger, Reinhard T., *Dr. med.*
30938 Burgwedel, Praxis: von Alten Str. 2 • FON 0511.731668
30916 Isehagen, Riethof 7 • E-Mail: krueger.reinhard@htp-tel.de



Kunz Mehlstaub, Susanne, *Dr.in med.*
CH-9000 St. Gallen, Glockengasse 4 • FON 041.712201046
E-Mail: sukumeh@sunrise.ch • www.kunz-psychotherapie.ch



McClymont-Nielitz, Martina, *Dipl. Psychologin*
61267 Neu-Anspach, Schubertstr. 32 • FON 06081.7680
E-Mail: info@psychologie-in-aktion.de



Meents, Andrea, *Dipl. Psychologin*
55124 Mainz, An der Krimm 19b • FON 0177.6664954
E-Mail: andrea.meents@gmx.de



Möhring, Marén, *Dr.in med.*

22299 Hamburg, Dorotheenstr. 23 • FON 040.46092030

E-Mail: mareen.burrack@gmx.de



Otto, Claudia, *Dipl. Psychologin*

80687 München, Agnes-Bernauer-Str. 126 • FON 089.82939290

E-Mail: praxis@psychotherapy-otto.com



Paul, Cameron, *Heilpraktiker für Psychotherapie*

83734 Hausham, Bergstraße 7a

E-Mail: info@cameronpaul.de



Rapelius Kerstin, *Religionspädagogin*

82140 Olching, Heideweg 6 • FON 08142.18110

E-Mail rapelius@t-online.de



Schwehm, Helmut, *Dipl.-Päd., Dipl. Theol.*

67480 Edenkoben, Bahnhofstraße 148 • FON 0171.9734968

E-Mail: schwehm-psr@t-online.de



Schwinger, Thomas, *Prof. em. Dr. phil. habil., Dipl.-Psychologe*

64291 Darmstadt, Ostendstraße 6 • FON 06150.83521

E-Mail: thomas.schwinger@posteo.de



Stadler, Christian, *Dipl.-Psychologe*

80639 München • FON 0173.4521223

E-Mail: info@psysta.de • www.psysta.de



Sturm, Ingrid, *Dipl.-Psychologin*

79539 Lörrach, Frohnbergstr. 18 • FON 07621.13476,

E-Mail: sturm@psychodrama-regio.info



Weiss, Kersti, *Dipl.-Psychologin, Supervisorin (DGsv)*

60435 Frankfurt, Eckenheimer Schulstr. 2 • FON 069.544182

www.kersti-weiss.de



Woinoff, Stefan, *Dr. med.*

80796 München, Hohenzollernstraße 112 • FON 089.30767416

E-Mail: stefan@woinoff.de

Weiterbildungs- und Lehrsupervision

Supervision der Psychodrama-Anwendung wird für Grund- und Oberstufenkandidat*innen und für graduierte Psychodrama-Therapeut*innen und -Leiter*innen angeboten. Für Grund- und Oberstufenkandidat*innen ist die Weiterbildungssupervision der eigenen Psychodrama-Anwendung obligatorisch.

In der **Grundstufe** sind 8 SE (à 45 Min.) Einzelsupervision zu absolvieren.

In der **Oberstufe** sind mindestens 105 Supervisionseinheiten zu absolvieren, wobei eine Supervisionseinheit (SE) 45 Minuten umfasst.

Mindestens ein Drittel der Supervisionseinheiten sind in Einzel und in Gruppe zu absolvieren. Der Rest ist frei wählbar.

Die Gruppensupervisionen finden ab 4 Teilnehmer*innen statt.

Termine für nicht im Programm ausgeschriebene Einzel- und Gruppensupervisionen sind direkt mit dem*der Supervisor*in zu vereinbaren und abzurechnen. (Gebühren siehe S. 124)

In 2026 bieten Hans Benzinger, Martina McClymont-Nielitz, Cameron Paul, Kerstin Rapelius, Claudia Otto, Christian Stadler und Dr. med. Stefan Woinoff Gruppensupervision für Weiterbildungskandidat*innen an.

Lehrsupervision

Die Lehrsupervision ist ein Supervisionsangebot für die Ausbildung zum*zur Supervisor*in PSR.

Folgende Supervisor*innen können dafür angefragt werden:

Claudia Bracht, Angela Christoph, Martina McClymont-Nielitz, Drin.med. Marén Möhring, Kerstin Rapelius, Helmut Schwehm, Christian Stadler und Kersti Weiß.

Termine bitte direkt bei diesen Supervisor*innen erfragen.

Lehrbeauftragte mit Weiterbildungsbefugnis



Ameln, Falko von | *Priv.-Doz. Dr., Dipl.-Psychologe*
Change Management, Führungskräfteentwicklung, Ausbildung von Berater*innen, Supervisor*innen und Coaches. Lehraufträge, Redaktionsmitglied der ZPS und Editor-in-Chief der Zeitschrift „Gruppe. Interaktion. Organisation. (GIO)“; Norden



Bender, Wolfram | *Prof., Dr. med., Dr. phil., Dipl.-Psychologe*
Nervenarzt, FA für Therapeutische Medizin, Lehrtherapeut und Supervisor für Psychodrama, Lehrtherapeut und Supervisor am C G Jung Institut München, eigene Praxis; München



Benzinger, Hans | *Dipl.-Psychologe*
Psychologischer Psychotherapeut und Supervisor (BDP), Weiterbildungsleiter Suchttherapie/Psychodrama, in freier Praxis und Fachstelle Sucht, fachlicher Leiter der DRV- und GKV-anerkannten Weiterbildung tiefenpsychologisch fundierte Suchttherapie; Lörrach



Bodenmiller, Eva | *Dipl.-Sozialpädagogin*
M.A. systemische Supervision (DGSv), Psychodrama-Suchttherapeutin, Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung; eigene Praxis; Freiburg im Breisgau



Bracht, Claudia
Psychodrama-Leiterin, Supervisorin, Heilpraktikerin; eigene Praxis für Coaching, Führungskräfte- und Teamentwicklung in Hattingen/ NRW



Christoph, Angela | *Psychologin, M.A.*
Coach/Supervisorin (DGSV), Psychodrama-Therapeutin; Wien

Lehrbeauftragte mit Weiterbildungsbefugnis

Drobek, Annette | *Dipl.-Psychologin*,
Psychologische Psychotherapeutin (VT), Psychodrama-Therapeutin, niedergelassen in eigener Praxis; Ravensburg



Erl-Hegel, Kerstin
Dipl.-Sozialarbeiterin, HP für Psychotherapie VFP, Psychodrama-Leiterin, Monodrama-Therapeutin, Systemischer Elterncoach, Weiterbildung Sexualtherapie, Supervisorin, Eigene Praxis für Familien- und Paartherapie; Hamburg



Guist, Reiner
Psychodrama-Leiter, Theologe (DGfP), Supervisor; Friedrichsdorf



Harter, Klaus Ernst | *Dipl. Soz. päd. (FH)*
Suchttherapeut, HP Psychotherapie, Psychodrama-Leiter; Sigmaringen



Hunger, Mathias
B.A. in Business Psychology, Coach, Psychodrama-Leiter; Neu-Anspach



Kiefer, Stefanie | *Dipl.-Psychologin*
Supervisorin und Coach (DGSv), Psychodrama-Therapeutin (DFP), Logotherapeutin, Leiterin therapeutischer Tanz (DGT), Psychotherapie für Erwachsene in CH-Frauenfeld/Schweiz (FSP/OSPP). Eigene Praxis für Beratung, Therapie, Supervision und Coaching; Konstanz



Lehrbeauftragte mit Weiterbildungsbefugnis



Kress, Bärbel | *Dipl.-Kauffrau*
Psychodrama-Leiterin (DFP), Monodrama-Therapeutin, Coach, eigene Praxis für Coaching, Team- und Organisationsentwicklung in München und Schottland



Krüger, Reinhard T. | *Dr. med.*
FA für Psychotherapeutische Medizin und Arzt für Psychiatrie und Psychotherapie, Psychodramatherapeut, eigene Praxis, Weiterbildungsbefugnis in tiefenpsychologisch fundierter Psychotherapie und Supervision für die Ärztekammer Niedersachsen; Großburgwedel



Kunz Mehlstaub, Susanne | *Dr.in med. (CH und A)*
FMH Psychiatrie und Psychotherapie, Psychoanalytikerin, PD-Therapeutin, eigene Praxis (Psychotherapie, Selbsterfahrung, Coaching, Supervision), Lehrtherapeutin und Supervisorin am Psychoanalytischen Seminar Zürich, Lehrauftrag für Psychodrama a.d. Universität Innsbruck, Ausbilderin für Selbsterfahrung und Supervision am Institut KJF Luzern; St. Gallen/Schweiz



McClymont-Nielitz, Martina | *Dipl.-Psychologin*
PPT, TP und Psychodrama, akkreditiert als Supervisorin, Selbsterfahrungs- und Fortbildungsleiterin bei der PTK Hessen; BAG für Psychotherapie Einzel und Gruppen, Supervision und Fortbildung; Neu-Anspach



Meents, Andrea | *Dipl.-Psychologin*
Kinder- und Jugendlichen-Psychotherapeutin (TP), Kindertherapeutin Psychodrama, Psychodrama-Therapeutin, Dozentin und Supervisorin für Tagespflege und Nummer gegen Kummer; Rüsselsheim



Möhring, Marén | *Dr.in med.*
Fachärztin für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychoanalyse, Psychodrama-Therapeutin, eigene Praxis; Hamburg

Lehrbeauftragte mit Weiterbildungsbefugnis

Otto, Claudia | *Dipl.-Psychologin*

Psychologische Psychotherapeutin (Tiefenpsychologie), Psychodrama-Therapeutin, eigene Praxis für Einzel-, Paar- und Gruppentherapie; München



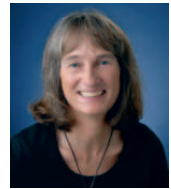
Paul, Cameron | *M.A. (Hons.)*

Psychodrama-Leiter, LPD (Linguistisches Psychodrama), Heilpraktiker Psychotherapie, Case Manager für psychiatrische Rehabilitation; Hausham bei München



Rapelius, Kerstin | *Religionspädagogin*

Psychodrama-Leiterin, Moreno-Pädagogin, Kirchliche Seminarleiterin, Aus-, Fort- und Weiterbildung sowie Beratung, Begleitung und Visitation von ReligionslehrerInnen; Olching



Reinken, Volker | *Dr. med.*

FA für Psychiatrie und Psychotherapie; Psychodrama-Therapeut, Praxis für Psychiatrie und Psychotherapie; Wolfertschwenden



Roesler, Ulrike | *Pädagogin*

Psychodrama-Leiterin, Psychodramaberaterin, Mediatorin, Fortbildungsleiterin in der Erwachsenenbildung, Supervision und Beratung in freier Praxis; Freiburg im Breisgau



Schwehm, Helmut | *Dipl.-Pädagoge, Dipl.-Theologe*

Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut (appr.), Psychotherapie (HPG), Berater (DGfB), Supervisor (PSR), Psychodrama-Leiter und -Berater, akkreditiert bei LPK in Rheinland-Pfalz; Edenkoben



Lehrbeauftragte mit Weiterbildungsbefugnis



Schwinger, Thomas | *Prof. Dr. phil. habil.*
Professor emerit. für Sozialtherapie, Evangelische Hochschule Darmstadt;
Supervisor (DGSv); Darmstadt



Stadler, Christian | *Dipl.-Psychologe*
Psych. Psychotherapeut (TP), Psychodrama-Therapeut, Supervisor (PSR),
EMDR-Therapeut, Praxis (Psychotherapie, Supervision, Paartherapie,
Coaching); akkreditiert bei der PTK Bayern und der BLAEK für Weiter-
bildung, Selbsterfahrung und Supervision, Mit-Hrsg. der Zeitschrift für
Psychodrama u. Soziometrie, Autor; München



Sturm, Ingrid | *Dipl.-Psychologin*
Psych. Psychotherapeutin, Psychodrama-Therapeutin, Supervisorin (DGSv),
freie Praxis in Lörrach/Basel (Psychotherapie, Coaching, Supervision),
akkreditiert bei der PTK BaWü für Weiterbildung, Selbsterfahrung und
Supervision, Weiterbildungsleiterin in der DRV- und GKV-anerkannten
Weiterbildung tiefenpsychologisch fundierte Suchttherapie; Lörrach



Weiß, Kersti | *Dipl.-Psychologin*
Psychologische Psychotherapeutin, Psychodrama-Therapeutin, Super-
visorin und Lehrsupervisorin (DGSv), Institut für Personalberatung,
Organisationsentwicklung und Supervision; Frankfurt a.M.



Woinoff, Stefan | *Dr. med.*
FA für Psychotherapeutische Medizin, eigene Praxis für Einzel-, Paar- und
Gruppentherapie in München, Lehrbeauftragter des Ärztl.-Psychologischen
Weiterbildungskreises München (ÄPK) für Psychodrama, Psychodrama-
Therapeut, akkr. Fortbildungsleiter der Bayerischen Landesärztekammer
für Psychodrama; München

Lehrbeauftragte für themenspezifische Seminare

Brizzolara, Alfredo

Führungskräfte-, Team- und Organisationsentwicklung, Psychodrama-Leiter; Köln

Dähler Kammermann, Daniela

Dr. med. FMH Psychiatrie und Psychotherapie, Psychodrama-Therapeutin PDH; in eigener Praxis für Einzel-, Paar- und Gruppentherapie, Supervision und Selbsterfahrung; Thun CH

Eisele, Kristina

Dipl.-Sozialarbeiterin, Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung; pädagogische Mitarbeiterin in einer evang. Familienbildungsstätte; Reutlingen

Kasper, Gabriele

Msc. B.A., Psychodrama-Leiterin, Psychotherapeutin (HPG); Köln

Kistler, Sabine

Dipl.-Psychodrama-Sexualtherapeutin (ÖAGG Wien), Psychodrama Psychotherapeutin (ÖAGG Wien), Master European Business Trainer, Schauspielerin, Mag. Germanistik und Kunstgeschichte, Praxis mit Schwerpunkt Sexual- und Paartherapie; München

Kolmorgen, Katja

Dipl.-Psychologin, Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin (VT), Psychodrama-Leiterin, Redaktionsmitglied der Zeitschrift für Psychodrama und Soziometrie; Leipzig

Schnieder, Jörn

Priv. - Doz. Dr. rer. nat., Dipl. Math., M.A. (Pädagogik und Philosophie), personenzentrierter Berater (GwG/DGfB), Coach und Supervisor (DGSv/GwG), Psychodrama-Leiter.; Lübeck

Spitzer-Prochazka, Sabine

Psychodrama-Therapeutin (ÖAGG), Dipl.-Sozialarbeiterin, eigene Praxis in Wien für Psychotherapie, Supervision und Schreibcoaching. Mitherausgeberin der Zeitschrift für Psychodrama und Soziometrie (ZPS); Wien / Österreich

Gastauer, Dirk

Dr. phil., Diplom-Pädagoge, Psychodrama-Therapeut, in Ausbildung zjm Kinder- und Jugendlichentherapeut (VT), Paartherapie und Einzelberatung in freier Praxis; Hermeskeil

Kern, Eva

Dipl.-Kauffrau, Psychodrama-Praktikerin, systemische Beraterin, Coach (DBVC & IOBC), Organisations- und Personalentwicklerin in einem globalen Unternehmen; München

Kube, Christa

Diplom-Kauffrau, Psychodrama-Leiterin, systemischer Coach, Führungskraft als Bereichsleiterin Service- und Qualitätsmanagement, selbstständige Beraterin, Führungskräfte-Trainerin und Coach in Wirtschaftsunternehmen; München

Laudenberg, Bernd

Dr. med., Arzt Allgemeinmedizin, Arzt Kinder- und Jugendmedizin, Zusatzbezeichnung fachgebundene Psychotherapie (tiefenpsychologisch-fundiert), Psychodrama-Therapeut in eigener Praxis; Waldkirch

Minker, Elke

Dipl.-Sozialpädagogin (FH), Psychodrama-Suchttherapeutin, tätig in der Suchtberatung; Offenburg

Ross, Heike

Sozialwissenschaftlerin M.A., Psychodrama-Leiterin, Mediatorin BM®, Dozentin für Psychodrama am IAF (Katholische Hochschule Freiburg), Beratung, Training, Coaching in freier Praxis; Freiburg

Sattelberger, Ruth

Dr.in med., FÄin für Psychiatrie und Psychotherapie, niedergelassene Psychotherapeutin für tiefenpsychologisch fundierte Psychotherapie, Psychodrama-Leiterin (ÖAGG); Hamburg

Scheuffgen, Kristina

Dr.in phil., Forensische Psychologin und Supervisorin, Psychodrama-Therapeutin, freiberufliche Supervision und Fortbildung, Mitglied in der Redaktion ZPS; Münster

Schlipkötter, Ulla

Dr.in med., MPH, FÄ Mikrobiologie und Infektionsepidemiologie, Psychodrama-Therapeutin, Begleitung und Beratung von internationalen Studierenden, psychodramatische Arbeit mit Gruppen internationaler Studierender, Psychodrama in Meditationsgruppen; München

Tallon, Renate

Religionspädagogin, Psychodrama-Leiterin; Bamberg

Zilch-Purucker, Birgit

Dr.in med., Psychotherapeutin, Psychodrama-Therapeutin, Psychoonkologie, ev. Krankenhaus in Wesel; Dinslaken

Co-Leiter*innen

Anders-Brodersen, Isabel

Heilpraktikerin für Psychotherapie, Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung, syst. Sexual- und Paartherapie, Traumatherapie (EMDR), eigene Praxis für Einzel-, Paar- und Gruppentherapie sowie Coaching; englisch & deutsch; München

Dezsö, Tímea

Dipl. Psych., Psychotherapeutin (VT), Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung; Füssen

Franken, Mareike

Geschäftsführerin & Physiotherapeutin, Stress- und Schmerzbewältigung, Ergonomie, Gesundheitsförderung und Training; Kalmar

Frey, Kerstin

Psychodrama-Leiterin, Theatertherapeutin DGfT, Coach und Trainerin für Persönlichkeit, Auftritt, Stimme, Mimik, Szenisch Kreative Therapeutin in der Reha-Klinik Hausbaden; Badenweiler

Harter, Miriam

Dr. phil. Dipl.-Psychologin, Psychodrama-Praktikerin, selbstständig in der Entwicklungszusammenarbeit (Gesundheitsprävention), freiberufliche therapeutische Begleitung in Einzel und Gruppen; Schweiz

Hübner, Konstanze

Dipl.-Pädagogin, Dozentin und Coach in der beruflichen Rehabilitation, Mediatorin, Trainerin in der Erwachsenenbildung, Psychodrama-Leiterin; Freiburg im Breisgau

Jost, Karin

Medienwirtin (FH), Jugendcoach, Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung, Hospizhelferin und Theater-Regieassistentin (ehrenamtlich); Haimhausen bei München

Kirchgässner, Gret

Dipl. Psych., Psychodrama-Therapeutin, Psychoonkologie SLK Kliniken; Heilbronn

Liebich, Dorothee

Musiktherapeutin B.A., Psychodrama-Praktikerin, Heilpraktikerin (PT), Ermutigungstrainerin für Erwachsene und Jugendliche (Adler-Dreikurs-Institut), Mitarbeiterin am Zentrum für Psychiatrie Reichenau (Psychosomatik, Psychotherapie); Radolfzell am Bodensee

Lüber, Melanie

Sozialarbeiterin (B.A.), Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung, tiefenpsychologisch-fundierte Suchttherapeutin (DRV/GRK), angestellt bei der Suchtberatungsstelle Freiburg des AGJ Fachverbandes; Freiburg im Breisgau

Möhring, Anne

Dr.in med., Oberärztin in psychiatrischer Klinik; Berlin

Müller, Astrid

Dipl. Sozialpädagogin, Psychodrama-Suchttherapeutin, Heilpraktikerin für Psychotherapie; Freiburg

Roskopf, Astrid

Dipl. Pädagogin (Univ.), Psychodrama-Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung, Mitarbeiterin in einer Tagesstätte für Menschen mit Psychiatrieerfahrung; Fürstentfeldbruck

Schmidt, Angelika

Dr.in med., FÄin für Allgemeinmedizin und psychotherapeutische Medizin (Psychodrama);
Goldberg / Österreich

Walter-Göbel, Ina

Dr.in med., Fachärztin für Gynäkologie und Geburtshilfe, Zusatz Endokrinologie und
Reproduktionsmedizin, fachgebundene Psychotherapie TP, in eigener Praxis, Psychodrama-
Praktikerin für Gruppenleitung und Beratung; Lübeck

Gastdozent*innen

Alpers, Susanne

Supervisorin/Coach (DGSv), VisualisiererIn, Prozessbegleiterin / Fortbildnerin, Lehrerin
<http://www.susannealpers.de>, Mitglied im DFP, DGSv; Frankfurt

Koch, Gudrun

Supervisorin/Coach (DGSv), Kommunikationstrainerin, Karriereberaterin, Diplom Psycholo-
gin, Psychodrama-Leiterin. <https://www.gudrun-koch.de>, Mitglied: DFP, DGSv; Frankfurt/M.

Nagel-Brotzler, Almut

Dr.in med., Fachärztin für Frauenheilkunde und Geburtshilfe, ärztliche Psychotherapeutin
(Tiefenpsychologie, Monodrama), Psychoonkologin (WPO). Balintgruppenleiterin (DBG,
AFB). Balint-Psychodrama-Leiterin (AIPB); eigene Praxis; Bretten.

Nesselrath, Maria

Sozialarbeiterin FH; Weiterbildungsleiterin für systemische Beratung und Supervision. Tätig
als Lehrsupervisorin für Psychodrama. Referentin der SINUS Akademie

Oldenburg, Kristina

Umweltmediatorin, Supervisorin, Coach, Stadtplanerin, Lehrbeauftragte an der Universität
Kaiserslautern und der Fachhochschule Voralberg,
Partizipation, Supervision und Facilitation in freier Praxis und mit eigenem
Unternehmen Kokonsult; Frankfurt am Main

Pimenidou, Anatoli

Dipl.-Psychologin, Psychologische Psychotherapeutin (TP), Psychodrama-Therapeutin, Trauma-
therapeutin (PITT, EMDR), Supervisorin, Selbsterfahrungsleiterin (PTK-Akkreditierung), eigene
Praxis mit Kassenzulassung für Einzel- und Gruppenpsychotherapie; Taunusstein.

Reiff, Gerda

Dipl.-Psychologin, Psychodrama-Therapeutin, Coach, Supervisorin (DGSv), Dozentin. Beglei-
tung von Wissenschaftler*innen bei der Übernahme, Entwicklung, Reflexion ihrer Leitungs-
und Führungsrollen. Schwerpunkte: Führung, Teamentwicklung, Beratung, Konfliktberatung;
Köln

Rothfeld, Alfons

Dr. med., Theologe, FA für Psychiatrie und Psychotherapie, Psychodrama-Therapeut, Supervisor (DGSv), Balintgruppenleiter; eigene Praxis; Andernach

Schnabel, Konrad

Prof. Dr. rer. nat., Professor für Persönlichkeitspsychologie und Diagnostische Psychologie an der International Psychoanalytic University (IPU) Berlin, Psychodrama-Therapeut, Associate Editor von *Frontiers in Psychology*. Forschungsschwerpunkte sind spontanes Verhalten, unbewusste Persönlichkeitsanteile und die Evaluation psychodramatischer Interventionstechniken. Mitglied im Vorstand des Deutschen Fachverbandes für Psychodrama (DFP).

Schredl, Michael

Prof. Dr. phil., Psychologe, wissenschaftlicher Leiter des Schlaflabors am Zentralinstitut für Seelische Gesundheit in Mannheim, Lehrauftrag an der Sozialwissenschaftlichen Fakultät der Universität Mannheim

Wickert, Nadine

Psychodrama-Therapeutin (ÖAGG); eigene Praxis in Wien für Psychotherapie, Supervision und Beratung; Schreib- und Masterthesencoaching; Mitherausgeberin und Redakteurin der Zeitschrift für Psychodrama und Soziometrie; Wien

Dozent*innen unserer Kooperationspartner

Moreno Institut Stuttgart (MIS)

Baudracco-Kastner, Monica

Diplom Germanistin, Psychodrama-Leiterin (DFP), PDL-Trainerin (Sprachpsychodramaturgie), Business Coach (IHK), Personalentwicklerin, Scrum Master; Moreno Institut Stuttgart: Lehrbeauftragte

Carraro-Walter, Anke

Mag. Soziologie, Erziehungswissenschaft, Industriekauffrau, Psychodrama-Leiterin; Berlin

Ensel, Dorothea

Dipl.-Pädagogin, Psychodrama-Leiterin, Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin (TP), akkr. Supervisorin der LPK Ba-Wü, Geschäftsführung AG Tiefenpsychologisch fundierte Suchttherapie; Weiterbildungsleiterin und -supervisorin, sowie Mitglied der Weiterbildungskommission am Moreno Institut Stuttgart; Stuttgart

Kampfmann, Linda

Sozialarbeiterin/ Sozialpädagogin B.A., Fachkraft für Sozialtraining und Mobbingintervention (agj Freiburg), Trainerin für Suchtprävention (Villa Schöpflin), Psychodrama-Leiterin; Aschaffenburg

Mall, Carina

B.A. Sozialpädagogin (FH), Zusatzqualifikation Religionspädagogik, Suchttherapeutin (DRV), langjährige Erfahrung in der forensischen Psychiatrie mit Suchterkrankten, aktuell Leitung der Caritas Suchtberatungsstelle Ulm-Alb-Donau; Stuttgart

Roseland-Geffert, Lenard

Supervisor (DGSv), TZI-Diplom, Psychodramaleiter i.A., Inklusions- und Antidiskriminierungstrainings zum Umgang mit Vielfalt und Unterschiedlichkeit

Schiffer-Chollet, Anke

Diplom-Pädagogin, Psychodrama-Leiterin, Scrum Master, selbständig als Organisationsentwicklerin und Coach, Moreno Institut Stuttgart: Co-Leiterin

Wertz-Schönhagen, Peter

Prof. Dr. Dipl.-Pädagoge, Supervisor und Coach (DGSv), Organisationsberatung, Management, Psychodramaleiter (DFP), Wissenschaftlicher Leiter, Weiterbildungsleiter, Weiterbildungs-/Lehrsupervisor, Weiterbildungskommission; Rottenburg am Neckar

Wunderlich, Hedi

Diplom-Sozialarbeiterin (FH), Psychodrama-Suchttherapeutin (DRV/DFP), Heilpraktikerin (Psychotherapie), PSB-Caritas-Ost-Württemberg/Aalen, Supervisorin und Coach (DGSv), Weiterbildungsleiterin; Aalen

Rheinland Institut

von Unruh, Kailash

Dipl.-Psychologin, Coach und Beraterin, Psychodrama Leiterin, Geschäftsführerin des Rheinland Instituts, Köln

Markowiak, Ulrich

Dipl.-VWL, Supervisor DGSV, Psychodrama-Leiter, Lehrbeauftragter und Geschäftsführer des Rheinland-Instituts, Köln

Schweiz

Dähler Kammermann, Daniela

Dr.in med. FMH Psychiatrie und Psychotherapie, Psychodrama-Therapeutin PDH; in eigener Praxis für Einzel-, Paar- und Gruppentherapie, Supervision und Selbsterfahrung; Thun CH

Ramsauer, Susanne

Dipl.-Päd., Supervisorin, Coach BSO in eigener Praxis, Dozentin für Psychodrama und Ausbildungssupervisorin. Lehrsupervisorin für Supervision. www.susanne-ramsauer.ch; Basel CH

Schaller, Roger

Psychodrama-Therapeut, Diplom-Psychologe und eidg. anerkannter Psychotherapeut; Praxis für Psychotherapie, Beratung und Supervision; Fachautor zu Psychodrama und Rollenspiel; Leiter des Institutes für Psychodrama und Aktionsmethoden Schweiz (www.ipda.ch); Biel CH

Russland

Grinko, Anja

Dipl.-Psychologin, Psychodrama-Therapeutin, Dozentin an der Südrussischen Humanistischen Hochschule; Rostov am Don/Russland

Loktionova, Inna

Dipl.-Psychologin, Psychodrama-Therapeutin; Rostov am Don/Russland

Pomerova, Elena

Dipl.-Psychologin, Psychodrama-Therapeutin; Rostov am Don/Russland



moreno institut
edenkoben/überlingen

betterplace.org

**MEHR
INKLUSION
DURCH
JETZT SPENDEN TELEPRÄSENZ**

Mithilfe von **Telepräsenz-Robotern** möchten wir die Inklusion und Teilhabe in der Fort- und Weiterbildung sowie der therapeutischen Arbeit im Psychodrama erhöhen. Durch die bisherigen Spenden ist es uns möglich, **einen ersten Roboter** zu erwerben. Anschließend möchten wir in die **Forschungs- und Erprobungsphase** starten und benötigen hierfür weiterhin Ihre Unterstützung!

Wir freuen uns auf Ihre Spende!

Mehr Infos zum Projekt und der Spendenmöglichkeit auf unserer Spendenseite bei betterplace.org:

BETTERPLACE.ORG/P105128

ODER EINFACH DEN CODE MIT DEM HANDY SCANNEN



8. Teilnahmebedingungen Gebühren, AGB und Datenschutz

Teilnahmebedingungen

Zielsetzung der Seminare ist Fort- und Weiterbildung, nicht jedoch eine psychotherapeutische Behandlung. Voraussetzung für die Teilnahme an den Seminaren ist eine normale psychische und physische Belastbarkeit, die die Teilnehmer*innen vor der Anmeldung in eigener Verantwortung abklären müssen. Um eine vertrauensvolle Zusammenarbeit zu ermöglichen, verpflichten sich die Teilnehmer*innen, keine persönlichen Informationen aus ihren Seminaren an Dritte weiterzugeben.

Die Fort- und Weiterbildung wird vertraglich geregelt.

Für die Weiterbildungen erhalten die Teilnehmenden einen besonderen Weiterbildungsvertrag zu Beginn einer Weiterbildungsgruppe.

Die für das Seminar angegebene Gebühr ist vor Beginn des Seminars kostenfrei auf das Konto (Bankverbindung s. Seite 126) zu überweisen.

Unterkunft

Sofern im Programm nicht anders angegeben, müssen sich die Seminarteilnehmer*innen ihre Unterkunft selbst organisieren.

Anmeldeverfahren

Sie können sich über unsere Homepage unter www.moreno-psychodrama.de direkt über die Seminarverwaltung: <https://my.moreno-psychodrama.de> oder per E-Mail oder per Post für die Veranstaltungen beim **moreno institut edenkoben/ überlingen** anmelden. Ihre Anmeldung ist verbindlich.

Anmeldebestätigung und Rechnung

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie die Anmeldebestätigung und etwa vier Wochen vor Seminarbeginn die Zusage und Rechnung.

Datenschutz

Die Anmeldedaten werden zum Zwecke der Teilnehmenden- und der Adressverwaltung verwendet. Eine Weitergabe des Namens und der Adresse erfolgt nur an die Teilnehmer*innen der Veranstaltung, um Fahrgemeinschaften zu bilden. Ein verantwortlicher Umgang mit Daten hat im **moreno institut edenkoben/ überlingen** Tradition. Entsprechend setzen wir auch die Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) um. Neben dem Einsatz eines Datenschutzbeauftragten ist es uns wichtig, unsere Kund*innen zu informieren, welchen Weg die Daten gehen, die sie im Rahmen ihrer Buchung oder Kontaktaufnahme angeben. Auf unserer Website informieren wir über die entsprechenden Prozesse und Maßnahmen. Sollten Sie

Fragen zu diesem Thema haben, Ihre Kontaktdaten aktualisieren oder löschen lassen wollen, sind wir gerne für Sie da. Bitte wenden Sie sich an die Geschäftsstelle.

Anmeldung

Die Anmeldung für Weiterbildungs- und Fortbildungsseminare bitten wir, aus organisatorischen Gründen so früh wie möglich vorzunehmen:

- über die homepage: www.moreno-psychodrama.de über die Seminarverwaltung: <https://my.moreno-psychodrama.de>
- oder per E-Mail: info@moreno-psychodrama.de
- oder per Post: **Sekretariat moreno institut edenkoben/überlingen
Notburgstraße 6 | 80639 München**

Die Anmeldungen sind rechtsverbindlich. Sie werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt.

Abmeldung

Im Falle einer Verhinderung an der Teilnahme an Fortbildungsseminaren bitten wir um sofortige schriftliche Absage.

- Bei Absage bis spätestens 4 Wochen vor Seminarbeginn wird die Seminargebühr abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von € 25,- zurückerstattet.
- Bei späteren Absagen entstehen dem/der Teilnehmer*in außer der Bearbeitungsgebühr von € 25,- nur dann keine weiteren Kosten, wenn eine von ihm/ihr vermittelte Interessent*in den reservierten Seminarplatz übernimmt und die Seminargebühr bezahlt.
- Bei Absagen 2 bis 4 Wochen vor Seminarbeginn wird die Seminargebühr nicht mehr zurückerstattet; in diesem Fall kann aber die Hälfte der Seminargebühr auf ein anderes Seminar eigener Wahl als Anzahlung gutgeschrieben werden.
- Bei Absagen ab 2 Wochen vor Seminarbeginn oder bei Nichtteilnahme verfällt die gesamte Seminargebühr. Bei Seminaren ab 4 WE wird jedoch auch bei kurzfristiger Absage die Hälfte der Seminargebühr auf ein anderes Seminar gutgeschrieben.

Im Falle einer Verhinderung an der Teilnahme an Weiterbildungsseminaren und Kompaktcurricula gilt das Platzmietenprinzip. Die Teilnahmegebühr muss auch bei Verhinderung entrichtet werden. Über Härtefälle entscheidet die Geschäftsführung auf Antrag.

Im Falle der Verhinderung der Seminarleitung durch höhere Gewalt besteht kein Anspruch auf eine/n bestimmten Leiter*in zur Durchführung des angekündigten Seminars. In einem solchen Falle oder aus organisatorischen Gründen kann eine Veranstaltung durch das Institut auch abgesagt oder ggf. online durchgeführt werden. Im Fall einer Absage werden die Gebühren voll erstattet.

Absage von Veranstaltungen

Die Durchführung eines Seminars ist an eine Mindestteilnehmer*innenzahl gebunden. Bei zu geringer Anmeldung kann das Seminar verschoben oder abgesagt werden. Wir versuchen dabei eine Frist von 4 Wochen einzuhalten. Bereits entrichtete Zahlungen werden bei dieser Form der Seminarabsage in voller Höhe erstattet. Weitergehende Ansprüche bestehen nicht.

Das **moreno institut edenkoben/überlingen** behält sich vor, bei kurzfristigem Ausfall der vorgesehenen Kursleitung das Seminar unter anderer Leitung durchführen zu lassen.

Gebühren für Weiter- und Fortbildung

Im jeweiligen Kalenderjahr gelten die im betreffenden Jahresprogramm angegebenen Gebühren. Verpflegung und Unterkunft sind darin nicht enthalten, es sei denn, es wird im Programm so ausgeschrieben.

Grundstufe

Einschreibgebühr	€ 100,-
(einmalige Gebühr bei Beginn der Weiterbildungsgruppe)	
Erstinterview	€ 100,-
(einmalige Gebühr zu Beginn der Weiterbildung, direkt bei der Gruppenleitung zu bezahlen)	
Seminargebühr für Weiterbildungsseminare/Gruppen	€ 125,-
(1 WE/TE/SE/AWT), 8 Unterrichtsstunden à 45 Minuten)	

Oberstufe

Einschreibgebühr	€ 100,-
(einmalige Gebühr bei Beginn der Weiterbildungsgruppe)	
Erstinterview	€ 100,-
(einmalige Gebühr zu Beginn der Weiterbildung, direkt bei der Gruppenleitung zu bezahlen)	
Seminargebühr für Weiterbildungsseminare/Gruppen	€ 125,-
(1 WE/TE/AWT), 8 Unterrichtsstunden à 45 Minuten)	

Seminare

Seminargebühr für Fortbildungsseminare
(siehe Seminaurausschreibungen im Programmheft)

Für Fortbildungspunkte von Ärzt*innen- und/oder Psychotherapeut*innenkammern werden zusätzliche Gebühren erhoben (€ 20,- / TN-Zertifikat).

Supervision

Eine Supervisionseinheit (SE):

- in Einzelsupervision (1 SE, 45 Minuten) € 90,-
- in Gruppensupervision (1 SE, 45 Minuten) € 30,-

Die Gebühren für die nicht im Programm als eigenständiges Seminar ausgeschrieben Gruppen-supervisionen sind direkt mit dem/der Supervisor*in abzurechnen.

Kolloquiumsgebühr

Einmalige Gebühr bei Abschluss als PD-Leiter*in, PD-Therapeut*in und Abschluss als PD-Praktiker*in sowie Supervisor*in (PSR) und Weiterbildung Paar- und Familientherapie: € 180,-

Werbung

Weiterbildungskandidat*innen, die neue Weiterbildungsteilnehmer*innen werben, erhalten vom **moreno institut edenkoben/überlingen** einen Gutschein für ein Themenseminar ihrer Wahl. Weiterbildungskandidat*innen, die neue Teilnehmer*innen für Kompaktcurricula werben, erhalten eine Buchprämie.

Haftung

Das **moreno institut edenkoben/überlingen** haftet für Personen- und Sachschäden nur bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit seitens des **moreno instituts edenkoben/überlingen**. Der/die Teilnehmer*in haftet für Sachschäden nur bei Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit.

Ethikleitlinien

Die Ethikleitlinien sind über diesen QR-Code zu finden -->



Das Beschwerdemanagement ist in den Ethikleitlinien geregelt.

Die Vertrauenspersonen des **moreno instituts edenkoben/überlingen** sind Frau Kerstin Rapelius und Herr Dr. Dirk Gastauer.

Die Vertrauenspersonen gehören nicht der Institutsleitung an.

Anerkennung der Teilnahme an Seminaren als Fort- und Weiterbildung

Die Weiterbildungsgänge und Fortbildungsseminare sind - einen entsprechenden Beruf vorausgesetzt - Fortbildungen im Sinne des Einkommenssteuerrechts. Die Aufwendungen dafür können als Betriebsausgaben bzw. Werbungskosten steuerlich abgesetzt werden. Die Anerkennung der hier aufgeführten Kurse als berufliche Weiterbildung gemäß den Anforderungen der einzelnen Bildungsurlaubsgesetze bzw. den Regelungen von Ärzt*innen- und Psychotherapeut*innenkammern wird bei Bedarf beantragt. Dabei anfallende Gebühren werden in Rechnung gestellt.

Bildungsprämie

Bildungsgutscheine können abgerechnet werden.

Für eventuelle Druckfehler bei Preisen und Terminen übernehmen wir keine Haftung. Mit der Veröffentlichung dieser Allgemeinen Geschäftsbedingungen verlieren alle vorhergehenden Fassungen ihre Gültigkeit.

moreno institut

seit 1975

für Psychodrama, Soziometrie und Gruppenpsychotherapie
gemeinnützige GmbH edenkoben/überlingen

HRB 31461

Die Gesellschaft wird beim Finanzamt München (143) Körpersch./Pers. unter der
Steuer-Nr. 143/237/52843 geführt.

Geschäftsführung

bis 30.6.2026: Christian Stadler

ab 1.7.2026: Bärbel Kress und Mathias Hunger

(verantwortlich i.S.d. §6 Abs. 2 MDSIV9)

Stellvertret. Geschäftsführung bis 30.6.2026: Bärbel Kress und Mathias Hunger

Der Umsatz ist gemäß §4 Nr. 21 a) bb) UstG steuerfrei

Sekretariat

Claudia Stadler, Ursula Bininda

Notburgastr. 6, 80639 München

FON 089.1781147

info@moreno-psychodrama.de | www.moreno-psychodrama.de

Datenschutzbeauftragter: Mathias Hunger

Social Media Management: Angela Christoph

Telefonzeit

Montag und Mittwoch 15.00 – 17.00 Uhr | Freitag 10.00 – 12.00 Uhr

Bankverbindung

Sparkasse SÜW

IBAN: DE79 5485 0010 1710 5678 41 | BIC: SOLADES1SUW

Gestaltung

Umschlaggestaltung, Grafik und Satz:

Bettina Häbel, Dipl. Grafik-Designerin | www.visualcom-grafikdesign.de

Fotos: Titelbild und Bild ONLINE-Bühne: © RVNW by Adobe Stock

S. 9 oben und unten: lizenziert bei Adobe Stock

S. 10: Bärbel Kress

S. 48: © Anett Seidler by Adobe Stock

S. 78: lizenziert bei Adobe Stock

S. 81: Familie © Drubig-Photo by Adobe Stock

S. 88: Schattenhände © Kira_Yan, by by Adobe Stock

S. 98+104: Luftaufnahme Reichenau © Achim Mende

S. 99: lizenziert bei Adobe Stock

Die OFFENE BÜHNE - Psychodrama ONLINE -

In diesem für alle Interessierten offenen Angebot können Sie ...

- sich informieren, was Psychodrama eigentlich ist
- erfahren, wo und wie das Verfahren Psychodrama eingesetzt werden kann
- beispielhaft Psychodrama erleben (gerne auch anhand eigener Fälle und Themen)

**Bei der Offenen Bühne handelt es sich
um ein kostenloses Schnupper-Angebot.**

Jeden 11. eines Monats steht ein*e Lehrbeauftragte*r des Instituts für Ihre Fragen
zwischen 18.00 und 20.00 Uhr für Sie bereit!

Melden Sie sich doch einmal für einen Abend unverbindlich an und lassen sich
überraschen. Oder kommen Sie mit einer Frage auf die Bühne.

Die Anmeldung erfolgt über die Seminarverwaltung:



oder über die Geschäftsstelle des Instituts.

Kontakt:

Tel.: +49 89.1781147

Mail: info@moreno-psychodrama.de

Anmeldung und nähere Informationen

bei der Geschäftsstelle:



moreno institut

für Psychodrama, Soziometrie und Gruppenpsychotherapie
gGmbH edenkoben/überlingen | HRB 31461

Geschäftsstelle:

Notburgastraße 6 | 80639 München

fon +49 89.1781147

info@moreno-psychodrama.de

www.moreno-psychodrama.de

Sie finden uns auf  und **LinkedIn** und 

»Handeln ist heilender als Reden.« J.L. Moreno

Das Institut ist zertifiziert vom Deutschen Fachverband für Psychodrama (DFP), von der Federation of European Psychodrama Training Organisations (FEPTO) und der International Association of Group Psychotherapy and Group Processes (IAGP).

